

DIAS 22, 23 E 24

DE MAIO DE 2015

REGULAMENTO



DIA 22.05 – 21h – Abertura

DIA 23.05 – Sábado – 9h - Início dos concursos nas categorias Pré-Mirim, Mirim e Juvenil.

DIA 24.05 – Domingo – 9h – Início dos concursos nas categorias Adulta e Veterana.

LOCAL: CTG FELIPE PORTINHO – MARAU/RS.

REGULAMENTO

FESTIVAL DE CHULA, DECLAMAÇÃO E DANÇAS DE MARAU/RS - 2015

Concurso Artístico

Das Disposições Gerais:

I - O **FESTIVAL DE CHULA, DECLAMAÇÃO E DANÇAS DE MARAU** tem como objetivo valorizar e preservar todas as manifestações artísticas e culturais do regionalismo gaúcho. O evento será realizado no CTG Felipe Portinho, com sede no município de Marau, Rio Grande do Sul.

II – Através de seu regulamento, as Invernadas Artísticas, competidores individuais, músicos e coordenadores serão orientados sobre os procedimentos e formas de realização dos concursos.

III – As inscrições, para todos os Concursos Artísticos, serão gratuitas e deverão ser realizadas através de um Centro de Tradições Gaúchas ou Entidades Congêneres, filiadas a Movimentos Tradicionalistas Gaúchos (MTG). A ficha de inscrição estará disponível no site do evento e deverá ser preenchida e enviada para o e-mail festivaldemarau@gmail.com. Somente serão aceitas inscrições com todos os campos obrigatórios preenchidos e digitalizada em formato PDF.

IV – As inscrições estarão abertas a partir do dia 06 de maio, às 00:00 horas até o dia 21 de maio de 2015, encerrando às 12 horas.

V – Ao inscrever-se, o concorrente estará acatando, implicitamente, o que se refere a todos os artigos constantes neste regulamento e no Regulamento Artístico do MTG.

VI – Cada entidade terá direito de inscrever 02 (dois) concorrentes individuais e 01 (um) grupo de danças em cada modalidade.

VII – Nas danças tradicionais as inscrições serão limitadas a 20 grupos em cada categoria. E nos individuais segue o mesmo critério, 20 concorrentes em cada categoria.

VIII – Os concorrentes deverão observar os horários e locais dos concursos, sob pena de eliminação sumária.

IX – A contratação de profissionais para acompanhamento dos concorrentes individuais e internadas artísticas ficará inteiramente a critério da entidade concorrente.

X – Todos os concorrentes deverão estar devidamente pilchados de acordo com as normas do MTG, inclusive na hora da premiação para receber o troféu.

XI – No momento em que o concorrente individual ou grupo de dança for chamado para a apresentação será obrigatório apresentar a cartão tradicionalista ou protocolo obtido junto à Coordenadoria da Região Tradicionalista a que pertence, devidamente assinado e carimbado com a Carteira de Identidade ou carteira de habilitação. Não serão aceitos documentos como CPF, Certidão de nascimento, CTPS, dentre outros, bem como Xerox de qualquer documento. O descumprimento deste item implicará na automática eliminação do concorrente.

XII - A ordem de apresentação dos concursos será divulgada através de sorteio que ocorrerá dia 21 de maio de 2015 às 20:30hs na sede do CTG Felipe Portinho, o sorteio será aberto ao público e interessados. As entidades que trocarem entre si a ordem de apresentação deverão comunicar a comissão organizadora no mesmo dia do sorteio, ambas as entidades inscritas. A lista estará disponível a partir do dia 22/05/2015, na secretaria do CTG Felipe Portinho e no site do evento.

XIII – Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora e Avaliadora, sendo soberanas e irrecorríveis em suas decisões.

XIV - Para o recebimento dos valores das premiações é necessário que o competidor apresente troféu, cartão tradicionalista, um documento de identidade e ser maior de idade.

XV - A produtora cultural/organização do festival não pagará as despesas de hospedagem, alimentação e transporte dos competidores.

XVI - O credenciamento será feito no local do evento, iniciando às 8 horas no sábado e no domingo.

XVII - Quanto ao contato com a produção do evento deverá ser feitos por 01 (uma) pessoa credenciada pela Entidade na ficha de inscrição. Assim, cada Entidade deve credenciar 01 (uma) pessoa (o qual pode ser ou não concorrente), como responsável pelos concursos, competidores e a retirada das planilhas. Assim, os contatos com a

produção do evento deverão ser feitos somente por essas pessoas com crachá de identificação.

XVIII - A Comissão julgadora será formada por 05 integrantes para a modalidade Grupos de Danças Tradicionais (sendo 03 para avaliação de dança e 01 para avaliação da música e 01 revisor). Para modalidade de Chula e Declamação terá 03 integrantes.

XIX- A entidade inscrita no Festival de Dança, Chula e Declamação de Marau que se comprometer em participar do evento e não comparecer, será punida na edição seguinte, sendo impedida a sua inscrição. Salvas as entidades que enviarem para e-mail festivaldemarau@gmail.com a sua desistência em 72 horas antes da abertura do evento.

XX - As categorias premiadas receberão a quantia líquida da qual já estão descontados os tributos exigidos, conforme descrito no anexo I.

REGULAMENTO DO CONCURSO DE DANÇAS TRADICIONAIS

I - O concurso será realizado nas seguintes categorias: Infantil - até 09 (nove) anos; Mirim - até 13 (treze) anos; Juvenil - até 17 (dezesete) anos; Adulta - mínimo 15 (quinze) anos; Veterana - mínimo de 30 (trinta) anos.

II – As danças serão de livre escolha, conforme ficha de inscrição, qualquer mudança nas danças comunicar até momento do credenciamento, após não será aceito a troca de danças.

III - O grupo de danças que não comparecer a terceira chamada, será sumariamente eliminado do concurso.

IV – logo após o apresentador do tablado der o aviso de “ Palco Liberado” para a entidade, os grupos musicais terão um tempo aproximado de 05 (cinco) minutos para equalização de som, não será permitido a apresentação em CD.

VII - Cada grupo de dança terá 20 (vinte minutos) para a sua apresentação, quando forem escolhidas as danças Pau de Fitas, da Meia Canha, do Anú e da Roseira, o tempo total de apresentações deverá ser elevado em 5 (cinco) minutos, conforme Art.22 no regulamento do MTG.

VIII – As premiações para a Modalidade Grupos de Danças Tradicionais constam em ANEXO I.

REGULAMENTO DO CONCURSO DE CHULA

I - O concurso será realizado nas seguintes categorias: Mirim, Juvenil, Adulta e Veterana.

II – Antes de iniciar o concurso, a comissão julgadora procederá ao sorteio das duplas, sendo classificadas para fase seguinte (final) 06 duplas, formadas por aqueles que individualmente obtiverem maior número de pontos.

III – A definição do número de passos será de responsabilidade dos organizadores do evento:

Categoria mirim: 05 (cinco) passos;

Categoria Juvenil: 07 (sete) passos;

Categoria Adulta: 07 (sete) passos;

Categoria Veterana: 05 (cinco) passos.

IV - Em caso de empate, os critérios para desempate serão os seguintes:

1º) maior nota atribuída aos passos (soma de todos);

2º) menor desconto de passos imperfeitos;

3º) menor número de toques na lança.

V - As premiações para a Modalidade chula serão as seguintes: ANEXO I.

REGULAMENTO DO CONCURSO DE DECLAMAÇÃO

I - O concurso será realizado nas seguintes categorias: Mirim, Juvenil e Adulta.

II – A poesia será escolhida pelo concorrente, podendo ser da própria autoria.

III – O concorrente deverá entregar, no ato da apresentação, à comissão julgadora 01 (uma) cópia impressa para cada jurado da poesia que declamar, para fins de apuração de fidelidade ao texto.

IV - A Comissão julgadora será formada por 3 integrantes.

V – O tempo previsto para apresentação será de no máximo 09 (nove) minutos. Se o concorrente ultrapassar o tempo estipulado será penalizado a critério da Comissão Avaliadora.

VI – As categorias Mirim, Juvenil e Adulta serão feitas em fase única.

VII – A comissão Julgadora concederá pontos de acordo com os seguintes itens:

Fundamentos da voz: a.1) Inflexão e impostação da voz 02 pontos;

a.2) Dicção 01 ponto.

Transmissão da mensagem poética 04 pontos

Expressão (facial e gestual) 02 pontos

Fidelidade ao texto 01 ponto

OBS: a ordem de apresentação será ordem inversa da inscrição.

ANEXO 1

PREMIAÇÃO - DANÇAS TRADICIONAIS

PRÉ MIRIM

1º R\$ 800,00 + TROFÉU
2º R\$ 600,00 + TROFÉU
3º R\$ 400,00 + TROFÉU
4º R\$ 300,00 + TROFÉU
5º R\$ 200,00 + TROFÉU
6º TROFÉU

MIRIM

1º R\$ 1.000,00 + TROFÉU
2º R\$ 800,00 + TROFÉU
3º R\$ 600,00 + TROFÉU
4º R\$ 400,00 + TROFÉU
5º R\$ 200,00 + TROFÉU
6º TROFÉU

JUVENIL

1º R\$ 2.000,00 + TROFÉU
2º R\$ 1.300,00 + TROFÉU
3º R\$ 800,00 + TROFÉU
4º R\$ 600,00 + TROFÉU
5º R\$ 300,00 + TROFÉU
6º TROFÉU

ADULTA

1º R\$ 5.000,00 + TROFÉU
2º R\$ 3.000,00 + TROFÉU
3º R\$ 1.500,00 + TROFÉU
4º R\$ 1.000,00 + TROFÉU
5º R\$ 500,00 + TROFÉU
6º TROFÉU

VETERENA

1º R\$ 2.000,00 + TROFÉU
2º R\$ 1.200,00 + TROFÉU
3º R\$ 900,00 + TROFÉU
4º R\$ 600,00 + TROFÉU
5º R\$ 300,00 + TROFÉU
6º TROFÉU

PREMIAÇÃO - CHULA

MRIM

1º R\$ 800,00 + TROFÉU
2º R\$ 600,00 + TROFÉU
3º R\$ 300,00 + TROFÉU
4º R\$ 200,00 + TROFÉU
5º R\$ 100,00 + TROFÉU

JUVENIL

1º R\$ 1.000,00 + TROFÉU
2º R\$ 800,00 + TROFÉU
3º R\$ 600,00 + TROFÉU
4º R\$ 400,00 + TROFÉU
5º R\$ 200,00 + TROFÉU

ADULTO

1º R\$ 1.400,00 + TROFÉU
2º R\$ 1.000,00 + TROFÉU
3º R\$ 800,00 + TROFÉU
4º R\$ 500,00 + TROFÉU
5º R\$ 300,00 + TROFÉU

VETERANA

1º R\$ 1000,00 + TROFÉU
2º R\$ 500,00 + TROFÉU
3º R\$ 300,00 + TROFÉU

PREMIAÇÃO - DECLAMAÇÃO

PRENDA MIRIM

1º R\$ 250,00 + TROFÉU
2º R\$ 200,00 + TROFÉU
3º R\$ 150,00 + TROFÉU
4º R\$ 100,00 + TROFÉU
5º R\$ 50,00 + TROFÉU

PRENDA JUVENIL

1º R\$ 400,00 + TROFÉU
2º R\$ 300,00 + TROFÉU
3º R\$ 200,00 + TROFÉU
4º R\$ 100,00 + TROFÉU
5º R\$ 50,00 + TROFÉU

PRENDA ADULTA

1º R\$ 800,00 + TROFÉU
2º R\$ 550,00 + TROFÉU
3º R\$ 350,00 + TROFÉU
4º R\$ 200,00 + TROFÉU
5º R\$ 100,00 + TROFÉU

PEÃO MIRIM

1º R\$ 250,00 + TROFÉU
2º R\$ 200,00 + TROFÉU
3º R\$ 150,00 + TROFÉU
4º R\$ 100,00 + TROFÉU
5º R\$ 50,00 + TROFÉU

PEÃO JUVENIL

1º R\$ 400,00 + TROFÉU
2º R\$ 300,00 + TROFÉU
3º R\$ 200,00 + TROFÉU
4º R\$ 100,00 + TROFÉU
5º R\$ 50,00 + TROFÉU

PEÃO ADULTO

1º R\$ 800,00 + TROFÉU
2º R\$ 550,00 + TROFÉU
3º R\$ 350,00 + TROFÉU
4º R\$ 200,00 + TROFÉU
5º R\$ 100,00 + TROFÉU