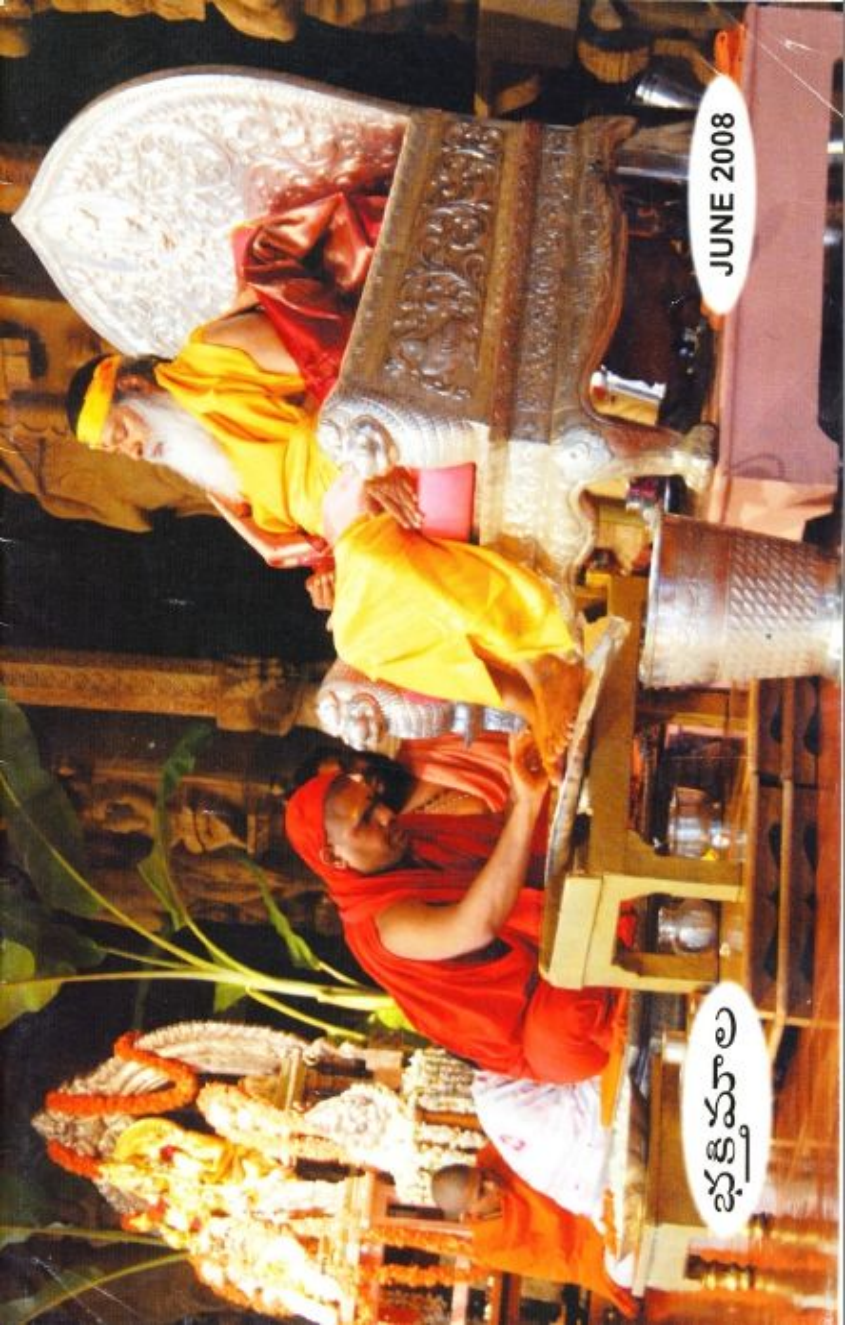


JUNE 2008

భక్తిమూల





భీక్షామోల

తెలుగు ఆధ్యాత్మిక మాసపత్రిక

పుష్యగుప్తుం 33

జూన్ 2008

పుష్పం 6



షణ్ణం శునా మస్మి నివాసభూమిః
స్వయం పశుస్సన్నపి చిత్రమేతత్ ।
ప్రభో! హృషీతేశీ పతే పశూనాం
మాం పాహి తం త్వాం గురుదత్తమీదే॥

(శ్రీదత్తధ్యానమాలిక)

సంస్థాపకులు
శ్రీదత్తవేదాధిపతి

శ్రీగణపతి నమ్రదానంద స్వామీజీ
ముక్తికన్యా వివాహేచ్ఛా
యద్భస్తి తవమానసే!
అత్కాలంఛరణార్థాయ
భక్తిమాలాం గలే ధర॥

శాశ్వర్యం

ముక్తికన్య నిమ్మ బరించాలంటే
భక్తిమాలతో నిమ్మ లిలంకరించుతో.

సంపాదకులు

శ్రీకుప్పావేంకట కృష్ణమూర్తి

ప్రభూ! ఇది చాలా విచిత్రం. నేను
స్వయంగా ఒక పశువునే బనా, నాలో
అరు కుక్కలాన్నాయి. ఓ ఇంద్రియాధిపతీ!
పశువతీ! నన్ను కాపాడు. గురుదత్త
రూపుడవైన నిన్ను స్తుతిస్తున్నాను.
(ఇంద్రియాలు అరు. అవే అరు
కుక్కలు. బద్ధ జీవుడే పశువు).

భక్తిమాల
శ్రీభక్తిమాల ట్రస్టు (లి),
శ్రీగోవింద సేవదానంద ఆశ్రమము

దత్తపేఠం, కృష్ణాది - 570 025, ఫోను: 0821 - 2486486, 2480424,

ఫాక్స్ : 0821 - 2487487.

ఇంటర్నెట్ : <http://dattapeetham.com>. Email: mail@dattapeetham.com

Bhaktimala Email :

subscription_bhaktimala@dattapeetham.com: For Informaiton regarding
Subscription, effecting change of your mailing address etc.

ఈ సంచికలో	
శ్రీదత్తస్వామీమఠం	01
అచ్యుతమందువు	03
మూర్తిమంజరి	04
పిల్లలలో ఏమి మేలు తెలుసా?	11
అశ్వనాథము	16
శ్రీస్వామీజీ చరిత్ర	21
భజనగోవిందం	27
దత్తపీఠము - 15	28
పొనుమత్తత్వం	31
స్వామీజీవారి పర్యటనా వహినీలు	34
పైనుమడు ఆశ్రమంలో జరిగిన	
ముఖ్యకార్యక్రమాలు	43
ఆశ్రమసౌఖ్యంలో	
ముఖ్యకార్యక్రమాలు	44
అనుభవాలు	45
క్రియాచోదాగ శరణులకు వచ్చిన	46
శ్రీ స్వామీజీ పర్యటనా చరిత్ర	48

చందా వివరములు :-
2 సం॥లకు రూ॥150/-, 5 సం॥లకు రూ॥ 350/-
దాతలు రూ॥ 2000/-, పోషకులు రూ॥ 5000/-
రాజు పోషకులు రూ॥10,000/-,
విదేశీయులకు 1సం॥కు - 25 U.S. Dollars,
జీవిత సభ్యత్వం - 350 U.S. Dollars

భక్తిమాల వివరాలు
ముఖచిత్రం: డి. 26.05.08 శ్రీ స్వామీజీ జన్మదిన సందర్భముగా పూజ్య సద్గురుదేవులకు బాలస్వామివారు పాదపూజ చేస్తున్న దృశ్యం
వెనుక అట్టపై: సద్గురుదేవుల జన్మదినోత్సవాలలో భాగంగా డి. 31.5.2008న 'శ్రుతిలయ జాబ్' కార్యక్రమము సమర్పిస్తున్న ఆస్ట్రేలియన్ ఆర్కైవ్స్. 1) 66వ జన్మదినోత్సవ సందర్భముగా 'అశాపికల' పోస్టల్ కార్డు వారికి అంబులెన్స్ బహుకరిస్తున్న స్వామీజీ (చూడండి 48వ పేజీ)

ప్రకటన వివరములు :-
స్వామీజీవారి ఫోటోతో పూర్తిపేజీ రూ॥ 5000/-
స్వామీజీవారిఫోటో లేకుండా పూర్తిపేజీ రూ॥ 4500/-
సగం పేజీ రూ॥ 2500/-
పాపు పేజీ రూ॥ 1300/-
పెండ్లి మరియు ఇతర ఆశీస్సులకు రూ॥ 600



చిత్రశాంతి

నేనేమి సేతును? నా ఖర్చు నా ఖర్చు అని అంటూ
నెత్తిపీడ చేయిపెట్టి - అటలనే కూర్చుంటే
ఏమాను నీచేత?

చర్మంబు మీదుండే మోహమును త్రుంచు
పెంచు పెంచు మనసు భజన కీర్తనలతో
వంచు తలవంచు గురుపాద పద్మాల మీద
భజియించు భజియించు సచ్చిదాందుడిని
(శ్రీసామేక్షవారి చిటిక సాక్షాత్కరమునుండి)

- ராஜ்யம் -

మానవ మనస్తత్వం చాలా విచిత్రంగా ఉంటుంది. ఏదైనా ఘనకార్యం సాధించినా, పలు విజయాలతో జీవితంలో ఉన్నతస్థాయిలో ఉన్నా ఇదంతా తన గొప్పతనమనుకొంటాడు. చిన్న విషయంలో తేడావచ్చి అవమానం, అపనీందలు పొందితే ఇదంతా నా ఖర్మ అనుకొంటాడు. అనారోగ్యంతో బాధపడుతూ నా ఖర్మ అనుకొంటాడు. పిల్లలు, చెప్పినమాట వినకుండా ఎదురుతిరిగితే నా ఖర్మ అనుకొంటాడు. వ్యాపారంలో నష్టం వచ్చి ఉన్న అస్తిపాస్తులన్నీ హారతికర్పూరంలా కరిగిపోతే నెత్తిమీద చేయిపెట్టుకొని 'ఇదంతా నా ఖర్మ' అనుకొంటూ బాధపడుతూ జీవితాన్ని దుర్భరంగ సాగిస్తుంటాడు. ఇటువంటివారికి ఐశ్వర్యం పుష్కలంగా ఉన్నా బంధువర్గం అభిమానించినా మానసిక శాంతి ఉండదు. వీరికి ప్రధానమైనది చిత్తశాంతి. ఈ చిటికెద్వారా స్వామీజీ వారికి శాంతిని కలిగించే ఉపాయాన్ని తెలియచేసున్నారు.

మానవుడు అనుభవించే కష్టాలకు మూడు రకాల శాంతుల నుండి ఉపశమనం కలుగుతుంది. ఆధ్యాత్మిక, ఆధిభౌతిక, ఆధిదైవతక శాంతులు దుఃఖాన్ని పోగొట్టి చిత్తశాంతిని కలుగజేస్తాయి. శరీరం మీద వ్యామోహాన్ని విడచిపెట్టమని స్వామీజీ ఆదేశిస్తున్నారు. దీనివలన ఆధిభౌతిక శాంతి లభిస్తుంది. భజనలతో, కీర్తనలతో సత్కాలక్షేమం చేస్తూ మనస్సునకు నిగ్రహాన్ని అలవాటుచేసి ప్రశాంతతనం పొందితే ఆధ్యాత్మికశాంతి లభిస్తుంది. గురుపాదపద్మాలను ఆశ్రయిస్తే పూర్వజన్మకృత పాపఫలం కూడ నశిస్తుంది. దీని వలన ఆధిదైవతక శాంతి లభిస్తుంది. ఇట్టి మూడు విధములైన శాంతులతో మనస్సును శాంతియుతంగా ఉంచవచ్చు. అందువల్లనే వేదం కూడ “ఓం శాంతి శాంతి శాంతిః” అని మూడు విధములైన శాంతులతో ఆశీర్వాదిస్తుంది.



ఇంద్రియ శునకాలు

పెద్దవిద్యార్థి: ఏమిటి తమ్ముడూ! ఏదో మథన పడుతున్నట్లున్నావ్?

చిన్నవిద్యార్థి: రండి అన్నగారూ! రండి. మీరు బాగా గుర్తుపట్టారు. కొన్ని సందేహాలను గురువుగారి దగ్గర బయట పెట్టాలంటే భయంగా వుంటుంది, ఎందుచేతో?

పెద్దవిద్యార్థి: బహుశా నీ సందేహానికి సమాధానం నీకే తెలిసి వుండవచ్చు. ఐనా సందేహం పీకుతూ వుండవచ్చు.

చిన్నవిద్యార్థి: జైనది నిజమే. నాకొక సమాధానం తెలుసు. అది తర్క బద్ధంగానే వుంది. ఐనా అది నాకు తృప్తినివ్వటం లేదు. నేను, నా అసలు ప్రశ్నను గురువుగారి దగ్గర తెరిస్తే, వారు దానికి నా మనసులో వున్న సమాధానాన్నే చెప్పేస్తే, నా నోరు మూత బడిపోతుంది. కానీ నా సందేహం తీరదు. ఇప్పుడు నేనేం చెయ్యాలి?

పెద్దవిద్యార్థి: ఆ మాటే గురువుగారికి చెప్పవచ్చుగా!

చిన్నవిద్యార్థి: తిట్టరా?!

పెద్దవిద్యార్థి: తిడితే నష్టమేమి? సందేహం తీరుస్తారుగా!

చిన్నవిద్యార్థి: ఆ తిట్టేదేదో మీరే తిట్టండి. ఆ ప్రశ్న మీ దగ్గరే వేస్తాను.

పెద్దవిద్యార్థి: నేను చెప్పలేక పోతేనో!

చిన్నవిద్యార్థి: అప్పుడు ఇద్దరమూ కలిసి తిట్లు తిందాం.

పెద్దవిద్యార్థి: నీ భక్తి భయంగా వ్యక్తమౌతోంది. అది గూడా ఓ మంచి లక్షణమే. ఇంతకూ ప్రశ్నేమిటి?

చిన్నవిద్యార్థి: ఈ మధ్య గురువుగారు నాకో సూక్తి చెప్పారు. ఏమిటంటే-

కామక్రోధాదయశ్చానాః పరమాత్మా తదీశ్వరః ।

శునకా న భషంత్యేవ స్వేశమిత్రం నరం వ్రతి ॥

(తాత్పర్యము- కామక్రోధాదులు కుక్కలు. వాటి యజమాని పరమాత్మ తమ యజమానికి మిత్రుడైనవాడి పైన కుక్కలు మొరగవు) - అని.

పెద్దవిద్యార్థి: భావం స్పష్టంగానే వుంది కదా! నువ్వు వృథాగా ఇంద్రియాలతో కుస్తీ పడుతూ కాలం వ్యర్థం చేసుకోకు. దాని బదులు, పరమాత్మతో మైత్రిని పెంచుకో. అది పెరిగిన గొడ్డీ ఇంద్రియాల గోల అదే పోతుంది- అని సూక్తి భావం కదా!

చిన్నవిద్యార్థి: ఆ భావం బాగానే వుంది. కాని, పరమాత్మకు ఇంద్రియాలు మిత్రులెలా ఆయ్యాయి? ఇంద్రియాలకు యజమాని పరమాత్మ అంటారేమిటి? ఇంద్రియాలు కుక్కలైతే, పరమాత్మ వాటి యజమానైతే, అవి ఆయన వట్ల విశ్వాసంగా వుండాలి కదా! అలా ఎక్కడున్నై? అవి పరమాత్మకు వ్యతిరేకంగా, శత్రువులుగా, పని చేస్తున్నాయేగాని, విశ్వాసపాత్రాలుగా పనిచేయటం లేదు కదా! పెద్దవిద్యార్థి: దీనికి నీ దగ్గరేదో సమాధానం వుందన్నావుగా, అదేమిటి?

చిన్నవిద్యార్థి: పరమాత్మ అందరికీ మిత్రుడే. ఆయనకు ఎవరితోనూ ఎప్పుడూ విరోధం లేదు. పైగా ఆయన సర్వ జగత్సృష్టికర్త. ఆ విధంగా ఆయన ఇంద్రియాలకు గూడా యజమానే.

పెద్దవిద్యార్థి: ఈ సమాధానం నీకు తృప్తినెందుకు ఇవ్వటం లేదు?

చిన్నవిద్యార్థి: పరమాత్మ సర్వమిత్రుడే. కానీ ఈ కుక్కలు అలాంటివి కాదే. ఈ ఇంద్రియాలనే కుక్కలు పరమాత్మ ఉనికినే సరిగా గుర్తించటం లేదే! అలాంటప్పుడు పరమాత్మకు భక్తుడైనంత మాత్రాన, ఓ అబ్బుడ్డి లెక్క చేస్తాయా?

పెద్దవిద్యార్థి: ప్రశ్న మంచిదే. అది సరేగాని, ఇంద్రియం అంటే యేమిటి?

చిన్నవిద్యార్థి: లోకంలో వుండే శబ్దం, రూపం, వంటి విషయాలను గ్రహించేందుకు మనకు ఉపయోగపడే పరికరం.

పెద్దవిద్యార్థి: ఇది ఎక్కడ వుంటుంది?

చిన్నవిద్యార్థి: నా శరీరంలోనే ఒక్కొక్క ఇంద్రియానికీ ఒక్కొక్క స్థానం వుంటుంది. కంటి గుడ్డు కన్ను అనే ఇంద్రియానికి స్థానం. చెవి చిల్లిలోపల వుండే పొర చెవి అనే ఇంద్రియానికి స్థానం. ఇలాగే మిగిలినవి.

పెద్దవిద్యార్థి: నా ఉద్దేశ్యం అది కాదు. ఈ ఇంద్రియాలు ఎవరి ఆధీనంలో

వుంటున్నాయి?

చిన్నవిద్యార్థి: నా ఆధీనంలోనే.

పెద్దవిద్యార్థి: నిజంగానా?! నువ్వు వినమన్నప్పుడే నీ చెవి వింటోందా? నువ్వు పొమ్మన్న వైపుకే నీ మనసు పోతోందా?

చిన్నవిద్యార్థి: అవి అలా అణుకువగా వుంటే మనకి సమస్యేముంది?

పెద్దవిద్యార్థి: మరి, అవి నీ ఆధీనంలో ఉన్నాయన్నావు?

చిన్నవిద్యార్థి: ఈ శరీరం నాది కనుక, దానిలో భాగమైన కంటి గుడ్డు మొదలైనవాటిని ఆధారం చేసుకొని అవి జీవిస్తున్నాయి కనుక, ఆ దృష్టితో అవి నా ఆధీనంలో వున్నాయన్నాను.

పెద్దవిద్యార్థి: నీ ఇంట్లో ఉన్నంత మాత్రంచేత ప్రతి వ్యక్తి నీ ఆధీనంలో వున్నట్లేనా? కాదు కదా! ఇంతకూ నీ ఇంద్రియాలు నీ ఆధీనంలో లేవన్నావు కదా! మరి ఎవరి ఆధీనంలో ఉన్నాయి?

చిన్నవిద్యార్థి: అవి స్వతంత్రంగానే వ్యవహరిస్తున్నాయేమో?!

పెద్దవిద్యార్థి: అవి స్వతంత్రంగా వ్యవహరించాలంటే వాటికి స్వంత చైతన్యం వుండాలి. వాటి వ్యవహారానికి ప్రయోజనం వుండాలి. అవి ఉన్నాయా?

చిన్నవిద్యార్థి: వాటికి స్వంత చైతన్యమనే ప్రశ్నే లేదు. నా చైతన్యంలోని భాగాలను గుంజుకొని అవి యథేచ్ఛగా వ్యవహరిస్తున్నాయి.

పెద్దవిద్యార్థి: నా చైతన్యం అంటున్నావు, నీకెక్కడినుంచి వచ్చింది, ఆ చైతన్యం?

చిన్నవిద్యార్థి: నిప్పుర్నగా చెప్పాలంటే, నేనే చైతన్యాన్ని. నేను వేరొక చోటినుంచి చైతన్యాన్ని తెచ్చుకోనక్కర్లేదు.

పెద్దవిద్యార్థి: నువ్వు అనబడే ఈ చైతన్యం, ఈ నీ శరీరంలో మాత్రమే వుందా? ఇతర శరీరాల్లో కూడా వుందా?

చిన్నవిద్యార్థి: ఈ శరీరానికి పరిమితమైన చైతన్యమే నేను. మరో శరీరంలో వుండే చైతన్యం నేను కాదు.

పెద్దవిద్యార్థి: నీ కలలో నీకు చాలా శరీరాలు కనిపించాయి కదా! వాటిల్లో ఒకటి నువ్వు. మిగిలినవి నీవు కావు. ఆ మిగిలిన శరీరాల్లో చైతన్యం ఎక్కడ నుంచి వచ్చింది?

చిన్నవిద్యార్థి: ఆ శరీరాలన్నీ త్రాంతిమయ శరీరాలు. వాటిల్లో చైతన్యం వచ్చినట్లు కనిపించడం కూడా త్రాంతే.

పెద్దవిద్యార్థి: స్వప్నంలో నువ్వున్నావా? నువ్వున్నావనుకోవడం కూడా త్రాంతేనా?

చిన్నవిద్యార్థి: స్వప్నంలో నేనున్నాను అనేది మాత్రం నిజం. అది నిజం కనుకనే ఇప్పటికీ నాకు స్వప్నానుభూతి స్పృతిగా వుంది.

పెద్దవిద్యార్థి: స్వప్నంలోని నువ్వు ఈ శరీరంలో భాగానివా? వేరేనా?

చిన్నవిద్యార్థి: తర్కం భాగాన్ని అంటోంది, అనుభవం మాత్రం వేరంటోంది.

పెద్దవిద్యార్థి: ఈ రెండింటిలో ఏది ప్రధానం?

చిన్నవిద్యార్థి: అక్కడే గింజుకుంటున్నా. అనుభవమే ప్రధానమని చెప్పాలి. ఆ మాట ఒప్పుకుంటే, నేను ఈ శరీరాన్ని దాటి ఉన్నానని ఒప్పుకోవాలి. అది ఒప్పుకుంటే, ఎక్కడి దాకా వ్యాపించి వున్నాననే ప్రశ్న వస్తుంది. అద్భుత పెట్టేందుకు ఆస్కారమేదీ లేదు గనుక, నేను సర్వ వ్యాపిని అని చెప్పవలసి వస్తుంది. ఒప్పుకోమంటుంది తర్కం. వద్దంటుంది అనుభవం. అనుభవం ముఖ్యమని బయలు దేరాను. అనుభవ విరోధం దగ్గరకి చేరాను. నా ఆలోచనలో తప్పేక్కడ వుందో అర్థం అవడం లేదు.

పెద్దవిద్యార్థి: నీ ఆత్మ విమర్శలో నిజాయితీ వుంది. అంతవరకూ సంతోషం. ఐతే, చిరకాలాభ్యాస బలంవల్ల నేనే శరీరానికి పరిమితమై వున్నాను - అనే భావం నీకు ప్రీతికరంగా వుంది. దానికి భిన్నంగా ఆలోచించడానికి నీ మనస్సు మొరాయిస్తోంది. నీ మనస్సు నీ అధీనంలో లేదని ఇదివరకే చెప్పావు. అలాంటి మనస్సును పనిముట్టుగా పెట్టుకొని, నువ్వు ఎంత విచారణ మాత్రం ఎలా గట్టెక్కు గలవు?

చిన్నవిద్యార్థి: మనస్సును ఒదిలేస్తే ఆలోచించేదెలా?

పెద్దవిద్యార్థి: మనస్సుకు పరిమితులన్నాయి. ఆ హద్దులను దాటి మనం ఆలోచించవలసి వస్తే, అంటే మన శక్తికి మించి మనం ఆలోచించవలసి వస్తే, మనం పరిపూర్ణ అనుభవ సిద్ధులైన పెద్దల అనుభవాల్ని ఆధారంగా చేసుకొని ముందుకు సాగాలి. అంతకు మించిన ఉత్తమ మార్గం వుండదు.

చిన్నవిద్యార్థి: ఈ సృష్టిలో ఎందరు పెద్దలో? ఎన్ని అనుభవాలో? ఎవరి దారి

వారిది. ఎందరి కథలు తెలుసుకోగలం? ఎందరిని అనుకరించ గలం?

పెద్దవిద్యార్థి: దారులెన్నైనా గమ్యం ఒక్కటే. ఆ గమ్యాన్ని పెద్దలు దానిని అనాదిగా అందుకుంటున్న మార్గాలను, వివరించే గ్రంథమే వేద రాశి. ఆ వేదాన్ని మార్గదర్శకంగా పెట్టుకోక పోయినట్లైతే, “ప్రయత్నించు, ఇంకా ప్రయత్నించు” అనే పద్ధతిలో ఎన్ని వేల జన్మలో కొట్టుకు పోవలసి వస్తుంది.

చిన్నవిద్యార్థి: ఇంద్రియం అంటే ఏమిటి - అని ప్రశ్నించారు. దానికి సరిగ్గా సమాధానం చెప్పలేక నేను గిల గిల లాడుతున్నాను. ఇక్కడ నాకు వేదం సహాయం చేయ గలదా?

పెద్దవిద్యార్థి: తప్పుకుండా. నువ్వెక్కడ తప్పుదోవ పట్టావంటే, నా చైతన్యాన్ని నా ఇంద్రియాలు గుంజుకుంటున్నాయి అనేచోట పట్టావు. వేదం ఏం చెబుతోందంటే “తత్త్వమసి” (ఆ అఖండ చైతన్యానివి నువ్వే) అని చెబుతోంది. ఎండలో అద్దం పెట్టావు. ఎండ ప్రతిఫలించింది. ఇప్పుడు అద్దం సూర్యుడిలోనుంచి ఎండను గుంజేసుకుం దంటావా? సూర్యుడిలో కొంత కాంతి తగ్గిందంటావా? అనవు. అక్కడ మట్టిముద్ద వున్నా అద్దం ఉన్నా సూర్య కిరణం ఒకే లాగ ప్రసరిస్తుంది. అద్దానికి ప్రతి ఫలించే గుణం వుంది. అందువల్ల అద్దం వున్న ప్రదేశంలో వెలుగు తళతళ లాడుతుంది. కొంతసేపయ్యాక అద్దం తీసేశావు. కిరణంలో మార్పు లేదు. తళతళ మాత్రం దగ్గింది. నువ్వు చైతన్య సూర్యుడివి అనుకుంటే, నీ ఇంద్రియాలు అద్దపు ముక్కల్లాంటివి. ఒక్కొక్కటి ఒక్కొక్క రంగులో వున్నాయి. వాటిలో ప్రతిఫలించిన చైతన్య కిరణాలు నీకు వేరు వేరు రంగులుగా కనిపిస్తున్నాయి. కనబడడం అనేది ఒక రంగు, వినబడటం అనేది ఒక రంగు, ఇలా రకరకాల రంగులు. రంగులెన్ని వున్నా కిరణం ఒకటే. ఇంద్రియం అనేది అద్దం- అనే మాటను నువ్వు గుర్తించినగొడ్డీ, కిరణం రంగులకు అతీతంగా నీకు కనిపించడం పెరుగుతుంది.

చిన్నవిద్యార్థి: మీరు ఇంద్రియాల్ని అద్దాలంటున్నారు. గురువుగారి సూక్తి కుక్కలు అంటోంది.

పెద్దవిద్యార్థి: ఉపమానాలు విషయ బోధనకోసం మాత్రమే. ఒక్కొక్క ఉపమానంలో ఒక్కొక్క విషయబోధ వుంటుంది. నేను ఇంద్రియాన్ని అద్దం అనటంలో

ఉద్దేశమేమిటంటే, ఇంద్రియంలో కనిపించే చైతన్యం దాని సొంతం కాదు అని చెప్పటమే. అది పూర్తిగా జడం అనే విషయాన్ని నొక్కి వక్కాణించటమే. జడమైన వస్తువేదైనా సరే, మరొకరికి అధీనమై పనిచేస్తుంది. నీ ఇంద్రియం నీ అధీనంలో లేదని చెప్పావు. నా అధీనంలోనో, మరొకరి అధీనంలోనో వుండే సావకాశం లేదు. కనుక అది పరమాత్మ అధీనంలో వుందని చెప్పక తప్పదు.

చిన్నవిద్యార్థి: పరమాత్మ అధీనంలో వుంటే దానికి దుర్గుణాలు ఎలా పట్టాయి? పరమాత్మ పరమ వచిత్రుడు కదా!

పెద్దవిద్యార్థి: పరమాత్మ నీకుమల్లే కోరికలు కలవాడైనట్టైతే, తన సద్గుణాలను దానికి పట్టించాలని ప్రయత్నం చేసేవాడు. కాని ఆయనకి ఏ కోరికా లేదే. ఈ విషయాన్ని స్పష్టం చేయడానికే నేను ఇంద్రియాన్ని అద్దం అన్నాను. అద్దం నా చేతిలో వున్నంత మాత్రంచేత ప్రతిఫలించే కిరణాల రంగు మారదు. ఐతే, అద్దంమీద అధిపత్యం నాకు వుంటే, ఆ రంగు కిరణాలు నా మొహం మీద పడకుండా చూసుకోగలను. అలాగే పరమాత్మ ఇంద్రియాల విషయంలో నీకు చేసే ఉపకారం ఇదే. ఈ విషయం బాగా స్పష్టం కావడం కోసమే గురువుగారు ఇంద్రియాలను కుక్కలన్నారు. అద్దాలకు ప్రతిఫలించే గుణమైనట్లుగా కుక్కలది మొరిగే గుణం. కిరణాలు మీద పడినప్పుడు మాత్రమే అద్దాలు ప్రతిఫలిస్తాయి. పరాయివారు కనిపించినప్పుడు మాత్రమే కుక్కలు మొరుగుతాయి.

చిన్నవిద్యార్థి: ఇంద్రియాలనే కుక్కలకు పరమాత్మ ఎలా మిత్రుడయ్యాడు అనే ప్రశ్నకు సమాధానం వచ్చినట్లు లేదు.

పెద్దవిద్యార్థి: వస్తోంది. ఇండాకటి కంటే ఇప్పుడు నీ ప్రశ్న బాగుంది. పూర్వం పరమాత్మకు ఇంద్రియాలు మిత్రులెలా అయ్యాయని ఆలోచించావు. ఒక సమాధానం నీ మునుసుకు వచ్చింది. అది తృప్తిని కలిగించలేదు. ఎందుకంటే, అసలు వేయవలసిన ప్రశ్న అది కాదు. ఇంద్రియాలనే కుక్కలకు పరమాత్మ పాతవాడెలా అయ్యాడు? ప్రభువు ఎలా అయ్యాడు? - అని వేయాలి.

చిన్నవిద్యార్థి: అమ్మయ్య! నా ప్రశ్నను నాకన్నా మీరే బాగా గ్రహించారు.

పెద్దవిద్యార్థి: ప్రపంచంలో కొత్త ప్రశ్నలేవీ వుండవు. శాస్త్రంలో పెద్దలు చెప్పిన ప్రశ్నలనే మనం మెలికలు తిప్పేసి, కొత్త ప్రశ్న వేశాం అనుకుంటాం. అంతే.

అందుకే నేను గుర్తించ గలిగాను. అది అలా వుంచు. ఇంద్రియాలు జడాలు. వాటిలోకి చైతన్యం ప్రసరించినప్పుడు మాత్రమే అవి పని చేయగలవు. చైతన్యం అంటే పరమాత్మ కనుక, ఇంద్రియాలకు పరమాత్మ చిరపరిచితుడు. పైగా ఇంద్రియాలు కుక్కలు అనుకుంటే, వాటికి చైతన్య భిక్ష వేసేవాడు పరమాత్మ. కుక్కలకు బిచ్చం వేసేవాడే అధిపతి. కనుక ఇంద్రియాలనే కుక్కలకు పరమాత్మ చిరకాల పరిచితుడైన అధిపతి. ఇక నువ్వు కొత్తగా పుట్టినవాడివి. అందువల్ల నువ్వే కొత్తవాడివి. కనుక నిన్ను చూస్తేనే మొరుగుతాయి. నువ్వు కూడా మొరిగితే అవి ఇంకా మొరుగుతాయి. అది వాటి స్వభావం. కనుక నువ్వు చెయ్యవలసిన పనేమిటంటే వాటి మీద గడ్డలు వెయ్యడం మానేసి, వాటి యజమాని ఐన పరమాత్మను పట్టుకో. ఆయన నీ ప్రక్కకి వస్తే, వాటి మొరుగుళ్ళు వాటంతట అవే ఆగిపోతాయి - అని గురువుగారి సూక్తి చెప్పతోంది.

చిన్నవిద్యార్థి: అన్నగారూ! మీరు బాగా చెప్పారు. నా తప్పేమిటో అర్థమైంది. **పెద్దవిద్యార్థి:** తప్పు తెలిస్తే చాలు . గురువుల కృప ఒప్పును మనకందించడానికి ఎప్పుడూ సిద్ధంగానే వుంటుంది. గురువుల గురువైన దత్త గురువుల కృప మనిద్దరి మీదా సమంగా ప్రసరించు గాక. **జయగురుదత్త**

శ్రీమతిఓశ్రీ రావి బంగారుబాబు గార్ల ఏకైక పుత్రిక

చి||అ||సా|| అనిత

శ్రీమతిఓశ్రీ బండ్లమూడి సాంబశివరావు గార్ల ఏకైక పుత్రుడు

చి|| విద్యాసాగర్ ల

వివాహం 27.4.2008 ఆదివారం రాత్రి గుంటూరులో జరిగింది.

ఈ సూతన దంపతులపై శ్రీగురుదేవుల కృపాశీస్సులు వర్షించు గాక!

శ్రీమతిఓశ్రీ బాసంకెట్టి సాంబశివరావు గార్ల ఏకైక పుత్రిక

చి||అ||సా|| పద్మజ

శ్రీ నూకల సాంబశివరావు గారి ద్వితీయ పుత్రుడు

చి|| హరిబాబు ల

వివాహం 20.2.2008 బుధవారం విజయవాడలో జరిగింది.

ఈ సూతన దంపతులపై శ్రీగురుదేవుల కృపాశీస్సులు వర్షించు గాక!

అశ్వినీ దేవతలు

మీకు తెలుసా?



(జరిగిన కథ - సంజ్ఞా వివస్వంతుల పుత్రులైన అశ్వినీ దేవతలు దేవవైద్య కీర్తి గడిస్తున్నారు. ఒకసారి వారిద్దరూ భూలోకంలో తిరుగుతూ గుడ్డివాడై వున్న చ్యవన మహర్షిని - ఆయనగారి పడుచు భార్య సుకన్యను చూసి, జాలిపడి, చ్యవన ప్రాశ అనే లేవ్యోన్ని తయారు చేసి, దాని ద్వారా ఆ మహర్షికి కంటి చూపును, యౌవనాన్నీ తెప్పించారు. ఇక చదవండి....)

ఇది జరిగిన కొంతకాలానికి సుకన్య తండ్రి శర్యాతి మహారాజు ఒక యాగం చెయ్యాలని సంకల్పించాడు. మహర్షులైన అల్లుళ్ళు పండగలకీ పబ్బాలకీ ఇంటికి రమ్మంటే రాక పోవచ్చు. యజ్ఞమంటే తప్పకుండా వస్తారు. అందువల్ల శర్యాతి మహారాజు అల్లుణ్ణి, కూతుర్ని స్వయంగా యజ్ఞానికి ఆహ్వానిద్దామని చ్యవన మహర్షి ఆశ్రమానికి వెళ్ళాడు.

తను వెళ్లేసరికి కూతురు ఏం కష్టాలు చెప్పుకుంటుందో, దాన్ని ఎలా ఓదార్చవలసి వస్తుందో, అనుకుంటూ వెళితే, అశ్చర్యకరంగా, కూతురు సుకన్య చాలా ఉల్లాసంగా కనిపించింది. అల్లుడే అసలు కనిపించ లేదు. పైగా ఆ ఇంట్లో వయసు పొంగుమీదున్న కుర్రవాడు ఎవడో కనిపించాడు. ఎవడో

ఋషికుమారుడు కావచ్చు. కానీ అతనితో తన కూతురు ప్రవర్తించే తీరే కొంచెం వెగటుగా వుంది.

రాజుగారు చింతలో పడిపోయాడు. ఆనాడు తను చేసిందే తప్పేమో!? తన రాజ్యక్షేమం కోసం తను బిక్కు మొహం పెడితే, తన మీద జాలితో తన కూతురు ముసలివాణ్ణి పెళ్ళి చేసుకోవటానికి అంగీకరించింది. తను కూడా ఆ రోజు తొందరపడ్డట్టు కనిపిస్తోంది. తత్ఫలితంగానే ఈ నాడు తన కళ్ళ ఎదుటే, తన కన్నకూతురే, ధర్మాన్ని అతిక్రమిస్తూ కూడా నిర్భయంగా తిరుగుతోంది. ఇప్పుడు తనేం చేయాలి?

రాజుగారి అంతర్మథనం చ్యవనమహర్షికి అర్థమైంది. ఆయన మరి కొంతసేపు మామగారిని ఆటపట్టించడం కోసం పరాయివాడిలాగానే ప్రవర్తించాడు. చివరికి కూతురే ఉండబట్టలేక కన్నతండ్రికి జరిగిన కథంతా వివరించింది.

రాజుగారు మొదట అమ్మయ్య అనుకున్నారు. ఆ తరువాత ఆశ్చర్యపోయాడు. కొద్దిసేపటికి గాని తాను ఆనందంలో మునిగిపోయి ఉన్నానని ఆయనకు తెలియ లేదు.

ఈ మొదటి పొంగులన్నీ తీరిపోయాక చ్యవన యువకుడు యజ్ఞ విశేషాలేమిటని, ఆరా తీయటం మొదలెట్టాడు. తనేదో మామూలు చిన్న యాగమే చేద్దామనుకున్నాడు. కాని అంతకంటే చాలా పెద్ద ఎత్తున యాగం చెయ్యమని ప్రోత్సహిస్తున్నాడు అల్లుడు.

మామగారికి అంతా అయోమయంగావుంది. జరిగినదంతా

వైద్యశాస్త్ర మహిమో, అశ్వినీ దేవతల మహిమో, చ్యవనమహర్షి మహిమో, అర్థంగాక ఆయోమయంలో పడి వున్న మామగారికి, అల్లుడు చెప్పిందల్లా వినడమే పనైపోయింది.

చ్యవనమహర్షి స్వయంగా వెళ్ళాడు. ఆ యువదంపతులను చూసి, రాజ్యంలో అందరికీ పొంగుగానే వుంది. ఆయన్ను చూసేసరికి అంతకుముందున్న అధ్వర్యుడు (ప్రధానఋత్విక్కు) తనే స్వయంగా వచ్చి, ఆ పదవిని మీరే నిర్వహించడని చ్యవనుడిని ప్రార్థించాడు. ఆయన కూడా పెద్ద బెట్టు చేయకుండా ఒప్పేసుకున్నాడు.

యజ్ఞం మొదలైంది. వరుసగా దేవతలను ఆహ్వానించడం ప్రారంభమైంది. దేవేంద్రుణ్ణి మంత్రపూర్వకంగా ఆహ్వానించడం జరిగింది. ఆయన బయలుదేరి వస్తున్నాడు.

ఇంతలో చ్యవన మహర్షి అశ్వినీ సూక్తాలను పఠించి, అశ్వినీ దేవతలను ఆహ్వానం చేశాడు.

తోటి ఋత్విక్కులంతా హాహాకారాలు చేశారు. ఆ ఆహ్వానం దేవేంద్రుడికి ప్రియకరం కాదని వాళ్ళకు తెలుసు. అందుకే వేల ఏళ్ళుగా అశ్వినీ దేవతాహ్వాన సంప్రదాయం తెగిపోయి వుంది. ఇవాళ సాక్షాత్తుగా దేవేంద్రుడి కళ్ళెదుట అశ్వినీ దేవతలకు ఆహ్వానం జరుగుతోంది.

ఆహ్వానించేది సాక్షాత్తుగా చ్యవనుడు. ఆహ్వానింపబడేది ద్వంద్వశక్తుల సమష్టి స్వరూపులు అశ్వినీదేవతలు. వారు మంత్రబద్ధులై అవశులై, ఆనందంగా కదలి వస్తున్నారప్పుడే.

అదిగో దేవేంద్రుడు మహోగ్రంగా గుడ్డురిమి చూస్తున్నాడు. అందుకే ఋత్విక్కులు హాహాకారాలు చేస్తున్నారు. దేవేంద్రుడు మహోగ్రుడై ఉన్నాడు. ఇటు నేలమీద చ్యవనుడు మళ్ళీ మళ్ళీ ఆహ్వాన మంత్రాలు పఠిస్తూనే ఉన్నాడు.

అటు అశ్వినీ దేవతలు చిద్విలాసంగా కదిలి వస్తూనే ఉన్నారు. ఇతడు గాని, వారు గాని, తనను లెక్క చేసినట్లే లేదు. తన శాసన్నాన్ని పట్టిచ్చుకున్నట్లే లేదు. దేవేంద్రుడు ఇక తట్టుకోలేక పోయాడు. చండ ప్రచండుడై, క్రోధపరవశుడై, రాక్షస సంహారానికి వినియోగించవలసిన వజ్రాయుధాన్ని బైటికి తీశాడు. తన కళ్ళ ఎదుట పెరిగిన పసివాళ్ళ మీద వేయటమా? పసివాడి వేషం వేసుకున్న ముసలివాడి మీద వేయటమా?

కొంచెం ఆలోచనలో పడ్డ దేవేంద్రుడికి కొద్ది క్షణాల్లోనే తన చెయ్యి బిగిసి పోయిందనీ, ఇక తన ఆయుధం కదలదనీ తెలిసొచ్చింది. ఇది ఆ ముసలి చ్యవనుడి పనే అని అర్థమౌతోంది. కాని ఆయన కనీసం హుంకారం కూడా చేయటం లేదు. తన మానాన తన మంత్ర పారాయణలు చేసుకుంటూ పోతున్నాడు - అనుకున్నాడు దేవేంద్రుడు.

కాని ఆయన ఒట్టి పారాయణలు చేయటం లేదు. పైనున్న దేవేంద్రుడిలో ఏదైనా పశ్చాత్తాపం కలిగిందేమో అని పరిశీలించి చూస్తున్నాడు. ఆ ఛాయలేవీ కనిపించటం లేదు.

మంత్రాలు పఠించే మహర్షి ఉన్నట్టుండి ఏదో హోమం

చేశాడు. అంతే ఆ హోమంలోంచి మహోద్ధండుడైన రాక్షసుడొకడు జన్మించి, ఆకాశంలోకి రివ్వున ఎగసి, దేవేంద్రుడి సేనావాహినిపైకి విరుచుకుపడి, దొరకినవారిని దొరకినట్లు కరకరా నమిలి మింగేస్తున్నాడు.

శ్రీమతి & శ్రీ నేతి రామారావు గార్ల జ్యేష్ఠ పుత్రుడు
చి। రాము, శ్రీమతి శారదలు తమ 5వ వివాహ వార్షికోత్సవం
4.5.2008 ఆదివారం హైదరాబాదులో జరుపుకున్నారు.
వీరిపై శ్రీగురుదేవుల కృపాశీస్సులు వర్షించు గాక!

శ్రీ తుంజురు మన్మోహన్ శాస్త్రి గారు
దర్బల్లి మండలం, నిజామాబాద్ జిల్లా M.E.O గా
30.4.2008 బుధవారం పదవీ విరమణ చేసినారు
వీరిపై శ్రీగురుదేవుల కృపాశీస్సులు వర్షించు గాక!

శ్రీమతి మాధురి & శ్రీ పొట్లూరి బ్రహ్మాజీ గార్లు
బెంగళూరులో నూతనంగా నిర్మించుకొన్న 'గగన్ శ్రోతి'లో
25.4.2008 శుక్రవారం నాడు గృహప్రవేశం జరుపుకున్నారు.
వీరిపై శ్రీగురుదేవుల కృపాశీస్సులు వర్షించు గాక!

శ్రీమతి మంజరి & శ్రీ శ్రీకాంత్ బొల్లవరం గార్ల కుమార్తె
చి। శ్రీజయలక్ష్మి
9.5.2008 శుక్రవారం శంకరజయంతినాడు USA లో జన్మించినది.
ఈ చిరంజీవిపై శ్రీగురుదేవుల కృపాశీస్సులు వర్షించు గాక!

శ్రీమతి శిరీష & శ్రీ కీర్తి రమణారావు గార్లకు
పుత్రిక
21.4.2008 సోమవారం జన్మించినది.
ఈ చిరంజీవిపై శ్రీగురుదేవుల కృపాశీస్సులు వర్షించు గాక!

ఆత్మదానము



శ్రీనివాసో నమః

(జరిగిన కథ:- అనసూయామాతకు దత్తుడి తరువాత దుర్వాసోముని జన్మించాడు. అతను, చంద్రుడు, కలిసి తల్లి అనుమతి తీసుకొని ఇల్లు వదిలి వెళ్ళిపోయారు. అనసూయామాత అశలన్నీ దత్తుడిమీద కేంద్రీకృతాలైనై. మునీంద్రులమెకు గర్భవ్యామోహాన్ని వదిలిపెట్టమని సలహా చెప్పారు. దత్తుడి తల్వాన్ని కొంత వివరించి దత్తుడే జగద్గురువని నొక్కి చెప్పారు. ఇక చదవండి.....)

ఆమెకు చెంపలు చెక్కున చరచినట్టైంది. ఆమె తన హృదయాంతరాంతరాల్లోకి సుతీక్ష్ణ తీక్షణంగా తన చూపులను ప్రసరింపచేయ సాగింది. ఏ ఉద్యోగాలకూ సందివ్వకుండా ధృఢతామూర్తిగా నిలిచి, తన హృదయ ప్రవృత్తుల అంతర్యాన్ని తోగేసి విమర్శించ సాగింది. చెలరేగే పూర్వ పక్షోత్తర పక్షాలను నిలబెట్టి, నిగ్గదీసి, నిగ్గుదీసి, నిర్ణయోన్ముఖంగా సాగింది.

“బేను! ఎన్ని కోణాలలో చూసినా తాను మూఢబుద్ధిగా తయారైంది. స్వామి విధినిషేధాలకు అతీతుడు. కొన్నిచోట్ల కొన్ని విధులను పాటించినట్లునాడు అంటే అది ఆ స్వామి ఇచ్చా విలాసం. ఎవరినో మందాత్ములను అనుగ్రహించ దలచే కృపా ప్రకారం. ఇదే నిశ్చయం. మునిజనులంతా ఇదే పలుకుతున్నారు. కులపతులు గూడా ఇదే చెపుతున్నారు. పూర్వ వృత్తాంతం అంతా గూడా దీన్నే నిరూపిస్తోంది. ఇక సందేహం లేదు.”

ఆమె ఓ నిశ్చయానికి వచ్చింది. ఆమెకు మనసు కొంచెం తేలిక పడినట్లునిపించింది. “వారు కరుణామయులై నన్ను మోహపు సుడిగుండం నుంచి పైకెత్తారు. వారి ఉపదేశమే నాకు కరావలంబనమైంది” అని ఆమె కృతజ్ఞతా పూర్వకంగా భర్త పాదాలకు లోలోపలే నమస్కరించుకుంది.

మునీంద్రులమీద సహజంగా నాటుకొనివున్న భక్తి విశ్వాసాలు ఆమెలో మరోసారి పెల్లుబికినై. కలకదేరుతున్న మనసుతో ఆమె తన పతి ఉపదేశ వాక్యాలన్నింటిని గుర్తు తెచ్చుకొని, విమర్శ పూర్వకంగా మననం చేయసాగింది. ఆమెకెంత సేపటికీ ఒక విషయం కొట్టవచ్చినట్లు కనబడుతోంది. ఆ విషయం ఆలోచించిన గొడ్డీ ఆలోచనామృతంగా స్ఫురిస్తోంది.

“స్వామి తన నామ స్మరణమాత్రం చేతనే సిద్ధి ప్రదుడై అవతరించాడట. మరి, స్వామికి నామమేమిటి? దత్తుడు! దత్తుడన్నది మేం పెట్టుకొన్న పేరు. స్వామికనలు నామరూపాలున్నాయా? స్వామి వాటికి అతీతుడు. ఆ నామం మేం పెట్టింది. మేం పెట్టిన నామానికి మమ్మల్ని మించి పోయే మహత్వం ఎలా కలిగింది?”

“మళ్ళీ మోహం నిన్ను ఆవరించాలని చూస్తోంది. స్వామికి మీరా పేరు పెట్టింది? ఆయనే తననలా పిలుచుకొన్నాడు “దత్తోహం” అని. మరి ఆ పేరు మీరు పెట్టిన పేరెలా ఔతుంది?”

“ఆహా! తర్కం మాయలాడి. దత్తోహం అంటే ఇదా అర్థం? అదే అర్థమైతే, స్వామి నీచేత ఆ మాటను మంత్రంగా ఎందుకు పలికించాడు? కులపతులు ఆ మంత్రాన్నే పాటగా ఎందుకు పాడారు?!”

“తర్కాన్ని తిట్టినంత మాత్రాన తత్వవేత్తలు కారు. తర్కం ఎంత దూరం వరకు తీసుకుపోగలదో అంతవరకూ వెళ్ళి, అప్పుడు తర్కం అప్రతిష్ఠితమని గ్రహించాలి. శబ్దశక్తి బహుముఖాలు గలది. చతురుడైన వైణికుడు లోహతంత్రులను మీటి అమృతం కురిపించ గలడు. సమర్థుడైన కవి ఒకే వాక్యంలో అనేక విధాలైన అర్థచ్ఛాయలను ఇమడ్చ గలడు. శ్రుతి వాక్యాలకు బహుకార్థాలున్నాయని గదా బ్రహ్మవాదుల మతం.”

“ఔను! ఆ పేరు ఆ స్వామి స్వయంగా ధరించినదే! ఆ వాక్యానికి అది ఒక అర్థం. మరి ఆ వాక్యాన్ని నా చేత ఉచ్చరింప జేశాడంటే, ఆ వాక్యానికి, ఆ అర్థం కుదరదు. వేరే అర్థం ఏమై ఉండచ్చు?”

“నువ్విదివరకే కొంత విమర్శించావు. బ్రహ్మవాదుల తత్వ గోష్ఠలనేకం సావధానంగా విని ఉన్నావు. రెంటినీ సమన్వయం చేసుకోరాదా?!”

“అది అంత సులభంగా లేదు. దత్తుడనగా, ఇదికాదదికాదని చెప్పటం కుదురుతోందే గాని, ఏది ఔనో చెప్పటానికి ఏ గోష్ఠాలు, ఏ చర్చలు, అక్కరకు వస్తున్నట్లు లేదు.”

“అక్కరకు రాకేమి? నిశితంగా.....”

“అమ్మా!” అన్న చిన్న అరుపుతో ఆమె అంతరంగంలో సాగుతున్న తర్క విర్క సంభాషణ పరంపరలు ఒక్క సారిగా చెదిరిపోయాయి. కొంచెం విసుగ్గా ఆమె ఆలోచనాలోకం నుంచి కిందికి దిగేసరికి, ఎదురుగా బాలదత్తుడు! ఎక్కడినుంచో పరుగు పరుగున వస్తున్నాడు. సూటిగా అగ్నిహోత్రకాలలోకి వెళ్ళాడు. తలుపు చాటునుంచీ “అమ్మా వాసకుడు వస్తున్నాడు. లేనని చెప్పు” అని రహస్యం చెప్పినట్లు చెప్పాడు. ‘అసత్యమా’ ఆ తల్లి ముక్కున వేలేసుకుంది.

“చెప్పవా? ఐతే నేనే చెప్పుకుంటాలే” బాలదత్తుడు మూతి ముడిచాడు. అంతలో వాసకుడు ఎగరొప్పులు రొప్పుకుంటూ రానే వచ్చాడు. వాడాశ్రమంలో వుండే విద్యార్థుల్లో ఒకడు. దత్తుని యీడువాడు. అనసూయామాత దగ్గర చాలా చనువు గలవాడు.

“అవ్వా! దత్తస్వామి ఇటు వచ్చాడా, లేదా! ఎటు పోయాడో చెప్పవా!” వాడు చుట్టూ కలయ జూస్తూ అడిగాడు.

“స్వామా? ఏమిరా పేరు మార్చావు?”

“నేను మార్చటమేమిటి? పెద్దవాళ్ళందరూ అలాగే పిలుస్తున్నారు. అది సరే గానీ, స్వామి ఎక్కడున్నాడో చెప్పు.”

వాడింటికి నడుస్తున్నాడు. లోపలున్న బాలదత్తుడు “మా దత్తుడిటువేపు రాలేదురా” అని ఆడగొంతుతో అరిచాడు.

అనసూయామాత పక్కున నవ్వింది. వానకుడు 'ఓ' అంటూ ఓ అరుపరిచి, మహోత్సాహంగా అగ్నిహోత్రశాలలోకి గెంతాడు. మరునిముషంలో బాల మిత్రులిద్దరూ ఒకరి నొకరు పెనవేసుకొని, పక పకా నవ్వుకుంటూ బైటికి వచ్చారు. అనసూయామాత గూడా వాళ్ళల్వావేళంలో ఇద్దర్నీ కలిపి కౌగిలించుకొంది. వాళ్ళకు ఆమె వొడిలో నిలిచేందుకు నిలకడ ఎక్కడిది? అంతలో మళ్ళీ తుర్రుమన్నారు.

అనసూయామాత చాలాసేపటివరకూ ఈ ఘట్టాన్నే తలచుకొని, తలచుకొని, మురిసిపోయింది. ఆ ఆలోచనా సందర్భంలో బాలదత్తుడి చిన్ననాటి బాల్యచేష్టలన్నీ వరసగా గుర్తొచ్చి ఆమె మనస్సుకు చాలా ఆనందమైంది.

అలా చాలాసేపు గడిచినాక, హఠాత్తుగా ఆమె మనసొకచోట నిలిచిపోయింది.

“అవును, వీడు దత్తస్వామి అంటున్నాడు. పెద్దలంతా అలాగే అంటున్నారట! అంటే, వాళ్ళంతా దత్తుడ్డి స్వామిగా ఆరాధిస్తున్నారన్నమాట. మరి నేనో”

ఆ పైన ఆమెకు ఆలోచన సాగలేదు. సాగిన ఆలోచనలు చిందర వందరగా నడిచివై. చివరికో పరిష్కార మార్గం దొరికింది -

“దత్తుడు వాళ్ళందరికీ స్వామి మాత్రమే. నాకు మాత్రం కడుపున కన్నబిడ్డ గూడా! నీ కడుపున పుడతానని ఆ స్వామి నాకు వరమిచ్చాడు. కనుక నా స్వామి నా దగ్గర మాత్రం అచ్చం పసిపిల్లవాడే, ఆహా! ఈ పిల్లవాడెప్పుడూ నా కళ్ళయెదుటే వుంటాడు. నన్ను విడిచి పోడు. అందరూ దత్తస్వామి అంటే అననీ. నాకు మాత్రం అతడు నా దత్తుడే. నా బాలదత్తుడే. నా చిన్నారి దత్తుడే”.

ఆమెకు రెక్కలు కట్టుకొని నింగిలోకి ఎగిరినట్లనిపించింది. ఆనంద పారవశ్యంలో “నాదత్తుడు, నాదత్తుడు” అని ఆమె లోలోపలే స్మరించ సాగింది. ఆ స్మరణం అప్రయత్నంగానే దత్తనామ జపంగా మారింది. ఆ జపం ఆమెకు తెలియకుండానే “దత్తోహం” భావనగా మారింది. చాల నెలలైన తరువాత గానీ ఆమెకు తానిలా అయ్యానని తెలీలేదు.

ఆ వెళ్ళటం వెళ్ళటం దత్తస్వామి మళ్ళీ ఇంటికి రాలేదు. అనసూయా మాత మొదట్లో కొన్ని రోజులు లెక్క చేయలేదు. ఆమె మనస్సు ఈ మధ్య ప్రధానంగా దత్తోహంభావనా ప్రవణంగా వుంది. మధ్యమధ్యలో మాత్రం ఆ బుద్ధి పుత్రుడి మీదికి ప్రసరించి, అతని కోసం తపిస్తూనే వుంది. అతను ఇక్కడ తిరుగుతున్నాడక్కడ తిరుగుతున్నాడని అప్పుడప్పుడు ఎవరైనా చెబుతూనే వున్నారు.

రోజులు నెలలైనై. ఆ తల్లికి ఉద్యేగం పెరిగి పోతోంది. నెలల తరబడి పిల్లవాడింటికి రాకపోతే, వాడేమైనట్లు? తాపస స్త్రీలతో ఎవరితోనైనా ఈ ప్రసంగం ఎత్తితే, వాళ్ళు వేరే ధోరణిగా మాట్లాడుతారు. లోక విడంబనకే, పైకి మామూలు మనిషిలాగా కనిపించటం కోసం, తను అలా మాట్లాడుతోందని వాళ్ళంతా అనుకుంటారే గాని, కన్నబిడ్డ కోసం తను పరిపిస్తున్నానని వాళ్లెరగరు. చెప్పినా ఒప్పుకోరు. వాడు స్వామి అని తనూ అంగీకరిస్తుంది. ఐతే ఏమి? ఐతే ఏమి?

అతను తనకు వరమిచ్చి, పుత్రుడై పుట్టి, తల్లినిలా తపింప చేయవచ్చునా? ఆమెకీ బాధ ఒకరితో చెప్పుకోటానికైనా వీల్లేకుండా వుంది.

చిత్తం మరీ కల్లోలితమైన సమయాల్లో దత్తోహం భావన ఆమెకు బాసటగా నిలుస్తోంది. మునీంద్రుల ఉపదేశ పటుత్వం ఎలాంటిదో కాని, ఈ కల్లోలాల్లో సైతం దత్తనామ స్మరణం ఆమెకు నిరంతరాయంగా కొనసాగుతోంది. ఇదంతా తన పతి అనుగ్రహ విశేషమే అని అప్పుడప్పుడు ఆమెకు అనిపిస్తోంది.

ఏమైనా పిల్లవాడి చింత ఆమెను క్రుంగదీస్తోంది. ఇక ఈ విషయం భర్తతో మనవి చేయక తప్పదని ఆమె ఆలోచించ సాగింది. కాని జంకుతోంది.

అలా అనుకుంటూ వుండగానే, ఒకరోజున హఠాత్తుగా మిట్టమధ్యాహ్న సమయంలో చీకట్లు కమ్మేసినై. ఆ నాడు సూర్యగ్రహణం కాదు. అదీ గాక, సూర్యగ్రహణో శం వెలవెలబోతూ సాలిగ్రుడ్డులాగా ఆకాశంలో కనబడుతూనే వుంది. దానికి వెలుగు మాత్రం లేదు.

(సశేషం)



విభూతిపాదము

18వ అధ్యాయం... జన్మసిద్ధి

(గత సంచిక తరులించి)

వచ్చిన భక్తులు నలుగురూ వెళ్ళేదాకా ఆగి, పెదమొహం పెట్టుకొని, కొడుకుతో “నేను వూరెడుతున్నాను. నాకు డబ్బు కావాలి” అన్నాడు.

“మీ దగ్గర డబ్బుందిగా, నన్నడుగుతారేం?” అన్నారు స్వామీజీ.

“ఉంటే.. ఉంటే వుంటుంది.

ఉంటే అడగరాదా నేను? ఇవ్వరాదా నువ్వు? ఆ డబ్బు వేరు, దాని పని వేరు. కనీసం ఛార్జీలయినా యిచ్చి పంపించవా నువ్వు?” ఉన్న మెలికలన్నీ వరసగా పెట్టేసాడు శాస్త్రిగారు.

“ఎంత కావాలి?” అన్నారు స్వామీజీ శాంతంగా.

“నలభై రూపాయలు” అన్నాడు శాస్త్రిగారు.

ఇక స్వామీజీ ఆశ్రమంలో వున్న ఆ రెండుగదుల భవంతిని కలయ తిరిగి వెతకసాగారు. ఆ గూట్లో ఒక రూపాయి బిళ్ళ, యీ చూర్లో ఒక పావలా బిళ్ళ, ఇలా తలా ఒక చోటా తలో నాణెమూ దొరకసాగింది. అంతకుముందు శాస్త్రిగారు ఆ చోట్లన్నీ పరిశీలించి వుంచినవే. కొడుకు ఇలాంటి ఉపాయమేదో చేస్తాడని ఆయనకు ముందే తెలుసు గనుక, కొడుకు లోపల యే మంత్రం చెప్పుకుంటున్నాడు, ఏం యోగం చేస్తున్నాడు, అని నిశితంగా గమనిస్తున్నాడు శాస్త్రిగారు. ఏ రకమైన స్పందనా లేక, ఆ హృదయం కేవలం నిష్పందనంగా కనిపిస్తోంది! ఆయనకు విషయం ఏమీ అర్థం కావటం లేదు. మొత్తానికి చిల్లర

డబ్బులతోనే నలభై రూపాయలు పోగుబడ్డాయి. అవి పుచ్చుకొని వెళ్ళిపోయిన శాస్త్రిగారు సరాసరి స్వగ్రామం చేరాడు. అక్కడ ఈ నాణాలు ఎదురుగా పెట్టుకొని, ఆరునెలల పాటు వివిధ సంపుటీకరణాలతో జపాలు చేశాడు. ఆ నాణాలలో ఏ రకమైన మార్పు రాలేదు. వాటిలోంచి ఏ రకమైన దుష్ట స్పందనలూ రాలేదు. అప్పటికి ఆయనకు ఖాయమైంది, “ఇది అసలు మంత్రసిద్ధి వ్యవహారం కానేకాదు. దీనిలో ఏరకమైన మంత్రమూ లేదు. గాణాపత్యమూ లేదు. శాక్తేయమూ లేదు, వైష్ణవమూ లేదు, సౌరమూలేదు, శైవమూ లేదు. ఇది పూర్తిగా యోగసిద్ధి తప్ప మరొకటి కాదు.” ఈ నిర్ణయానికి వచ్చే ముందు ఆయన ఒకటికి పదిసార్లు మళ్ళీ మళ్ళీ అనుమానించి చూశాడు.

జన్మసిద్ధి

అలా ఆలోచిస్తున్న శాస్త్రిగారికి తన పుత్రుడి జాల్మంలో సంఘటనలు కొన్ని గుర్తు రాసాగాయి. వాటన్నింటినీ నెమరువేసుకొంటూ ఆయన ఇలా ఆలోచించసాగాడు.

“వీడు జన్మసిద్ధుడా? యోగసిద్ధుడా? అయిదారేళ్ళ పిల్లతనంలోనే, చేతిలో బియ్యం పెట్టుకొని ఆ గుప్పిలిలోనే ఆ బియ్యాన్ని అన్నంగా మార్చి నాకు చూపించాడు. అప్పుడది దయ్యపు చేష్ట అనిపించింది. అప్పట్లోనే మరోసారి యినక చేతిలో పెట్టి తినమన్నాడు. తింటే, ఆ యినక వంచదారలాగా తియ్యగా వుంది. అప్పుడేదో పని తొందరలో వుండి, దాన్ని పట్టించుకోలేదు. సుమారు పదేళ్ళ వయస్సులోనో, ఇంకా లోపుగానో తొడలో కత్తి గుచ్చుకొని చూపించాడు. వూళ్ళోకి వచ్చిన గారడీవాళ్ళ పిల్లలతో తెగ గంతులేస్తూ వుండేవాడు గనుక, ఏ దొమ్మరి వెధవల దగ్గరో క్షుద్రమంత్ర మేదయినా పట్టాడేమో అని కోపగించాను. ఐడి పుస్తకాల సంచిలోంచి తినుబండారాలు సృష్టించి పిల్లలకు పంచటం అప్పట్లోనే నా కంట పడ్డది. అది గారడీ మాయ లెమ్మని అత్రద్ధ చేశాను. మూడు నాలుగేళ్ళ వయస్సులోనే వీడు విచిత్రమైన భూత భవిష్యత్తులు

జ్యోత్సాలుగా చెప్పాడు. తకునపక్షి అని ముద్దులు చేసి వదిలేశాను. పదేళ్ళ వయస్సులో గాబోలు ఒకసారి వీడు పది రూపాయల నోటు ముక్కలు ముక్కలుగా చింపేస్తే నాకు వొళ్ళు మండి కట్టే పుచ్చుకున్నాను. దడుచుకొని ఆ నోటును మళ్ళీ యథాప్రకారంగా చేసేసి నా చేతిలో పెట్టాడు. అప్పుడు దాని సంగతి నేనెందుకు పట్టించుకోలేదబ్బా? అన్నట్టు అప్పుడే ఒకసారి ఒక వెండి కడియం నా కళ్ళెదుటే సృష్టించి నాకిచ్చాడు. అది వీడి దొమ్మరి గారడీ మంత్రాల సృష్టి అని కోపగించి, దాన్ని పరీక్షిద్దామని చాలా కాలం దేవతార్చనలో పెట్టాను. అది వెంటనే మాయం కాలేదని ఆశ్చర్యపోయాను. ఆ తరువాత దాని సంగతి ఎలా మరిచిపోయాను? ఆశ్చర్యంగా వుండే! ఆ తరువాత ఇళ్ళు మారటాల్లో ఆ కడియం ఎటు పోయిందో గుర్తు లేదు. వీడు ప్రొద్దుటూర్లో వుండగా ఒకసారి వేపాకు దూసి నా చేతిలో పెట్టి తినమన్నాడు. తింటే తియ్యగా వుంది. ఇదేమిటని నేనెందుకు ఆలోచించలేదప్పుడు? నాకేం మాయ కమ్మింది?”

“నిజమే, అప్పుడేదో మాయ కమ్మింది నన్ను. ఆ తరువాత నా వెర్రిలో నేనుండి వీడి మాటే ఆలోచించలేదు. ఆ తరువాత వీడీ సన్యాసం పుచ్చుకున్నాక, ఈ మైసూర్లో చాలా సంఘటనలు చూశాను. కాని నంజన్ గూడు శివాలయంలో వీడు విభూతిరాశి, కలకందరాశి సృష్టించినప్పుడు కొంచెం అనుమానం కలిగింది.

ఆ తరువాత ఒక పాదపూజ చోట, ఎడంకాలు పాదపీఠం మీద వుంచి కుడికాలు ఎడం తొడమీద వుంచుకొని కుర్చీలో కూర్చున్నాడు వీడు. అప్పుడు ఆ కుడి అరికాలు లోంచి, అందరూ చూస్తుండగా అరగంట సేపు కుంకుమ ధార కారింది.

ఈ రెండు సంఘటనలు చూసినాక ఇక్కడేదో “దైవచ్ఛాయ” ఉన్నట్టుందిరా అని అనుమానం కలిగింది. పరిశోధన మొదలెట్టాను. యోగసిద్ధుడని నిర్ణయం అవుతోంది. ఈ పరిశోధన చిన్నప్పుడే చేసి వుంటే, ఇతడు జన్మసిద్ధుడేనేమో తేలిపోయి వుండేది. జన్మసిద్ధుడేనేమో అని ఇప్పుడనుమానం వస్తోంది.”

“మరి అంత జన్మనిద్దుడైన వాడు చదువులో అంత మొద్దుగా వుంటాడా? అంత అల్లరి వెధవగా వుంటాడా? వీడు చిన్నప్పుడు చదువు విషయంలో మొద్దు మాత్రమే కాదు, ఉత్త దొంగ కూడాను. వీడి పద్ధతి చూసి బొమ్మెపర్తిలో బడిపంతులు వీడ్ని చేర్చుకొన్నాడు. పుల్లలరేవు పంతులు గెంటేశాడు. చివరకు అయివారిపల్లిలో అయ్యవార్ని బతిమాలి ఆ బళ్ళో వెయ్యవలసి వచ్చింది. అక్కడా బడి యెగొట్టి దాల్లో వున్న వంకలో ఆటలు సాగించాడు. అనేకసార్లు అనేక విధాల దండించాను. ఒకసారి కోదండం వేయించి కింద ముళ్ళకంప పెట్టి మీరపకాయల పొగ వేశాను. కొన్నాళ్ళు కాళ్ళకు బండకొయ్య వేశాను. ఏమీ చేసినా వీడికి చదువు శ్రద్ధ మాత్రం యేర్పడలేదు. జన్మనిద్దుడయితే యీ చదువు దొంగతనం వుంటుందా? కాని, ఒకసారి వీడి మాటల్లో వయస్సుకు మించిన తెలివి కనిపించేది. అదేమి చిత్రమో మరి?

“ఔను, జన్మనిద్దుడికీ అవతారమూర్తికీ భేద మేమిటి? అంబయ్య మావ వుంటే చెప్పే వాడు. సరే పోనీ, లేనివాళ్ళ గురించి ఆలోచన లెందుకు? ఇప్పు డితను మాత్రం యోగసిద్ధుడే. అందులో సందేహం లేదు.”

చివరికి ఈ నిర్ణయానికి రాక తప్పలేదు శాస్త్రిగారికి. దాంతో ఆయనకు హృదయభారం తీరింది. ఎంతో సంతోషం కలిగింది. “వాడు అదృష్టవంతుడు. వాడి కే యోగి తగిలాడో యేమో! ఎలా అయితేనేమి. ఏదో మంచి మార్గం పట్టాడు. అంతే చాలు” అనుకుని ఆయన, తృప్తిగా వరలక్ష్మి గారింటికి చేరి తన మనస్సులో మాట ఆవిడతో చెప్పేశాడు. కానీ, మానవ మనస్సు చాలా చిత్రమైంది. తెలిసి తెలిసీ తప్పు చెయ్యటం దాని ప్రత్యేకత.

“యోగంలో వీడెంతమటుకు వచ్చాడో చూద్దాం” అనిపించింది ఉన్నట్టుండి శాస్త్రిగారికి.

“దానికి మన శక్తి చాలుందా?” అని ఆయనకు సందేహం కలిగింది. కాని చాపల్యం మనస్సుని ఆగనీయదు కదా!

వృద్ధాశిష్యా గురుర్యువా

ఆయన సరాసరి ఆశ్రమానికి వచ్చాడు. అక్కడ కొద్దిమంది ముఖ్య భక్తులు మాత్రమే ఉన్నారు. స్వామీజీ వాళ్ళతో మాట్లాడుతున్నారు. అలాంటి సమయంలో వెళ్ళి “అప్పా! నిన్నిప్పటికి రెండుసార్లు పరీక్షించాను. నాకు తృప్తయింది. నీది మహానిధి తప్పితే సామాన్యనిధి కాదు. నీది పూర్తిగా ధర్మమార్గం. నాకు తృప్తి అయింది” అన్నాడు శాస్త్రిగారు.

ముసలాయన ఏదో పరీక్షలు చేస్తున్నాడని అప్పటికే ఆశ్రమంలో గాలివార్త లేచింది. కనుక, అక్కడ చేరిన భక్తులంతా శాస్త్రిగారి ప్రకటనకు పరమానంద పడ్డారు.

స్వామీజీ ముఖంలో మాత్రం ఏమీ అనందం కనిపించలేదు. పైగా అక్కడున్న భక్తులను “మళ్ళీ కలుద్దాం” అని వెంటనే పంపించేసి “కొంచెం ఇలా రండి” అని శాస్త్రిగార్ని దూరంగా పొదల మధ్యలోకి తీసుకుపోయారు. అలా తీసుకెళుతుంటేనే భయం బయలుదేరింది శాస్త్రిగారికి.

శిష్యుల సమక్షంలో పొగిడితే లోపల అహంకార స్పందన ఎలా వుంటుందో గమనిద్దామని ఆయన ప్రయత్నించాడు. అదీగాక, ఇలా పొగుడుతూ వుంటే, ఏమరుపాటులో వుంచ వచ్చనీ, అప్పుడు మళ్ళీ యేదయినా పరీక్ష చెయ్యవచ్చనీ ఆయన ఆలోచన. కానీ యిప్పుడీయన దగ్గర యే అహంకార స్పందనా కనిపించకపోగా, తనను దూరంగా ఏకాంత ప్రదేశానికి తీసుకుని వెళ్ళుతున్నాడంటే తన ఆలోచన ఈయనకు తెలిసిపోయిందో యేమో అని భయం బయలుదేరింది శాస్త్రిగారికి.

‘వ్యాస రచనా పోటీ -2008’ గడువు ది. 20.05.08 నుండి దేవీ నవరాత్రుల వరకు పొడిగించడమైనది. వివరములకు భక్తిమాల ఏప్రిల్ సంచికలోని 46వ పేజి చూడండి. పోటీదారులు 7 వ్యాస విషయములలో ఏదైనా ఒకటి లేక కొన్ని లేక అన్నిటియందు వ్యాసములు వ్రాసి పంపగలరు - ఎడిటర్, భక్తిమాల

నేల కొంచెం బావున్నచోట, ఒక చెట్టు కింద తను కూర్చుని తండ్రిని గూడా కూర్చోమన్నారు స్వామీజీ. ఆయన కూర్చున్నాక తనే మొదలుపెట్టారు స్వామీజీ.

“అప్పుడు చెప్పండి. తెలిసిగూడా ఎందుకు మొదలెట్టారీ పని?”

“ఏం తెలిసి? ఏం పని?”

“మీ శక్తికి మించిందని తెలిసి మట్టి పరీక్షించే పని”

“అది నా ధర్మం”

“అలాగా, మనకు అందని యెత్తు అనుకుంటూనే యెగరటమే ధర్మమా?”

“నేనలా అనుకున్నానని నీ కెవడు చెప్పాడు?”

“నా కెవడు చెప్పాడో తరువాత చూద్దాం. మీరు పుట్టి బుద్ధెరిగిన దగ్గర నుంచి యేమేమి అనుకున్నారో వరుసగా కొన్ని ఉదాహరణ లిస్తాను, వినండి ముందు”

స్వామీజీ మాట తీవ్రం అయ్యేసరికి మంత్రముగ్ధుడిలాగా అవాక్కులుపోయాడు శాస్త్రిగారు. స్వామీజీ చెప్పుకుపోసాగారు.

(నవేషం)

శ్రీ గూడె వెంకట మోహన ప్రసాద్ గారి తండ్రి

శ్రీ గూడె మల్లిఖార్జునరావు గారు

29.3.2008 తనివారం విజయవాడలో స్వర్ణస్థలైనారు.

శ్రీగురుదేవుల కృపవల్ల వీరి అత్తకు శాంతి చేకూరి ఉత్తమ సద్గతి లభించుగాక!

శ్రీ విస్సంశెట్టి రామచంద్రరావు గారి భార్య

శ్రీమతి దుర్గాంబ గారు

23.4.2008 బుధవారం హైదరాబాదులో స్వర్ణస్థలైనారు.

శ్రీగురుదేవుల కృపవల్ల వీరి అత్తకు శాంతి చేకూరి ఉత్తమ సద్గతి లభించుగాక!



శ్రీశంకర భగవత్పాదార్పిత చక్రాలితి
 సరళ వ్యాఖ్యానము
 శ్రీరణవతి సచ్చిదానంద స్వామీజీ
 (గతసంచిక తరువాయి)

24వ శ్లోకము

త్వయి మయి చాన్యత్రైకో విష్ణుః
 వ్యర్థం కుప్యసి మయ్యసహిష్ణుః ।
 సర్వస్మిన్నపి పశ్యాత్మానం
 సర్వతోత్సృజ భేద జ్ఞానమ్ ॥

భావం: నీలో, నాలో అందరిలో ఉన్నది ఒక్క విష్ణువే. (ఆయనే పరమాత్మ) నామీద అసహనం కలిగి వ్యర్థంగా కోపగిస్తున్నావు. ప్రపంచంలో అణువణువునా వ్యాపించి ఉన్న పరమాత్మను దర్శించు. అందరిలోనూ భేదబుద్ధిని విడిచిపెట్టు.

వివరణ: వెనుకటి శ్లోకంలో ఎవరిని? ఎక్కడి నుండి వచ్చాను? ఎక్కడికి వెళతాను? అని విచారణ చేస్తూ సంసారమంతా వ్యర్థమైనదని భావన చేయమన్నారు. అది ఒక ఉపదేశం. ఈ శ్లోకంలో అలా భావన చేయటం వల్ల కలిగే ఫలాన్ని చెప్పారు.

శ్లో॥ అణో రణీయాన్ మహతో మహీయాన్

ఆత్మాన్య జన్తోర్నిహితో గుహాయామ్।

తమక్రతుః పశ్యతి వీతశోకో

ధాతుః ప్రసాదా న్మహిమాన మాత్మనః॥

ఆత్మ అణువుకంటే సూక్ష్మమైనది, మహత్తరమైనదానికంటే కూడా మహత్తరమైనది.

ఆత్మ సమస్త ప్రాణుల హృదయాలలో ఉంటున్నది. కోరికలు లేనివాడు, దుఃఖం లేనివాడై, అసూయలేనివాడై, ఇంద్రియశుద్ధి, మనశ్శుద్ధి ద్వారా ఆత్మయొక్క మహిమను అనుభవిస్తున్నాడు- అని కఠోపనిషత్తు ఏ ఆత్మానుభవాన్ని గురించి చెప్పతోందో ఈ ఉపదేశం కూడా అదే ఫలాన్ని చెప్పతోంది. అన్ని వేదాలు, శాస్త్రాలు, పురాణాలు అన్ని పుస్తకాలు ఈ భావనను

గురించే చెప్పుతున్నాయి. కానీ కొన్ని అభ్యాసం చేయడం చాలా కష్టం. సంసారమంతా రాగ ద్వేషాలతోనే ప్రారంభమౌతోంది. పామును పుట్టనుండి బయటకు రప్పించడానికి పాముల వాడు ఉపాయంగా పుట్టలో ఇసుకపోసినట్టు రాగ ద్వేషాలను వదలటానికి అసూయను వదలటమే ఉపాయమన్నారు. అసూయ అంటే ఎదుటివారి పెరుగుదలను చూసి సహించలేక పోవటం. దాన్ని వదిలిపెట్టాలి. అందరిలోనూ, అన్నిటిలోనూ పరమాత్మను చూడటం చాలా కష్టతరమైనది, ఎంతో అభ్యాసబలంతో సిద్ధించేది కాబట్టి, మొదలు వీడు నావాడు వీడు మాత్రము బాగుండాలి ఎదుటివాడు నాకనం అయిపోవాలి అనే భేద భావాన్ని వదిలి

శ్లో॥ సర్వే చ సుఖిన స్సన్తు సర్వే సన్తు నిరామయాః॥

సర్వే భద్రాణి పశ్యన్తు మా కశ్చిత్ దుఃఖ భాగ్భవేత్ ॥

అందరికీ సుఖం కలగని. ఎవరికీ రోగాలు రాకుండుని. అందరికీ మంగళం జరగని. ప్రపంచంలో ఎవరూ దుఃఖవంతులు కాకుండుని అని నిండు మనస్సుతో ప్రార్థించాలి. అలా ప్రార్థన చేస్తూ చేస్తూ ఉంటే అదే భావన శాశ్వతంగా నిలిచిపోతుంది. దీన్ని కూడా నిస్వార్థకర్మ అనవచ్చు. తనకు ఏమాత్రం సంబంధం లేనివారు, తనకు ఏ మాత్రం ఉపయోగించని వారు కూడా సుఖసంతోషాలతో ఉండాలని కోరుకునే వాడే ఉత్తముడు.

ఈ శ్లోకంలో ఇంకో ముఖ్యమైన విషయం ఉంది. పరమాత్మ అందరిలోనూ ఉన్నాడు. కానీ దాన్ని తెలుసుకున్నవాడు మాత్రమే అసలైన ఆనందాన్ని పొందుతున్నాడు. లేనివాడు వాడిని చూసి అసూయ పడుతున్నాడు. సమభావాన్ని పెంచుకోవాలి. భేదభావాన్ని విడిచిపెట్టాలి.

ఒక ఊళ్లో ఒక ఇల్లు తగలబడింది. ఆ ఇంటి యజమాని ముసలావిడ ఆనందంగానే వుంది. ఒకాయనకు ఆశ్చర్యంగా వుంది. నీ ఇల్లు కాలిపోతే నువ్వు నవ్వుతున్నావేంటి అని అడిగాడు. అందుకా ముసలామె - నా ఇంటితో పాటు మా పక్కిల్లా తగలబడింది. నాకన్నా వాళ్ళకే ఆస్తి నష్టం ఎక్కువైంది అందుకే నవ్వుతున్నాను అంది. అసూయ తారాస్థాయికి వెళ్ళిపోతే పరిస్థితి ఇలాగే వుంటుంది. ఎదుగుదలకు అడ్డు వచ్చేది అసూయ. సంతోషానికి అడ్డు వచ్చేది అసూయ. మన దగ్గర కావలసిందంతా ఉన్నా కూడా సుఖం లేకుండా చేసేది అసూయ.

దత్తపదీయం - 15

- రాణీ -

గమనిక

దత్తపదీయం - 14 సమాధానాలు

241) బి, 242) సి, 243) సి, 244) ఎ, 245) సి, 246) బి; 247)ఎ, 248) డి, 249) ఎ, 250) బి, 251) డి, 252) ఎ, 253) సి, 254) డి, 255) ఎ, 256) ఎ, 257) బి, 258) సి, 259) సి, 260) ఎ.

పాఠకులందరు పాల్గొని సమాధానాలు కవరు మీద గాని, కార్డు మీద గాని వ్రాసి, “దత్తపదీయం” C/o భక్తిమాల, దత్తపీఠం, శ్రీ గణపతి సచ్చిదానంద ఆశ్రమ, మైసూరు” అని వ్రాసి పంపించాలి. సమాధానాలు వ్రాసి పంపించినవారికి స్వామీజీ అశీస్సులను అందిస్తున్నారు. భక్తిమాల మీ చేతికొచ్చిన 15 రోజులలో మీ సమాధానాలు మాకు చేరాలి. - సంపాదకులు

- 261) సగరుని యొక్క రెండవ భార్య ఎవని కుమార్తె?
(ఎ) అష్టావక్రడు (బి) అభిజిత్తు (సి) అనంతుడు డి) అరిష్టనేమి
- 262) ఇద్దరు భార్యలతో కూడిన సగరుడు ఎచట తపస్సు చేసెను?
(ఎ) క్రౌంచపర్వతం (బి) మేరుపర్వతం (సి) భృగుప్రస్థవణ (డి) కైలాసపర్వతం
- 263) సగరుడు ఎన్ని సంవత్సరములు తపస్సు చేసెను?
(ఎ) నూరు (బి) వేయి (సి) పదివేలు
- 264) సగరుడు ఏ కోరికతో తపస్సు ప్రారంభించెను?
(ఎ) మోక్షము (బి) భోగభాగ్యములు (సి) సంతానము (డి) మరణం రాకుండుట
- 265) అతని తపస్సునకు మెచ్చి వరమిచ్చినవారెవరు?
(ఎ) విశ్వామిత్రుడు (బి) వశిష్ఠుడు (సి) భృగు (డి) అగస్త్యుడు
- 266) వంశకరుడగు ఒక్క కుమారుని మాత్రమే కనినవారు
(ఎ) కేశిని (బి) సుమతి (సి) ఇరువురు కాదు
- 267) అరువది వేలమంది పుత్రులను కనిన భార్య
(ఎ) కేశిని (బి) సుమతి (సి) ఇరువురు కాదు

- 268) సగరుని పెద్దకుమారుని పేరు
(ఎ) అంశుమంతుడు (బి) అసమంజుడు (సి) అంశుగర్భుడు
- 269) అరువదివేలమంది పుత్రులుగల గర్భపిండము ఏ ఆకారములోనున్నది
(ఎ) గుమ్మడికాయ (బి) అనపకాయ (సి) దోసకాయ
- 270) పిండము నుండి బయటకు వచ్చిన పిల్లలను దాడులు ఎచట ఉంచిరి
(ఎ) నూనెకుండలు (బి) నేతికుండలు (సి) నీటికుండలు
- 271) సగరుని రెండవ భార్యకు సోదరుడు
(ఎ) చంద్రుడు (బి) సముద్రుడు (సి) గరుత్మంతుడు (డి) వాయువు
- 272) సగరుని పెద్దకుమారుడు ఎట్టిపనులు చేసేవాడు
(ఎ) చిన్నపిల్లలను ఆడించుడ (బి) నీటిలో త్రోసివేయుట
- 273) సగరుడు పెద్దకుమారునికి ఏమి శిక్ష విధించెను
(ఎ) మరణదండన (బి) రాజ్యబహిష్కారము (సి) కాలుచేతులు ఖండించుట
- 274) అంశుమంతుడు ఎవని కుమారుడు
(ఎ) అరిష్టనేమి (బి) అసమంజుడు (సి) అగ్నిపుత్రుడు (డి) అస్తోకుడు
- 275) అంశుమంతుడు ఎటువంటివాడు
(ఎ) పరాక్రమవంతుడు (బి) అందరికి శఘ్నుడు (సి) ప్రియభాషి (డి) అన్ని
- 276) సగరుడు ఏమిచేయుటకు నిశ్చయించెను
(ఎ) దానములు (బి) ధర్మకార్యములు (సి) యజ్ఞములు (డి) తీర్థయాత్రలు
- 277) పరస్పరము ఒకరినొకరు చూచుకొను రెండు పర్వతములు
(ఎ) క్రౌంచ, మేరు (బి) మేరు, కైలాస (సి) హిమవత్, వింధ్య
- 278) యజ్ఞము జరిగిన ప్రదేశము
(ఎ) అయోధ్య (బి) మగధ (సి) విదర్భ (డి) రెండు పర్వతముల నడుమ
- 279) యజ్ఞాశ్వమును రక్షించు బాధ్యతను స్వీకరించినవారు
(ఎ) అంశుమంతుడు (బి) అసమంజుడు (సి) అస్తోకుడు (డి) చారుమతి
- 280) యాగము ప్రారంభమైన తర్వాత యాగాశ్వము ఏమయినది
(ఎ) పూజింపబడింది (బి) విడచిపెట్టబడింది (సి) దొంగిలించబడింది

హనుమత్తత్వం

- శ్రీదత్త విజయానందతీర్థ స్వామీజీ

మన సద్గురుదేవులైన పూజ్యశ్రీ గణపతి సచ్చిదానంద స్వామీజీవారు ఏది చేసినా, చిత్రంగానూ, వైభవంగానూ ఉంటుంది. సంకల్పంలోనే వైశిష్ట్యం ఉంటుంది కనుక, వారు ఏదిచేసినా ఆకర్షణీయంగా, ప్రజోపయోగంగా ఉంటుంది.

వెస్టిండీస్ ద్వీపాలలోకల బ్రినిడాడ్ లో స్వామీజీవారు ప్రతిష్ఠించిన 85 అడుగుల ఆంజనేయస్వామి ఇందుకు ఉదాహరణగా నిలుస్తాడు. 2008 ఏప్రిల్ మాసంలో ఆ బృహత్ హనుమంతుని సన్నిధిలో ఇంటర్నేషనల్ హనుమాన్ కాన్ఫరెన్స్ జరిగింది. ఆ సందర్భంగా హనుమంతుడి గురించి ఒక సందేశాన్ని పంపించవలసిందిగా దత్తమాలను నడుపుతున్న ముకుంద కోరాడు. అతనితో అడిగించటంద్వారా ఆంజనేయస్వామి మారో చేరి ఈ వ్యాసాన్ని వ్రాశాడు.

హనుమ అనే పేరు వినగానే పసిపిల్లవాడి నుంచి పండు ముసలివాడి వరకూ అందరూ ఎగిరి గంతులు వేసేలాగా సంతోషిస్తారు. ఆయన పేరులో ఉన్న ప్రభావం అది! పేరుకు ప్రభావం రూపంతో వచ్చింది. ఆయన రూపం రామ నామంలో లయమై మనకు పేరును మిగిల్చింది. ఆ పేరే సంతోషాన్ని ఇచ్చింది. హనుమ అనే నామం చెవిలో పడుతూ ఉండగానే ఆయనయొక్క భక్తి, శక్తి, యుక్తి, అనురక్తులు మనస్సులో మెదిలి, దుఃఖాలు దూరంగా పారిపోయి, ఉత్సాహం ఊటలాగా బయటపడుతుంది. అందుకే ఆయనను ఒక చిత్రమైన స్తోత్రంతో స్తుతిస్తారు. ఆ స్తోత్రం ఇలా సాగుతుంది.

బుద్ధిర్బలం యశోధైర్యం నిర్భయత్వం అరోగతా!

అజాద్యం వాక్కుతుత్వం చ హనుమత్స్మరణాత్ భవేత్॥ -అని.

ఇది నిజానికి స్తోత్రం కాదు. ఒక పాఠం! బుద్ధి, బలము, కీర్తి, ధైర్యము, భయం లేకపోవటం, అరోగ్యం, సోమరితనం పోవటం, మంచిమాటకారితనం మొదలైనవన్నీ హనుమంతుడి స్మరణతో సిద్ధిస్తాయి కనుక, ఆ హనుమంతుడిని నిత్యమూ స్మరించండి అని చెప్పే పాఠం!

హనుమత్స్మరణ అంటే, హనుమంతుడి స్మరణ లేదా హనుమ అనే

నామస్మరణ అని రెండు విధాలుగానూ చెప్పకోవచ్చు. సాధారణంగా “ఇలా చెయ్యండి, ఇలా చెయ్యకండి, ఇలా చేస్తే ఈ మంచి ఫలాలు వస్తాయి, ఇలా చెయ్యకపోతే లేదా విరుద్ధంగా చేస్తే ఇటువంటి చెడు ఫలాలు వస్తాయి” అని చెప్పటం సంప్రదాయం. కానీ హనుమంతుడి స్తోత్రంలో చెయ్యవలసినదాన్నీ, చెయ్యటంవల్ల వచ్చే ఫలాన్నీ కలిపి చెప్పారు. అంటే సద్యఃఫలాన్ని ఇచ్చేవాడు స్వామి అని తెలపటం కోసమే మన పెద్దలు అలా చేశారని అర్థం చేసుకోవాలి.

నడుస్తున్నది కలి. కలి మానవులకు వ్యావహారికమైన ఒత్తిడులు ఎక్కువ. అవి తొలగిపోవాలంటే, వారికి సద్యఃఫలాలు కావాలి. వాటినిచ్చేది హనుమంతుడే కనుక, కలిమానవులపై ప్రేమతో మన స్వామీజీ అంతటా కార్యసిద్ధి ఆంజనేయస్వామిని ప్రతిష్ఠిస్తూ ఉన్నారు.

కోరినవాటిని వెంటనే అనుగ్రహించే శక్తి ఆంజనేయస్వామికి ఎలా వచ్చిందో తెలుసుకుంటే, ఆశల కోసమై ఆయన విషయంలో చిగురించిన భక్తి మహావృక్షమై దృఢమవుతుంది. భావితరాలకు మన ద్వారా ఫలాలను అందిస్తుంది. ఆ సంకల్పంతోనే ఈ వ్యాసాన్ని వ్రాయటం జరుగుతోంది.

ఆస్తికులు, నాస్తికులు అనే తేడా లేక అందరికీ ఆంజనేయస్వామిని గురించి ఎంతో కొంత తెలుసు. ఆయన రామదూత అనీ, రామభక్తుడనీ, రావణ సంహారానికి మూలకారణమయ్యాడనీ తెలుసు. కానీ ఆయన రాముణ్ణి ఎందుకు సేవించాడు? ఈనాటికీ రామనామాన్నే జపిస్తూ హిమాలయాల్లో ఎందుకు ఉన్నాడు? అనేది మాత్రం చాలా కొద్దిమందికి తెలుసు.

శివుణ్ణి భక్తప్రియుడనీ, బోళాశంకరుడనీ మనం పిలుస్తాం. అంటే అమాయకంగా అడిగినవారికి, అడిగినదల్లా వెనుకాముందూ ఆలోచించకుండా ఇచ్చేవాడు అని అర్థం. అలా అన్నిటినీ ఇచ్చే ఆ స్వామికి ఒకానొక సందర్భంలో భక్తిలో ఉన్న లోతు ఏమిటో దాని రుచి ఏమిటో అనుభవించాలి అనిపించింది.

మహావిష్ణువు శ్రీరాముడిగా అవతరించబోతున్నాడని తెలిసి, “ఇదే సరైన సమయం నేను ఆయనకు భక్తుడిగా అవతరిస్తాను” అనుకొన్నాడు. అవతరించటమంటే ఆకాశం నుండి దూకటం కాదు కదా! అందుకు సరైన క్షేత్రము, బీజము ఉండాలి. వాటికోసం వెతుకుతున్న శివుడికి ధర్మిష్ఠుడైన

కేసరి, తపోమగ్నురాలైన అంజనాదేవి కంటపడ్డారు.

క్షేత్రబీజాలు రెండూ శివుడికి నచ్చాయి. అంజనమ్మ గర్భంలో పడ్డాడు. ఒకానొక వైశాఖ బహుళదశమిలో శివుడు అంజనేయస్వామిగా అవతరించాడు. ఆయనకు 'హనుమాన్' అనే బిరుదు ఇంద్రుడివల్ల లభించింది. వేదంలో ఇంద్ర పదాన్ని పరమాత్మ అనే అర్థంలో వాడతారు. పరమాత్మ విషయంలో జ్ఞానాన్ని ఇచ్చేవాడు అంజనేయస్వామి కనుక, ఆయనకు 'హనుమాన్' అనే బిరుదు వచ్చిందని అర్థం చేసుకోవాలి.

తరువాతి కథ ఈ కాలంలో బళ్లకు వెళ్లే పిల్లలకు చాలా ఉపయోగపడే కథ. ఎంతో అల్లరి చిల్లరిగా తిరుగుతున్న హనుమంతుడు, ఋషులు కూర్చోబెట్టి మంచిమాటలతో బోధించేసరికి పూర్తిగా మారిపోతాడు. అలా పెద్దల మాట విని మారటంవల్లే ఆయనకు సాక్షాత్తు సూర్యుడే గురువుగా లభించాడు. ఇక తిరుగేముంది? హనుమంతుడికి సమస్త విద్యలు అవలీలగా వచ్చాయి. మంచిగురువు దొరకటమనేది చిన్నవిషయం కాదు. అది పూర్వపుణ్యంవల్లనూ ఈ జన్మలో చేసిన సాధనవల్లనూ అబ్బుతుంది.

దొరికిన గురువును సమయం వ్యర్థం చేయకుండా సరిగ్గా వినియోగించుకున్నవాడే ఉన్నతస్థానాలను అధిరోహిస్తాడని బాలాంజనేయ స్వామి పిల్లలకు తన కథ ద్వారా తెలుపుతాడు. అలా ఆయన అవతార చరిత్ర బాలపాఠాలతో ప్రారంభమవుతుంది. విద్య పూర్తి అయిన తరువాత గురువైన సూర్యుడు తన కూతుర్నే వివాహం చేసుకోమ్మని ప్రార్థిస్తాడు.

అప్పుడు అంజనేయస్వామి తనకా దృష్టి లేదనీ, ఏనాడూ తమ కూతుర్ని ఆ దృష్టితో చూడలేదనీ అంటాడు. ఇది స్కూల్ నుండి కాలేజీలోకి అడుగుపెట్టిన పిల్లలకు పాఠం. చదివేవయస్సులో అనేకవిషయాలు మనస్సును లాగుతూవున్నా దేనికి లోను కాకుండా విద్యార్థి ముందుకు సాగాలనేదే అంజనేయుడి బోధ.

శ్రీమతి సరస్వతి వీరరాఘవరావు గారి తల్లిగారు

శ్రీమతి పి. అప్పయ్యమ్మ గారు

8.4.2008 మంగళవారం హైదరాబాదులో స్వర్ణస్థలైనారు.

శ్రీగురుదేవుల కృపవల్ల వీరి అత్యుత్తమ శాంతి చేకూరి ఉత్తమ సద్గతి లభించుగాక!

శ్రీ స్వామీజీవారి పర్యటనా విశేషాలు

నడుపకని: (22-25 ఫిబ్రవరి 2008)

తమిళనాడులో ప్రసిద్ధిచెందిన సుబ్రహ్మణ్య జ్యేతములలో నడుపకని ఒకటి. ఈ జ్యేత వ్యవస్థాపకులు, సిద్ధపురుషులు అయిన శ్రీ ముత్తుస్వామిగారి ప్రార్థనమేరకు ఈ జ్యేతమును తమ పాలనలోకి తీసుకున్న శ్రీ స్వామీజీ, యీ జ్యేతోద్ధరణకు పూనుకొన్నారు. ప్రతి సంవత్సరము వేలకొద్దీ భక్తులు సందర్శించుకునే ఈ పవిత్ర దేవాలయోద్ధరణకు శ్రీ రాధాకృష్ణ రామచంద్ర అయ్యర్ కుటుంబము, యితర భక్తులు, గురునిలయ నిర్మాణమునకు శ్రీ వెంకటరెడ్డిగారి కుటుంబము ముఖ్య బాధ్యత స్వీకరించి, షుమారు 50లక్షల రూపాయల వ్యయంతో ఈ జ్యేత పునరుద్ధరణ గావించారు.

ది. 24.2.08న శ్రీస్వామీజీవారు యిచ్చట దండాయుధపాణి రూపంలో వున్న మరకత సుబ్రహ్మణ్యస్వామిని ప్రతిష్ఠించారు. నాలుగు రోజుల పాటు సాగిన ఈ ఉత్సవాలలో స్వామీజీ దండాయుధపాణి అవతారము, నడుపకని జ్యేత మహిమలను భక్తులకు వివరించారు. ఆదిపరాశక్తి పీఠము తరపున శ్రీ అంబల జగన్, లా కమిషన్ ఛైర్మన్ శ్రీ ఎ.ఆర్. లక్ష్మణన్ మొదలుగా అనేక వేలమంది భక్తులు ఈ ఉత్సవాలలో పాల్గొని దండాయుధపాణి మరియు శ్రీస్వామీజీవార్ల అనుగ్రహానికి పాత్రులయ్యారు.

మెల్మరువత్తూర్: (26 ఫిబ్రవరి 2008)

ఇక్కడి ఆదిపరాశక్తి వీధాన్ని శ్రీస్వామీజీ సందర్శించి, స్థానిక దేవాలయంవారు నిర్మిస్తున్న వైద్యశాల ప్రాజెక్టుకు తమ ఆశీస్సులను అందజేశారు. స్థానిక పవిత్రమూర్తిగా ప్రసిద్ధిగాంచిన శ్రీ బంగారు ఆదిగలాల్ గారిని కలుసుకొన్నారు.

అచ్చెరపాకం: (26, 27 ఫిబ్రవరి 2008)

ఈ మాయాముక్తావధూత దత్తజ్యేతమందు గల బాల వేదపాఠశాల వేదవిద్యార్థులకు శ్రీస్వామీజీ ప్రత్యేకంగా ఆశీస్సులు అందచేశారు. మరునాడు శ్రీచక్రపూజ అనంతరం అక్కడ నెలకొనివున్న పంచముఖ గణపతిస్వామికి పూర్వఫల సమర్పణ కార్యక్రమమును ప్రారంభించారు.

పుడుచ్చేరి: (27, 28 ఫిబ్రవరి 2008)

మంగళం గ్రామంలో తంకరభరణీ తీరంలో నిర్మించిన యీ సుందర ఆశ్రమానికి విచ్చేసిన స్వామీజీవారికి శ్రీ సి.వి.ఎస్. రామారావు ప్రభుత్వం స్వాగతాంజలిలు పలికారు. అత్యద్భుతంగా నిర్మించిన గురునిలయం గల ఈ ఆశ్రమంలో క్రియా యోగసాధకులకు, విద్యార్థులకు తమ ప్రత్యేక ఆశీస్సులు అందించారు.

ది. 28.02.08 రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి శ్రీ ఎన్. రంగస్వామిగారు శ్రీ స్వామీజీవారిని దర్శించి ఆశీస్సులు పొందారు. కేరళ సంప్రదాయంలో ఇక్కడ దత్తస్వామికి, గణపతికి చిన్న దేవస్థానములు నిర్మించ సంకల్పించినట్లు శ్రీ స్వామీజీ ప్రకటించారు. సమీపంలోగల శివ, దేవి దేవాలయమునకు 5 లక్షల రూపాయల విరాళాన్ని ప్రకటించారు. సాయంకాల సత్సంగంలో మాయాముక్తావధూత చరిత్రను వివరించారు.

29 ఫిబ్రవరి 2008

శ్రీస్వామీజీవారు ఆకస్మికముగా కాంచీపురమునందలి వరదరాజ పెరుమాళ్ దేవాలయమును సందర్శించవలెనని సంకల్పించారు. అత్యంత ఆశ్చర్యకరంగా కేవలం 30 నిమిషాల వ్యవధిలో స్థానిక పోలీస్ సూపరింటెండెంట్ శ్రీ పేరయ్యగారు, పురోహితులు, పండితులు అందరు కలిసి దేవాలయ సందర్శనకు తగు ఏర్పాట్లు గావించారు. శ్రీస్వామీజీవారు పెరుందేవి(మహాలక్ష్మి) ఆలయంలో ప్రత్యేక అర్చన నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమము పరమేశ్వరుని సంకల్పము, అజ్ఞ ప్రకారం జరిగినదనీ, మనమంతా ఆయన సేవకులమనీ స్వామీజీ వక్కాణించారు.

1 మార్చి 2008

బెంగళూరు నందలి పురాతన సుప్రసిద్ధ సంగీత సంస్థ 'బెంగళూరు గాయన సమాజ' వారి ప్రార్థన మేరకు యిచ్చట శ్రీస్వామీజీ ధ్యానసంగీతచికిత్సా కార్యక్రమం నిర్వహించారు. శ్రీ జయేంద్రపూరి స్వామీజీవారు(కైలాసాశ్రమం) ఈ కార్యక్రమానికి జ్యోతిప్రజ్ఞులన గావించారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన తమ

గురుదేవులైన తిరుచ్చి మహాస్వామీజీగారికి, శ్రీస్వామీజీ యెడల గల ప్రేమాభిమానాలను గుర్తుచేసుకున్నారు. సంగీతము, కళలు, భారతీయ సాంప్రదాయాల పట్ల శ్రీస్వామీజీకి గల మనఃపూర్వక శ్రద్ధాభిమానములను కొనియాడారు. ఈ సందర్భముగా 'నామార్చన' కన్నడ భజనల ఆడియో సిడి విడుదల గావించబడినది. పంచతత్వ రాగసాగరమున సాగిన యీ విభావరిని గూర్చి ప్రముఖ సంగీతకారులు శ్రీ ఆర్.కె. పద్మనాభ గారు ఇలా కీర్తించారు.

“కర్ణాటక శాస్త్రీయ సంగీతమునకు గల మూలస్థంభములలో శ్రీ వేంకటమఖి గారు ఒకరు. 300 సంవత్సరాల క్రిందటి వేంకటమఖిగారు యీనాడు తిరిగి తమ వంశములోనే, తమ వారసుడిగా జన్మించారు. ఆనాటి వేంకటమఖియే ఈనాటి శ్రీస్వామీజీ. శ్రీ స్వామీజీవారు తమ పూర్వీకులయిన వేంకటమఖిగారి సంగీత కౌశలమును చూపటమే గాక, ఒక ప్రముఖ వాగ్గేయకారుడిగా కూడా ప్రసిద్ధిగాంచినారు. వాగ్గేయకారుడనగా ఒక కృతిని తనే రచించి, సంగీతం సమకూర్చి, పాడటమో లేక వాయిద్యరూపముగా పలికించడమో చేయగలిగినవాడు. శ్రీస్వామీజీ గత 30 సంవత్సరములుగా యీ విధంగా చేస్తున్నారు. అందుకు వారి రచనలే సాక్ష్యాలు. మైసూరు ఆశ్రమము నందలి నాదమండపము నందు పాడే అదృష్టము ఒకసారి నాకు కలిగినది. అత్యద్భుతమైనటువంటి ఆ ఆడిటోరియం నిర్మించగల శక్తి ఒక్క స్వామీజీవారి సంగీతతక్కితే కలదు. అట్టి మహిమాన్వితులైన శ్రీస్వామీజీవారు తమ సంగీత విభావరిని యీ గాయన సమాజం నిర్వహించడం, గాయన సమాజమును ఆశీర్వదించడము మా భాగ్యము”.

అప్రైవియా వర్కటన:(18-31 మార్చి 2008)

మార్చి 18, 2008 ఉదయం సిడ్నీ నగరానికి చేరిన శ్రీస్వామీజీ సాయంకాలం స్థానిక భక్తులకు దర్శనం అనుగ్రహించారు.

మార్చి 19నుండి 24 వరకు ఉత్తర అప్రైవియాలోని ప్రసిద్ధ కెయిర్న్స్ పట్టణంలో ఐన చేశారు. ఈ సమయంలో స్వామీజీ కెయిర్న్స్ జూ, కురుండా

గ్రామము, కేబుల్ కారులో రెయిన్ ఫారెస్ట్, లెక్స్ ప్యూ పాయింట్, ప్రఖ్యాత గ్రేట్ బారియర్ రాక్ లను సందర్శించారు.

మార్చి 25 నుండి మెల్ బోర్న్ నగరంలో నిర్వహించిన కార్యక్రమాలలో పాల్గొన్నారు. 25వ తేది సాయంకాలం స్థానిక భక్తులు శ్రీ కోలార్ మంజునాథ్ & శ్రీమతి లక్ష్మిగార్ల గృహములో యిటీవల ప్రారంభించిన విక్టోరియా దత్తయోగా సెంటరు, ఆస్ట్రేలియా కమిటీ సభ్యులతో సమావేశమయ్యారు.

26వ తారీఖున పసిఫిక్ సముద్ర తీరం వెంబడి నిర్మించిన గ్రేట్ ఓషన్ రోడ్ న కాదు పయనించి సముద్రతీర సౌందర్యాన్ని ఆస్వాదించి, భక్తులకు సముద్రజల ప్రోక్షణ గావించారు. 27వ తారీఖున మెల్ బోర్న్ నగర పర్యటన గావించి, స్థానిక యురెకా టవర్స్ లో 98వ అంతస్తు నుంచి నగర సౌందర్యాన్ని విక్షించారు. సాయంకాలమున భక్తులకు పాదపూజ అనుగ్రహించారు.

29వ తేదిన రాబర్ట్ బ్లాక్ వుడ్ హాల్, మోనాష్ యూనివర్సిటీ, మెల్ బోర్న్ నందు ధ్యాన సంగీత చికిత్సా విభావరిని నిర్వహించారు. 1200 మందికి పైగా హాజరయిన యీ విభావరికి ముందు నాదబ్రహ్మ వీడియో ప్రదర్శన జరిగింది. స్థానిక ప్రముఖులు శ్రీ మార్తాండకోషి విభావరిని ప్రారంభించగా, కుమారి సుశ్లేత ఈ పర్యటన సందర్భముగా విడుదల చేసిన సావనీరును శ్రీస్వామీజీకి సమర్పించారు.

శ్రీ మురళిగారు కళాత్మకముగా సృజించిన దేవాలయ నమూనా వేదికాలంకారము కాగా, 'ఎర్త్ అవర్' జుప్టిగా యీ విభావరినందు భూతత్వ రాగమాలికను వాయించారు. ఈ రాగమాలికయందు శ్రీ స్వామీజీవారు సృజించిన రాగము 'అనఘ'తో పాటు రేవతి, నర్తకి, శుభపంతువరాళి రాగములు కలవు. తని ఆవర్తన సమయంలో స్వామీజి క్రిస్టల్ ధారియై శ్రోతల నడుమ సంచరించారు. విభావరి అనంతరం, మెల్ బోర్న్ కన్నడ అసోసియేషన్ కార్యదర్శి శ్రీ శర్మ స్వామీజీవారికి జ్ఞాపికను బహుకరించగా, శ్రీ శ్రీకాంత్ దంపతులు మిగిలిన సంగీత కళాకారులను సన్మానించారు. శ్రీకస్తూరిరంగన్ గారు వందన సమర్పణ గావించారు. అనంతరం స్వామీజీవారికి భక్తులు గౌరవ సమర్పణ గావించారు.

30వ తేదీ శ్రీచక్రపూజ సమయంలో వయొలిన్ ఆర్టిస్ట్ శ్రీ మురళి వారి బృందము సంగీతసేవ చేశారు. సాయంకాలము డా. ఫణిశ్రీ(మైసూరు ఆశ్రమం) 'మ్యూజిక్ తెరపీ' సింపోజియమ్‌ను నిర్వహించారు. అనంతరం శ్రీస్వామీజీ ఫిలిప్ ద్వీపానికి వెళ్ళి 'పెంగ్విన్ పెరెడ్' ను సందర్శించారు.

31వ తేదీ ఉదయము విక్టోరియా దత్తయోగ సెంటర్ సభ్యులకు సత్సంగ కార్యక్రమాలు, సేవాకార్యక్రమాల నిర్వహణకు సంబంధించి తగు సూచనలిచ్చి స్వామీజీ మలేషియా, సింగపూర్ పర్యటనకై సింగపూర్‌కు బయలుదేరారు.

మలేషియా-సింగపూర్ పర్యటన: (31మార్చి-3 ఏప్రిల్ 2008)

మార్చి 31, 2008 ఆస్ట్రేలియా నుండి మలేషియా ఆశ్రమమునకు చేరిన శ్రీస్వామీజీ ప్రస్తుతం నగరం మధ్యలో వున్న ఆశ్రమాన్ని నగర పొలిమేరలలో ప్రకాంతమైన స్థలానికి మార్చటానికి నిర్ణయించారు. ఈ విషయమై సభ్యులతో చర్చించి తగు స్థల నిర్ణయం కూడా చేశారు. మరునాడు సాయంకాలం శ్రీచక్రపూజ సమయంలో ఆశ్రమ భజనగ్రూపు స్వామీజీవారికి స్వాగతం పలుకుతూ రచించిన నూతన తమిళ గీతమును ఆలపించారు. కుమారి ప్రియ, శ్రీ హైదర్ ఆలీలు దీనికి సంగీతం సమకూర్చారు.

అనంతరం ప్రొ॥ రామచంద్రరావు (జయలక్ష్మీమాత బంధువులు) పరమాచార్య శ్రీ చంద్రశేఖర సరస్వతి స్వామివారు రచించిన సౌందర్యలహరి వ్యాఖ్యానము నుండి జ్ఞాని లక్షణములను వివరించారు.

శ్రీ స్వామీజీ అనుగ్రహభాషణ చేస్తూ - మాయ ఎన్నడూ మనల్ని పట్టుకోదు. మనమే మాయను పట్టుకొని వేళ్ళాడుతూ, మాయే మనల్ని కమ్మేసింది అని చెప్తూవుంటాం. మనం యీ మాయ వలలో చిక్కుకోకుండా సద్గురువు మార్గము మాత్రము చూపుతాడు, ఆశీర్వాదిస్తాడు. నడువవలసింది నీవే, నీవొక్కడివే. నీ నడకకై సద్గురువు ఏమీ చేయడు. నీ నడక సామర్థ్యం నీ కర్మ ఫలానుసారం వుంటుంది. 12 సంవత్సరములకు ఒకసారి ప్రతి వ్యవస్థ కొంత మార్పు చెందవలసి వస్తుంది. మలేషియా ఆశ్రమానికి ఆ మార్పు జరిగే సమయం

వచ్చింది. ఇంకా పెద్ద స్థలము, మరింత ప్రశాంతమైన స్థలానికి మారే సమయం అసన్నమైంది - అని ఉద్ఘోషించారు.

2వ తేది ఉదయం కౌలాలంపూరు సరిహద్దులలో వున్న మరియుమ్మ దేవాలయాన్ని నందర్పించి ప్రార్థనలు జరిపి - మంచి స్థలం, మంచి స్పందనలున్నాయి అని మెచ్చుకున్నారు.

సాయంకాలము శ్రీచక్రపూజ అనంతరము అనుగ్రహభాషణ చేస్తూ శ్రీస్వామీజీ 'ప్రతివ్యక్తి వ్యవస్థ పురోగతిలో లేక పెరుగుదలలో కొన్ని మార్పులు సంభవిస్తూ వుంటాయి. సాధారణంగా ప్రతి 12 సంవత్సరాలకు యిటువంటి మార్పులు జరుగుతూవుంటాయి. మనిషికి బ్రహ్మచర్య, గృహస్థ, వానప్రస్థ, సన్యాస ఆశ్రమములు వున్నట్లే వ్యవస్థలకు కూడా కొన్ని ఆశ్రమములు వున్నాయి. ఒక మంచి ఆశ్రమానికి ప్రతీకగా మన ఆశ్రమం ఉండాలని నా ఆకాంక్ష.

చాలామంది ముచ్చట్లు, ఉబుసుబోక కబుర్లు చెప్పుకుంటూ వుంటారు. మీరు కూడా మరొకరి ముచ్చట్లకు మూలమవుతూ వుంటారనే విషయం గుర్తుపెట్టుకోండి. 5 జ్ఞానేంద్రియాలు, 5 కర్మేంద్రియాల కర్మల ఫలితమే యీ జీవితం. సత్సంగం వలన వైరాగ్యం జనిస్తుంది. వైరాగ్యం మోక్షానికి ఉపకరిస్తుంది. కానీ చాలామందికి సత్సంగం కన్నా ముచ్చట్లమీదే ఎక్కువ మోజు. అందువలనే మార్పు అవసరమనిపిస్తున్నది. ముందు స్థిరంగా కూర్చోవడం నేర్చుకోండి. భూమి మీద స్థిరంగా కూర్చుంటే భూమాత స్పృహవల్ల సూక్ష్మశక్తి మీ మూలాధారచక్రంలోని కుండలినిలోకి ప్రవేశిస్తుంది. అందువలనే ధ్యానం, తపస్సు, పారాయణ చేసేటప్పుడు పద్మాసనం వేయమని పెద్దలు చెప్తుంటారు. రోజుకి ఒకసారి భోజనం చేసేవాడు యోగి. రెండుసార్లు తినేవాడు భోగి. మూడుసార్లు తినేవాడు రోగి. నాలుగుసార్లు తినేవాడి కోసం వస్తుంది బ్రహ్మవాహనం(ఆంబులెన్స్). మిమ్మల్ని మీరు ఒక రోజంతా గమనించుకోండి. ఆ రోజులో ఎంత వ్యర్థప్రసంగం చేశారో గమనించండి. మీ తప్పులు మీకే తెలుస్తాయి.

ఈరోజు ఆశ్రమానికి కొత్త స్థలం చూశాను. నిలయలోని 12ఎకరాలస్థలం

యోగాసెంటరు వృద్ధికి, మన కార్యక్రమాలకు బాగుంటుంది. మూర్తి(పాతభక్తుడు) వున్నప్పుడు, ఆశ్రమానికి స్థలం కొనాలి అంటూ వుండేవాడు. యిప్పుడు సమయం వచ్చింది. అందు మీ తక్కిసామర్థ్యాలనుబట్టి సహాయంచేసి, ఆ స్థలాన్ని తీసుకొనండి. ఇదే మా నిర్ణయం” అని ఉద్బోధించారు. మరుక్షణం భక్తుల నుండి వచ్చిన కరతళాధ్వనులే శ్రీస్వామీజీ మాటలు వారి మీద ఎంత పనిచేశాయో చెప్పాయి.

ముగింపుగా శ్రీస్వామీజీ మరకత హనుమాన్ కు తమలపాకుల అలంకారం బాగుంటుందని సూచించగా భక్తులు దానికి రూపం కల్పించారు. (భక్తిమాల ఏప్రిల్ 2008 సంచిక ముఖచిత్రం చూడండి). మలేషియా భక్తుల అంకిత భావానికి ఇది ప్రతీక.

3వ తేదీ నవగ్రహ హోమం నిర్వహించబడినది. శ్రీచక్రపూజ అనంతరం శ్రీస్వామీజీ కార్యనిధి హనుమాన్ కు చేసిన అలంకారమును చూసి, తమలపాకుల మహిమను గురించి యిలా వివరించారు-

పూర్వం ఒకప్పుడు ఒక రాక్షసుడు వానరసేనను నిర్వీర్యం చేయడానికి వారి ఆహారంలో కొంచెంకొంచెంగా విషం కలుపుతూ రాసాగాడు. అది గ్రహించాడు అంజనేయస్వామి. ఆయనకు తన తల్లి అంజనాదేవి యిచ్చిన తమలపాకు గుర్తుకు వచ్చి దానిని తీసి భూమిలో పాతగా, అందులోంచి తమలపాకు తీగ పెరిగింది. దాని ఆకులే ఆ విషానికి విరుగుడు మందుగా పనిచేశాయి. దీనివల్ల తమలపాకు మహిమ ప్రపంచానికి తెలిసింది. పూజలో తమలపాకుకు ఒక విశిష్ట స్థానము అంజనేయస్వామివల్ల లభించినది. సాంప్రదాయంగా భోజనానంతరం తాంబూలం సేవిస్తారు. కానీ యీ రోజుల్లో దానితో పాటు కలిపే పొగాకు మిశ్రమం ఆరోగ్యానికన్నా, రోగాన్ని కలిగిస్తున్నాయి. త్వరలో ఉగాది రాబోతోంది. అందరికీ ఉగాది శుభాకాంక్షలు, ఆశీస్సులు- అని ఉద్బోధించారు.

ఈ సందర్భంగా స్వామీజీ మలేషియా ఆశ్రమానికి నిస్వార్థసేవ చేసిన భక్తులను, వారి సేవలను గుర్తుచేసుకున్నారు. మ॥ 3గం॥లకు కౌలాలంపూరు అంతర్జాతీయ విమానాశ్రయానికి రైలులో పయనమయి, సూతన, యువ భక్తులతో

సంతోషంగా గడిపి, ఫోటోలకు అనుమతించారు. తదుపరి సింగపూరు ద్వారా బెంగళూరు చేరడంతో శ్రీస్వామీజీవారి 95వ విదేశీయాత్ర ముగిసినది.

హైదరాబాద్ (4-8 ఏప్రిల్ 2008)

95వ విదేశీయాత్ర ముగించుకొని, తమ 96వ విదేశీయాత్రగా ట్రానిడాడ్‌లోని హనుమాన్ కాన్ఫరెన్స్‌కు బయలుదేరుటకు ముందుగా, ఈ రెండు విదేశీయాత్రల మధ్యభాగంగా సర్వధారి అయిన స్వామీజీ సర్వధారి సంవత్సర ఉగాది వేడుకలకై ది. 4.4.2008 సాయంకాలం హైదరాబాదు చేరుకొన్నారు.

5 ఏప్రిల్ 2008

ఇచ్చట నెలకొనియున్న మరకత కార్యసిద్ధి అంజనేయస్వామి దేవాలయ ద్వితీయ వార్షికోత్సవమును శ్రీ స్వామీజీ హనుమస్వామికి క్షీరాభిక్షేకంతో ప్రారంభించారు. ఈ సందర్భముగా శ్రీస్వామీజీ తమ అనుగ్రహభాషణమున- రాబోయే సర్వధారి సంవత్సరములో కొద్దిగా అందోళనలు కలుగవచ్చు. ఈ నూతన సంవత్సర గ్రహస్థితి ప్రకృతి వైపరీత్యాలు, అలజదులు జరగవచ్చని సూచిస్తోంది. భక్తులెవరూ అందోళన చెందవలసిన పనిలేదు. సదా ఆ పరమేశ్వరుని ధ్యానించండి, పూజించండి. ఈ గ్రహదోష నివారణకు మైసూరు ఆశ్రమంలో మహాశివరాత్రి నుండి రాబోయే దత్తజయంతి వరకు నక్షత్ర గ్రహశాంతి కార్యక్రమములు ప్రారంభించబడినవి. భక్తులకు వీలుగా ఉండేందుకు 'గ్రహస్తుతి' అనే ఆడియో సిడి కూడా విడుదల చేస్తున్నాము. దానిని అందరూ ప్రతినిత్యం వినండి. ' నమః సూర్యయ చంద్రాయ మంగళాయ బుధాయచ

గురు శుక్ర శనిభృశ్చ రాహవే కేతవే నమః'

ఇది చాలా సులభంగా వుండే మంత్రం, అందరూ ప్రతిరోజు కనీసం 9సార్లు అయినా జపించండి. ఈ మంత్రజపం ఆశ్రమంలోగాని, ఏదానా దేవాలయంలో గాని లేక యింట్లోనే ప్రశాంతమైన స్థలంలోకాని కూర్చుని చేయండి. మీ జపసంఖ్యను నెలకొకసారి మైసూరుకు తెలియచేయండి. ఈ విధంగా దత్తజయంతి

వరకు చేయండి. ఈ తొమ్మిది మాసములు గ్రహశాంతికై నవగ్రహ ధాన్యములు, సమిధలు, యితర పూజా ద్రవ్యములు కూడ దానం చేయవచ్చు- అని ఉద్ఘోషించారు.

సాయంకాల సభలో గ్రహస్తుతి ఆడియో సిడి, శ్రీమతి హీరా దువ్వారి గారు సమర్పించిన దత్తదర్శనం MP3 ఆడియో బుక్, అమెరికా భక్తులు శ్రీ చదలవాడ సుధీర్గారి అనుభవాల సంపుటి “ఫ్రైన్లెస్ లెసన్స్” అనే పుస్తకము విడుదల చేయబడినవి. వంశీ ఇంటర్నేషనల్ ఆర్గనైజేషన్ వారి ఉగాది పురస్కారముగా శ్రీ దైవజ్ఞశర్మ, శ్రీ వంశీరామరాజు మరియు శ్రీ వై.వి. చంద్రశేఖర్ గార్లు శ్రీస్వామీజీ వారికి వీణను సమర్పించారు. శని, ఆదివారాలలో హోస్టు కమిటీ సభ్యులకు పాదసమస్కారాలు అనుగ్రహించారు.

7 ఏప్రిల్ 2008

నూతన సంవత్సర మహాదర్శనము ఉ|| 6 గంటలకు ప్రారంభమయినది. వేలకొద్ది భక్తజనం దుండిగల్ ఆశ్రమానికి చేరుకొని శ్రీ స్వామీజీవారిని దర్శించుకొన్నారు.

ఈ సందర్భంగా సుప్రసిద్ధ సంగీతకారులచే సంగీతసేవ, నవగ్రహ హోమము, ఆంజనేయస్వామికి 65000 వడలతో అర్చన, వైద్య నిపుణులచే ఉచిత వైద్యసేవలు నిర్వహించబడినాయి. విచ్చేసిన భక్తులందరికి అన్నప్రసాదం వితరణ చేయబడినది. తంగిరాల ప్రభాకర పూర్ణయ్య నిర్ధాంతి(రేలంగి) వారిచే గణించబడిన సర్వధారి పంచాంగము విడుదల చేయబడినది. స్వామీజీవారి నుతన సంవత్సర సందేశాన్ని స్థానిక టి.వి. ఛానెళ్ళు ప్రసారం చేశాయి.

సాయంకాల సత్సంగసభలో శ్రీ స్వామీజీవారు గానం చేసిన మరాఠీ భజనల సిడి ‘నామార్చన’ విడుదల చేయబడినది. ఆశ్రమ విద్యాధికారి శ్రీ కుప్పా కృష్ణమూర్తిగారు నూతన సంవత్సర పంచాంగత్రవణ కార్యక్రమం నిర్వహించారు. బాలస్వామివారు కొన్ని భజనలు పాడిన అనంతరం శ్రీ స్వామీజీ ‘స్వాగతమోయి సర్వధారి’ అనే కొత్త ఉగాది పాట పాడడంతో ఉగాది వేడుకలు ముగిసినాయి.

మైసూరు ఆశ్రమంలో జరిగిన ముఖ్య కార్యక్రమములు

ది. 16.05.08 నుండి ది. 18.05.08 వరకు సరసింహ జయంతి ఉత్సవముల సందర్భముగా శ్రీస్వామీజీవారిచే శ్రీ లక్ష్మీనరసింహస్వామివారికి విశేష అర్చనలు, అభిషేకములు, హోమములు అత్యంత వైభవముగా నిర్వహించబడినవి.

ది. 22.05.08 నాడు నాదమండపములో సహస్ర కంఠ అంత్యాక్షరి కార్యక్రమము నిర్వహించబడినది. దీనిలో స్థానిక భజన బృందములతో పాటు మైసూరు ఆశ్రమ భజనమండలివారు మొత్తము 1000మందికి పైగా భజనకారులు పాల్గొన్నారు. కేవలం శ్రీస్వామీజీ భజనలతో ఏర్పాటు చేయబడిన ఈ అంత్యాక్షరి కార్యక్రమము నాదనిధి శ్రీమతి పద్మామూర్తిగారి ఆధ్వర్యమున నిర్వహించబడినది.

శ్రీదత్త వేంకటేశ్వర దేవాలయ 9వ బ్రహ్మాత్సవము, నాదమండప దశమ వార్షికోత్సవ కార్యక్రమము, సద్గురుదేవులు పూజ్య శ్రీ గణపతి సచ్చిదానంద స్వామీజీవారి 66వ జన్మదినోత్సవ వేడుకలు శ్రీ స్వరూపానందేంద్ర సరస్వతి స్వామి (విశాఖ తారదా పీఠము) వారి దివ్య హస్తములతో ప్రారంభించబడినవి. ఈ ఉత్సవాల ప్రత్యేక నివేదిక తరువాతి సంచికలో ప్రచురించబడుతుంది.

వయసు కల్గించు సంసార బంధములకు
జీవయాత్రలో పరుగెత్తి చివరివరకు
సద్గురు చరణ సన్నిధియందు శాన్తి బొందు
వినుమ సచ్చిదానందమో ప్రేమ సూక్తి

నూజివీడు ఆశ్రమంలో విశేష సేవలందించిన
ఎందరూ వెంకట కృష్ణారావు గారు
31.3.2008 సోమవారం స్వర్గస్థులైనారు.
శ్రీగురుదేవుల కృపవల్ల వీరి ఆత్మకు శాంతి చేహరి
ఉత్తమ సద్గతి లభించుగాక!

ఆశ్రమ శాఖలలో జరిగిన ముఖ్య కార్యక్రమములు

శ్రీ అనఘా దత్త జ్ఞానబోధ సభ బ్రహ్మ, కర్నూలు వారు ది. 9.9.07న నిర్వహించిన ఉచిత కంటివైద్య శిబిరంలో లేజర్ చికిత్స ద్వారా సుమారు 1000 మంది మధుమేహవ్యాధిగ్రస్తులకు తుక్లములు తొలగించారు. రోగులకు ఉచితంగా అల్పాహారము, మందుల పంపిణీ సేవలు నిర్వహించబడినవి. స్థానిక శ్రీ గురుపాదాకా క్షేత్రమున నిత్యపూజ, అనఘాష్టమి వ్రతములతోపాటు పర్వదినాలలో విశేషపూజలు హోమములు జరుపబడుచున్నవి. ది. 21.12.07న శ్రీ జ్యేష్ఠాదేవీ సమేత శ్రీ శనైశ్చరస్వామి కల్యాణము, ది. 5.2.08న వల్లీదేవసేనా సమేత సుబ్రహ్మణ్యస్వామివారి కల్యాణము నిర్వహించబడినవి. 24.02.08న నిర్వహించబడిన వైద్యశిబిరంలో సుమారు దీర్ఘరోగాలతో బాధపడే 1000మంది రోగులకు ఉచిత వైద్యసేవ, మందులు అందించబడినవి.

శ్రీ అనఘాదత్త జ్ఞానబోధసభ ఒంగోలు వారు శ్రీ వంశీకృష్ణ ఘనపాతి ఆధ్వర్యంలో ది. 2.4.08న గురునిలయానికి శంఖుస్థాపన కార్యక్రమము, స్థానిక చెవిటి, మూగ పాఠశాల విద్యార్థులు 40 మందికి మంచములు, దుప్పట్లు, తలగడలు పంపిణీ చేశారు.

జయలక్ష్మీపురం ఆశ్రమంలో శ్రీదత్తవిజయానందతీర్థ స్వామివారి ఆధ్వర్యములో మే 8 నుండి 10వ తేదీ వరకు శ్రీ జయలక్ష్మీమాత ఆరాధన, శంకరజయంతి ఉత్సవములు నిర్వహించబడినవి.

శ్రీ గణపతి సచ్చిదానంద జ్ఞానబోధ సత్సంగ సభ, ఆకివీడు వారు ది. 08.5.2008 న శ్రీ జయలక్ష్మీ మాత ఆరాధనోత్సవ సందర్భముగా దత్తాత్రేయ స్వామికి క్షీరాభిషేకము, గురుపూజ, సువాసినీ కుంకుమార్చన, శ్రీ లలితాహోమము, దత్తహోమము నిర్వహించారు. ఘనము 400 మందికి పైగా షడ్రసోపేత అన్నదానము గావించారు.

అనుభవాలు

జి.ఎస్. శ్రీనివాస్, హైదరాబాద్ (ఛార్జర్డ్ ఎకౌంటెంట్)

నాకు శ్రీస్వామీజీ సుమారు 1979 నుండి పరిచయం. నా భార్య లక్ష్మికి 1972 నుండి పరిచయం.

2007 మే 27 ...

నేను, నా భార్య కలిసి ఏలూరు వద్ద పూళ్ళలోని మా పెద్ద అక్కయ్య గారింటికి ప్రయాణమయ్యాము. మధ్యాహ్నం 1గం|| 30ని||కు ద్రైవరుసు తీసుకొని మా కారులో ఇంటి నుండి బయలుదేరాము.

విజయవాడ యింకా 60 కి.మీ|| ఉందనగా చిల్లకల్లు వద్ద ఎదురుగా వస్తున్న ఇసుక లారీని తప్పించబోయి మా కారు 3సార్లు తల్లకిందులై ఎడమప్రక్క గోతిలో పడింది.

సుమారు 20మంది ఊరువాళ్ళు వచ్చి కారును త్రీప్పినారు. ముందు వెనుక అద్దాలు, డ్రైవర్ పక్క అద్దము పగిలిపోయాయి. కారు పూర్తిగా పాడైనది. అయినా నాకు గాని, నా భార్యకు గాని, ద్రైవరుకు గాని చిన్న గాజుపెంకు కూడా గుచ్చుకొనలేదు! చిన్న దెబ్బ కూడ తగలలేదు! శ్రీశ్రీ స్వామీజీవారి కృప. మాకు పునర్జన్మ ప్రసాదించారని భావిస్తున్నాము.

ఇంతకు ముందు జరిగిన మరొక సంఘటన.

2006 నవంబరు 4 ...

రాత్రి...నా కుమారుడు దత్తకిరణ, అల్లుడు సూర్య అదే కారులో వెళుతుండగా హైదరాబాదు హైటెక్ సిటీలో యాక్సిడెంట్ అయినది. కాని వారిద్దరికి ఒక దెబ్బగాని, గీత గాని పడలేదు. కారు మాత్రం పూర్తిగా దెబ్బతిన్నది.

ఈ కారు శ్రీస్వామీజీ ఎక్కిన కారు. స్వామీజీ ఇందుగలరని అందులేరని సందేహము వలదు.

2007-08 సంవత్సరములో జరిగిన క్రియాయోగ బోధనా తరగతుల నివేదిక

ఆంధ్రప్రదేశ్, కర్నాటక, తమిళనాడు, పుదుచ్చేరి మొదలగు వివిధ రాష్ట్రాలలో జరిగిన క్రియాయోగ తరగతుల వివరాలు ఈ క్రింది విధంగా వున్నాయి.

ప్రాంతము	బోధకులు	తరగతులు	శిక్షణ పొందినవారు
ఆంధ్రప్రదేశ్	32	240	25,874
కర్నాటక	9	47	1,841
పుదుచ్చేరి	2	6	101
తమిళనాడు	3	12	75
స్వదేశంలో మొత్తము	48	305	27,891
యు.ఎస్.ఎ	2	8	104
యూరోప్	7	12	92
మలేషియా		1	120
విదేశాలలో మొత్తము	9	21	316
మొత్తము	57	326	28,207

క్రిందటి సంవత్సరం ప్రారంభించిన జైళ్ళలో క్రియాయోగం కార్యక్రమం ఇంకా విస్తృతంగా చేయడమైనది. నిజామాబాద్‌లో 12 సాంఘిక సంక్షేమ హాస్టళ్ళలో వున్న దాదాపు 7000 మంది విద్యార్థులకు జిల్లా అధికార యంత్రాంగ సహాయసహకారాలతో వారి పాఠశాలలకు వెళ్ళి శిక్షణ ఇవ్వడం జరిగింది.

శ్రీమతి & శ్రీ పినపాటి నాగరాజకుమార్ గార్ల ద్వితీయ పుత్రుడు

చి॥ మణికంఠ నిఖిల్ దీక్షిత ఉపనయనం

23.4.08 బుధవారం శ్రీజయలక్ష్మీమాత యోగాసెంటరు(BHEL)లో జరిగింది.

ఈ చిరంజీవిపై శ్రీగురుదేవుల కృపాశీస్సులు వర్షించు గాక!

శీ॥తే॥ బండారి పోతురాజు గారి ప్రథమ పుత్రుడు

చి॥ శ్రీనివాస్

శ్రీ రేగుల శ్రీనివాస్ గారి ప్రథమ పుత్రిక

చి॥అ॥సో॥ వాణీశ్రీ (స్వాతి) ల

వివాహం 27.04.2008 ఆదివారం అక్కంపేటలో జరిగింది.

ఈ సూతన దంపతులపై శ్రీగురుదేవుల కృపాశీస్సులు వర్షించు గాక!

శ్రీమతి & శ్రీ బాసంశెట్టి సాంబశివరావు గార్ల ద్వితీయ పుత్రుడు

చి॥ మధుబాబు

శ్రీ భీమా రంగారావు గారి కనిష్ఠ పుత్రిక

చి॥అ॥సో॥ మాధవి ల

వివాహం 18.04.2008 శుక్రవారం మచిలీపట్నంలో జరిగింది.

ఈ సూతన దంపతులపై శ్రీగురుదేవుల కృపాశీస్సులు వర్షించు గాక!

శ్రీమతి శ్రీదేవి & శ్రీ కృపానందసాగర్ ల జ్యేష్ఠ పుత్రుడు

చి॥ నాగేంద్రసాయి ఉపనయనం

01.5.2008 గురువారం కడపలో జరిగింది.

ఈ చిరంజీవిపై శ్రీగురుదేవుల కృపాశీస్సులు వర్షించు గాక!

శ్రీమతి & శ్రీ ఉన్నం రాఘవయ్య గార్ల కనిష్ఠ పుత్రుడు

చి॥ కిషోర్ బాబు

శ్రీ యీదా సాంబిరెడ్డి గారి తృతీయ పుత్రిక

చి॥అ॥సో॥ స్వర్ణ ల

వివాహం 18.04.2008 శుక్రవారం అద్దంకిలో జరిగింది.

ఈ సూతన దంపతులపై శ్రీగురుదేవుల కృపాశీస్సులు వర్షించు గాక!

శ్రీస్వామీజీవారి పర్యటనా పట్టిక

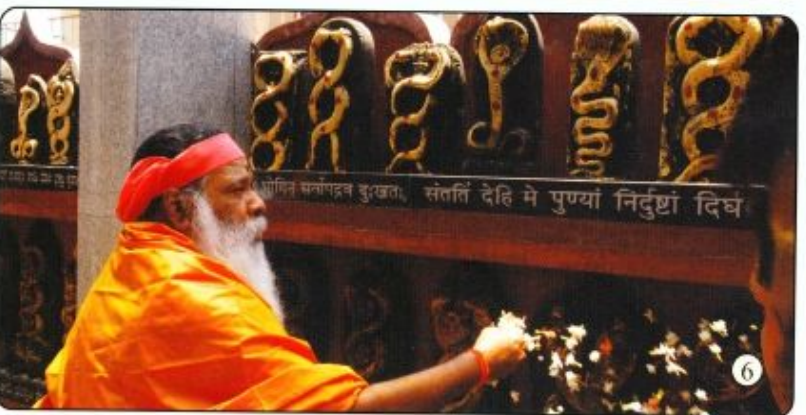
- | | |
|----------------------------------|---|
| 18 జూలై 08 | - గురుపూర్ణిమ మహోత్సవము
అమెరికా న్యూజెర్సీలో |
| 19 జూలై 08 | - ధ్యాన సంగీత చికిత్సా విభావరి, ఎవరీఫిషర్ హాలు,
లింకన్ సెంటరు, న్యూయార్కు, అమెరికాయందు |
| 30 సెప్టెంబర్ -
9 అక్టోబర్ 08 | - నవరాత్రి మహోత్సవములు
మైసూరు ఆశ్రమంలో |
| 10-12 డిసెంబర్ 2008 | - దత్తజయంతి ఉత్సవములు
మైసూరు ఆశ్రమంలో |

శ్రీస్వామీజీవారి కార్యక్రమములలో అనుబోధులూ మార్పులు జరుగవచ్చు. వివరాలకు ఆశ్రమ కార్యాలయమును సంప్రదించు మనవి. మైసూరు : 0821-2486486, 2480424

* * *

ఫోటోల వివరాలు (రెండవ పేజీ తరువాయి)

2. సద్గురుదేవుల జన్మదినోత్సవ సందర్భముగా 'సౌండ్స్ ఆఫ్ ఇండియా' అనే సంగీత విభావరిని సమర్పిస్తున్న డా॥ ఎల్. సుబ్రహ్మణ్యం మరియు వారి బృందము. ఆలపిస్తూ తాళం వేస్తున్న శ్రీ స్వామీజీ
3. జన్మదినోత్సవ ముగింపుసభయందు వేదనిధి, శాస్త్రనిధి, నాదనిధి మరియు ఎళ్ళుబంధు వీరుడ గ్రహీతలు మరియు స్థానిక ఎమ్.ఎల్.ఎలతో సరమపూజ్య శ్రీ స్వామీజీ, పూజ్య శ్రీ శివరాత్రి దేశిచేంద్ర స్వామీజీ, పూజ్య శ్రీ దత్త విజయానంద తీర్థ స్వామీజీ.
4. శ్రీదత్త వేదబోధకుల క్షేత్రము 9వ బ్రహ్మోత్సవం సందర్భముగా డి. 27.5.08న లక్ష్మీనరాయణ పూర్ణాచారి గౌరవులు శ్రీస్వామీజీ
5. శ్రీ దత్తవేదబోధకుల స్వామి వారి బ్రహ్మోత్సవము నందు డి. 29.05.08న శ్రీవారి గరుడ వాహనోత్సవ పూజ చేస్తున్న శ్రీ స్వామీజీ.
6. సర్వదోష శాంతి సందర్భముగా శాంతిపూజ గౌరవులు శ్రీ స్వామీజీ



BHAKTI MALA MONTHLY Regd News Paper - No 29690/76 June 2008

Registered with Dep. Of posts vide Regn. Nos.

KANNADA : KA/SK/MYS-97/2006-08: ENGLISH : KA/SK/MYS-95/2006-08 & TELUGU : KA/SK/MYS-96/2006-08

Licensed to post without Prepayment vide Licence Nos.

KANNADA : WPP-SK-3 : ENGLISH : WPP-SK-1 & TELUGU : WPP-SK-2



Printed and Published by Dr. A.N. Swarnaprasad for
Sri Bhakti Mala Trust, Mysore at Lakshmi Narasimha Mudrana
Sri Ganapati Sachchidananda Ashram, Mysore - 570 025 (India)