

အေမ်၊ အေ၊ တာဟီရ်အသံ

ရေး

ရိုဟင်ဂျာ နှင့် ကမန်လူမျိုးစုများ

ROHINGYAS AND KAMANS

by

M. A. TAHIR BA THA.

မြန်ကြီးနားမြို့ ရိုဟင်ဂျာအမျိုးသားညီညွတ်ရေးအဖွဲ့မှ
ဝေငှသည်။

(အခွင့်မရဘဲပုံနှိပ်ထုတ်ဝေခြင်းမပြုရ)

Distributed by the
United Rohiagya National League (U. R. N. L.)
MYITKYINA.

(All Rights Reserved)

ဘေဏ်၊ ဘေ၊ တာတိရ်အသဘ

ရေး

ရိုဟင်ဂျာ နှင့် ကမန်လူမျိုးစုများ

ROHINGYAS AND KAMANS

by

M. A. TAHIR BA THA.

မြန်မာနိုင်ငံရှိ ရိုဟင်ဂျာအမျိုးသားညီညွတ်ရေးအဖွဲ့မှ
ဝေငှသည်။

(အခွင့်မရဘဲပုံနှိပ်ထုတ်ဝေခြင်းမပြုရ)

Distributed by the
United Rohingya National League (U. R. N. L.)
MYITKYINA.

(All Rights Reserved)

စဉ်းစား

ဝညဝဟိ၊ ဘုရားဟိ၊ ဗုဒ္ဓဝဟိ၊ ခုဒ္ဒါရာဝဟိ-ဝကီလေးလှပေါင်းစည်း
အပ်သော ရက္ခပုရခေတ်ရပ်ပြည်တွင် မှီတင်းနေထိုင်ကြသည့်ကင်းရင်းသား လူ
နည်းစုလူမျိုးဖြစ်သော ဗိုဟင်ဂျာ (ဗိုဝန်ဂျာ) လူမျိုးများသည် ငွေနှစ်ပေါင်းရာ
ပေါင်းများစွာကပင် ရခိုင်ကုရင်ပင်းအဆက်ဆက်တို့၏ အမိန့်အာဏာကိုခိုသေ
လေးစား ကျိုးနွံ ချီးကျပ်လက်ခံဆင်လျက်၊ တသဝေပတိမ်းလိုက်နာဆောင်
ရွက်လျက်၊ တာဝန်အသီးသီးကိုထမ်းဆောင်လာခဲ့ကြောင်း ရာဇဝင်စာအုပ်များ
တွင် ဘတ်ရွာသို့ရပေသည်။ ဤကဲ့သို့နှစ်ပေါင်းရာပေါင်းများစွာကပင်၌ ရခိုင်
ပြည်တွင်နေထိုင်လာခဲ့သော ဗိုဟင်ဂျာလူမျိုးများသည် အရှေ့ပါကစွတန်နိုင်ငံမှ
မကြာခဏမတရားပိုးဝင်လာခဲ့သော လူမျိုးများဖြစ်သည်ဟု အချို့သောသော
ရခိုင်မောက်လူမျိုးများက ပဟုတ်ပမှန်ပုတ်ခတ် ရေးသားပြောဆိုခဲ့ကြပါသည်။
ဤကဲ့သို့ပဟုတ်ပမှန် မပြောဆိုခြင်းကိုချေပရန် မေယုဆိုင်၊ ဘူးသီးတောင်ရွာနယ်၊
ရွက်ညိုတောင်ရွာသား အစ်၊ အေ၊ တာဟိရ် ခေတ် ဦးဘသာကကြေးမုံသ
တင်းစာ၊ ကမ္ဘာ့အလင်းနှင့် ဂီတိယမဂ္ဂဇင်းများတွင် ဗိုဟင်ဂျာနှင့် ဂမန်လူမျိုး
များသမိုင်းနှင့်ပတ်သက်၍ ဆောင်းပါးအမျိုးမျိုးရေးသားခဲ့ပါသည်။ ဤဆောင်း
ပါးများကိုပေါင်းချုပ်၍၊ ၎င်းလူမျိုးများသမိုင်းအကျဉ်းချုပ် စာအုပ်ကလေးတ
အုပ်ရေးပေးရန်၊ ဦးဘသာအားကျွန်တော်များအဖွဲ့က တိုက်တွန်းခဲ့ရာ၊ ဦးဘသာ
ကလည်း တိုတောင်းသောအချိန်ကာလတွင် ရေးသားခဲ့သဖြင့်၊ ဤလူမျိုးများ
အကြောင်းစုံလင်သည်ဟု ကျွန်တော်များမယုဆိုင်ပါ။ ဟိုအပြင် ဗိုဟင်ဂျာလူ
မျိုးများ၏နောက်ကြောင်းရာဇဝင်နှင့်ပတ်သက်၍ “ရခိုင်ပြည်ကွန်ဗိုဝန်ဂျာများ”
ဟူသောခေါင်းစဉ်နှင့် အင်္ဂလိပ်လိုဦးဘသာကရေး၍၊ ဝဠဝ-ရ ပေလထုတ်
ဂီတိယမဂ္ဂဇင်းတွင် ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေကျင့်မဟောင်းပါ။ ဟို အဓိကပုဒ်ခေတ် ခေတ်
ကိုတင်ဝင်၊ ခေါင်းစဉ်မဟောင်းပါ။ ဗိုဟင်ဂျာလူမျိုးသားညီညွတ်ရေးအဖွဲ့ချုပ်က
ဦးဘသာ၏ မှန်ပမှန်၊ မှန်မဟုတ်ဟုလေ့ပြန်ဆိုသည့်အပြင်၊ ကမ္ဘာ့အလင်း
မဂ္ဂဇင်းများတွင် ပါရှိသည့်မေပရီပါးများမှ အချို့စာပိုဒ်များကို တိုက်ရိုက်

ထုတ်နှုတ်၍ ၁၉၆၀-ခု ဝီဇင်ဘာလတွင်ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေခဲ့သော "ရိုဟင်ဂျာလူမျိုးစု
ရာဇဝင်အကျဉ်းချုပ်" စာအုပ်ကလေးကိုဘတ်ဂျင်အားဖြင့် ရိုဟင်ဂျာလူမျိုး
တို့၏အကြောင်းစုံလင်သည်ဟုကျွန်တော်များမပြောနိုင်ပါ။ ကြောင့်ရိုဟင်ဂျာ
လူမျိုးများသမိုင်းကြောင်းရာအပြည့်အစုံပါရှိသည့် "သဒ္ဓါရိုဟင်ဂျာများ" ဟုခေါ်
စာအုပ်ကအုပ်တို့ ဦးအသံကိုယ်တိုင်ရေးသားခဲ့သည်ကိုသိရှိရပါသည်။ သို့ရာ
တွင်ငွေရေးကြေးရေးအင်အားမရွာမှုကြောင့် ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေရန် အခက်အခဲ
တွေ့ရှိသဖြင့် ခေတ္တရပ်ဆိုင်းထားပါသည်။ ငွေရေးကြေးရေးတောင့်တင်းလာ
သောအခါ အင်ရှာအလွှာပုံနှိပ်ထုတ်ဝေပါမည်။

ဤစာအုပ်ကလေးကိုပုံနှိပ်ထုတ်ဝေရာ၌ ငွေရေးကြေးရေးအခက်အခဲဖြင့် အကူ
အညီပေးခဲ့သော မြန်ကြီးနားမြို့မှဤအဖွဲ့သားများကား အထူးကျေးဇူးတင်ရှိပါ
သည်။

★ ရိုဟင်ဂျာ နှင့် ကမန်လူမျိုးများတိုးတက်ပါစေ။

★ မြည်ထောင်စုမြန်မာနိုင်ငံတည်တံ့ခိုင်မြဲပါစေ၊ အာဇာနည်

ပုံ (အမှုဆောင်အဖွဲ့)
ရိုဟင်ဂျာအမျိုးသားညီညွတ်ရေးအဖွဲ့
မြန်ကြီးနားမြို့။

“ရေ၊သားသု၏ပန်ကြားလွှာ”

ကျွန်တော်သည် သမိုင်းနှင့်ဝေပေပညာများတွင် ပြည့်စုံသူက
ယောက်မဟုတ်ပါသဖြင့်၊ သမိုင်းအကို၊အကားနှင့် အရေးအသား
စကားအသားအသို ကြမ်းတမ်းခြင်းများရှိပါလျှင်၊ ဤစာအုပ်တတ်
ရှုသူပညာရှိသူသိရှိများက ပြင်ဆင်ဘတ်ရှုရန်အနားအညွတ် တောင်း
ပန်ပါသည်။ ဤစာအုပ်ကိုရေးသားခြင်း၏ ရည်ရွယ်ချက်မှာ၊
ပြစ်ကြီးနားသို့ရှိ ခိုဟင်ဂျာထမျိုးသားညီညွတ်ရေးအဖွဲ့မှ ထိုက်တွန်း
ခြင်းကြောင့်သော်၎င်း၊ ပြည်ထောင်စုပြန်စာနိုင်ငံသားတိုင်းအား၊
ခိုဟင်ဂျာနှင့် ကမန်လူမျိုးများ၏အကြောင်းအရာကို သိစေချင်သော
ဆန္ဒရှိခြင်းကြောင့်သော်၎င်းဖြစ်ပေသည်။

အောင်၊ အေး၊ တာဟိရ်ဘာသာ။
၃၁-၁၂-၆၃

“ပြောင်းလဲမှုကိုမိမိတို့ကိုယ်တိုင် ပြုကြလော့”

လူမျိုးတမျိုးသည်မိမိတို့၏ အဘအခြားအနက်ကို မိမိတို့
ကိုယ်တိုင်မပြောင်းလဲမျှကာလပတ်လုံး အလွှာဟ်ထရှင်
မြတ်က ပြောင်းလဲပေးတော်မူမည်မဟုတ်ပေ။

(တိုရ်စာနိ ၁၃:၁၁)

အရပ်လူမျိုးများ

“လွန်စွာချစ်ခင်ကြင်နာဆနားတော်မူသော၊
မဟာကရုဏာတော်ရှင်၊ ဆလ္လာဟ်အသွင်မြတ်၏ နာမတော်နှင့်
ဆင်ညွှန်းပါ၏။”

ရခိုင်ပြည်တွင် ထင်ရှားသောအသံဝင် ရိုးရာနှင့် ကမန်
လူနည်းစု လူမျိုးနှစ်မျိုးရှိကြသည်။ ထိုလူမျိုးနှစ်မျိုးတို့သည် ချေးဦးစွာ
ရိုးရာလူမျိုးအကြောင်းကို ဖော်ပြ၍ သက်ဆိုင်ရာဆက်စပ်တိုင်း
ကမန်လူမျိုးများအကြောင်းကို ဖော်ပြပါမည်။

ရခိုင်ပြည်တွင် ရိုးရာလူမျိုးများသည်၊ ယခုခေတ်ကနပေါ
ပေါက်ထွန်းကားလာခြင်းမဟုတ်ပေ။ နှစ်ပေါင်း ၁၂၀၀ ကျော်
ခန့်ကက ရခိုင်ပြည်တွင်းသို့ ဝင်ရောက်လာကြသော အရပ်လူမျိုး
များနေထိုင်ကြသည့်အချိန်ကပင်ဖြစ်၍ ပေါ်ပေါက်လာကြောင်း ရာစု
ဝင်အစိုးရကားများရှိလေသည်။

ရှေးအရပ်လူမျိုးများသည်၊ ၎င်းတို့သွားလေရာ အရပ်ဝေသ
တိုင်၊ နိုင်ငံများအကြောင်းကို ဖော်ပြသောမှတ်သားကြလေ့ရှိပေသည်။
ထိုမှတ်တမ်းများကို ကြည့်ရှုခြင်းတားဖြင့် ၎င်းတို့သည် တစ်ခဏအခဏ
နှင့်ဆန့်ကျင်နိုင်ငံများသို့ ထွားလာနေထိုင်ကြောင်းကိုသိရှိနိုင်သည်။

အရပ်လူမျိုးရာစုဝင် ဆရာများဖြစ်သော “ထင်စနေခုရိဝါဒီ
စော” (၈၄၄-၄၈)၊ “ဗိုလှိုင်မာန်” (၈၅၁)၊ “ထင်စနေဇနီး”
(၉၀၂)တို့က မြစ်ဝကျွန်းပေါ်ဘက်နှင့် ရခိုင်ပြည်ကို “ရာဟ်မာ”ဟု
၍ နာမည်ပေးလေသည်။ “ထင်စနေဇနီး”က ရခိုင်ပြည်ကို
“ဆရိထန်”ဟု၍ ဖော်ပြသောနည်း၍ ၎င်းတို့ကလည်း “ထင်စနေဇနီး”
သည် တစ်ခဏအရပ်ဝေသကားမှဖြစ်ပေါ်လာသော ကောင်းမွန်ဖြစ်သည်

ထက်လိပ်စာရေးရက “အရိဏန်”တို့မျက်နှာ “ဘာရကန်”ဟု ခေါ်သေးသည်။ စာစုန်မှာအရပ်မွတ်လောင်တို့ပေးခဲ့သောနာမည်ဖြစ်ပါသည်။ ဝဏ္ဏကမ်းသေဝပ်ခြင်းထုအဓိပ္ပါယ်ရသည်။ ရွှေ၊ မြိတ်လျှာအဆိုတော်များက ခပ်ဆိုခဲ့သည်မှာ—

“မိုဝန်ဂှ၊ မိုဝန်ဂှ၊ ရတုဝ၊ ရတုပုရနာမ်၊

အရာကန်ကိဝ၊ လန်ထု၊ ဂျ၊ ဝ၊ ပဉ္စိထုဂူဇာ၊” တူ၌ဖြစ်ပေသည်

နဝိတမန်တော် “မိုဟဋ္ဌဒ်” ဆခင် ခေါ်တ်ခြင်တွယ်လွန်တော်မူပြီးနောက် နှစ်ပေါင်း (၈၀) အတွင်း (ဆေဝီ-၇၀၂-ခုနှစ်) စိန္တိယနိုင်ငံအနောက်တက်ကမ်းခြေရှိ ဂျီဝါ၊ လီဝေါသင်္ဘောဆိပ်ရွာသို့ ဆိုတ်ဧကန်လာသော အရပ်တုန်သည် သင်္ဘောထင်းကြောင့် သိန္နုနယ် “ဧဟိရ်” တုရင်နှင့် အရပ်တုရင်တို့ တော၊ များစွာ၊ အရပ်လူမျိုးစစ်သေနာပတိ “မိုဟပွပ်အင်စနုအလ်ကောင်သည် စစ်သည်တော် ခြောက်ထောင်နှင့် သိန္နုနယ်သို့ချီတက်တိုက်ခိုက်သိမ်းပိုက်ခဲ့လေသည်။ ထိုအချိန်မှစ၍ မွတ်လောင်တို့သည် စိန္တိယပြည်တွင်တဖြည်းဖြည်းစင်ဧကန်လာကြပေသည်။

ထိုအပြင် အရပ်မွတ်လောင်တို့သည် အရှေ့အာရှတိုင်းနိုင်ငံများဖြစ်ကြသော ရခိုင်၊ မြန်မာအင်ဒိုချိုင်းနား၊ အင်ဒိုနီးရှား၊ မလေးယားတိုင်းပြည်များသို့တုန်ကူးသန်းရောင်းဝယ်ရေးပြုကြသည်။ အစ္စလာမ်သာသနာပြန့်ပွားစေရန် စောင့်ရှောက်ကြသည်။ ထိုပုဂ္ဂိုလ်များအနက် “အလီ” ဆခင်၏သားတော် “ဧဟပွပ်တနိပ်” သည် ရခိုင်ပြည်သို့လာဧကန်ခဲ့ဘူးသည်ထု အဆိုရှိသည်။

ဧဟပွပ်တနိပ်သည်ခရစ်သက္ကရာဇ် ၆၀၀-ခုတွင် “ကရ်ဝတ္ထာ” စစ်ပွဲထပြီ။ နောက်လိုက်မိုလ်ပေါများနှင့်တကွ ဝဏ္ဏတီရခိုင်ပြည်အနောက်မြောက်တတ် ထုထင်သောတောတောင်၌ နေထိုင်ကြသော လူသားတော တောင်ဝေါလူရိုင်းများ (Cannibals) ကို စိုးရိမ်ထွက်ချင်

သည့် ရခိုင်မြည်သူပြည်သားများကို လုယက်တိုက်ခိုက်အနှောင့်အ
ရှက်ပေးလျက်ရှိခဲ့သော “တို့ယာပူရီ” ဘုရင်မကိုတိုက်ခိုက်စေောင်မြင်
ပြီးနောက် ဘုရင်မကိုလက်ရမ်းဆီး၍ အစ္စလာမ်ဘာသာသို့ သိမ်း
ဆွင်းပြီးလျှင်၊ သိမ်းပိုက်စုံစက်စေော်မူသည်။ ဘုရင်မ၏နောက်စေော်
သားများလည်း အစ္စလာမ်ဘာသာတို့ ကိုးကွယ်ကြလေသည်။ ဟနိပ်
နှင့်ဘုရင်မတို့သည် စေောင်၊စေော-ဘူးသီးစေောင် အကြားရှိ ဓဇယု
စေောင်တွင် နေထိုင်ကြသည်။ သူတို့နေထိုင်ကြသောစေောင်ထိပ်တို့
“တနီဝါ” နှင့် တို့ယာပူရီ” စေောင်ထိပ်တို့၌ ထည့်ထိမိုဟင်ဂျာများ
ခေါ်ဝေါ်ကြလေသည် ထိုအချိန်မှစ၍လူသားဝားစေောင်ပေါ်လူပိုင်း၊
များသည် ထင်ကျေးသောလူမျိုးများဖြစ်လာသောကြောင့်၊ ရခိုင်
မြည်သည် ၊ရင်းတို့၏စေောရန်မှကမ်းတွာသွား၍၊ အလွန်ချွမ်းသာ
ထာထောတိုင်းမြည်ဖြစ်လာပေသည်။ ထိုလူမျိုးများနှင့် ဟနိပ်၏
နောက်စေော်သားများသည် ရခိုင်မြည်မြောက်ပိုင်းတွင် ဓရာနှာ
နေထိုင်ကြလေသည်။

ဇွတ်လေင်တို့သည် ပလီများ နှင့် “ဓဝရ်” သူတော်ဝင်ကြီး
ထမ်းထွင့်သွားသော “ဓဝရ်စေောန်” များကို စိန့်ယ၊ ရခိုင်၊ မြန်မာ
မလေ၊ထာ၊၊ အင်ဒိုနီးရှား၊၊ တရုတ်နိုင်ငံများတွင် ဆောက်လုပ်ခဲ့ကြ
သည်ဟု ဟာဝီးဇေး မြန်မာရာဇဝင်တွင်ဖတ်ရှုရသည်။

ရခိုင်မြည်သည် ဓရွးစေော်ထံ အရပ်ဇွတ်လေင်ပ် ပင်လယ်
ကူးသင်္ဘောတုန်သည်များနှင့် ဝင်ထွက်သွားလာတုန်ကူးသန်းကြသ
ဖြင့်၊ အလွန်စည်ကားတိုးတက်လျက်ရှိခဲ့သည်။ အရပ်ဇွတ်လေင်ပ်တို့
သည် ဓရပ်သတ္တရာဇ် ဝ-ရာဇုဒ္ဓာန်-ရာဇုထိတုန်ကူးသန်း၊ဓရင်းဝယ်
ဓေးမှာ အလွန်ကျွမ်းကျင်၍ ဝါးရှားစေွေ့ှ အင်ဒိုနီးရှားနိုင်ငံထိ
ရင်းတို့၏ထန်းခိုး၊ထင်ထာကြီးမြင့်ခဲ့ပေသည်။

၁။ အရင်တုန်သည်တို့သည် ရခိုင်ပြည်၊ မြန်မာပြည်များနှင့် အခြားအရှေ့အာရှတိုင်းနိုင်ငံများနှင့် ဆက်သ်ခြင်းမှာ ထိုတိုင်းပြည်များသည် တုန်ကူးသန်းရောင်းဝယ်ရေးနှင့်ဆက်သ်၍ “ဇာတ်မာ” သနားညှာတာခြင်း၊ အခွင့်အရေးနှင့် ပြည့်စုံခြင်းကြောင့်ဆော်၍၊ မိမိတို့နိုင်ငံနှင့် ဥပဒေဆိုင်ရာထွက်တုန်ဝတ်များကိုထိုနိုင်ငံများ၌ဈေးရောင်းများနှင့် ရောင်းနိုင်ခြင်းကြောင့်ဆော်၍၊ ထိုနိုင်ငံများတွင် ရွှေ၊ ငွေ၊ ကျောက်မျက်ရတနာပေါများ၍၊ ရွေးချယ်သောစွာငယ်ထူ၍၊ မိမိတို့တိုင်းပြည်နှင့် ဥပဒေဆိုင်ရာများ၌ အပြစ်အစွန်းတစ်ကား၊ ရောင်းနိုင်ခြင်းတို့ကြောင့်ဖြစ်လေသည်။

ထို့ကြောင့်ဂ-ဗာရာဏသတွင်းရခိုင်ပြည်(ဝေသာလီကျောက်လှကားခေတ်)တွင် မဟာဝစ္ဆရာမင်းနှင့် ဗုဒ္ဓပိတ်သုံးမင်းတို့လက်ထက်၌ အရပ်ပွတ်လောင်၍ ကုန်သည်တို့သည် ရာမဝတီ၊ ဝေသာလီ၊ ဆထုံ၊ ဗုတ္တမ၊ သံလျင်စသော မိတ်ကမ်းမြို့များသို့ လာရောက်ကြောင်း သက္ကရာဇ် ၈၀၀-ကျော်လောက်က ခရီးသားစာအသော အရပ်ပွတ်ထမ်းများမှ သိရှိရလေသည်။ ထိုမှထမ်းများတွင် ရင်တုန်သည်တို့သည် ရခိုင်နှင့်မြန်မာပြည်တို့၌ ဧကွဒ္ဒိရသောထွက်တုန်ပစ္စည်းများမှာကျောက်မျက်ရတနာ အကျော်၊ တရမက်၊ ခေါင်းမြီး၊ ကြံ့၊ ချိုစသည်တို့ဖြစ်သည်။

သက္ကရာဇ် ၁၈၇၉-ခုနှစ်နှင့် ၁၉၅၇-ခုနှစ်များတွင်ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေခဲ့သော ဗြိတိသျှဘေးမားဂေဇက်တီးစာနှင့် ဘေးမားဂေဇက်တီးစာ (ခပ်တွေးမိုင်) စာရဆိုပါပု၊ ခရစ်သက္ကရာဇ် ၇၈၈ - ခုနှစ်မှာ ဝေသာလီပြည်ကို ထန်းရေတော်ပူသော မဟာထိုင်းဓနုရား (မဟာဝစ္ဆရာမင်း) မင်းသည် ရာမဝတီမြို့ကို ထည်ထောင်တော်ပူခဲ့သည်။ မဟာဝစ္ဆရာမင်းသည် ဝေသာလီတို့နှစ်ပေါင်း ၂၂-နှစ် တုတ်စိုးတော်ပူခဲ့သည်။ ထိုမင်းလက်ထက်တွင်ပင်လယ်လေစုန်တိုင်းကြောင့် ရင်းမြို့ကွန်း၌တုန်သည်

သင်္ဘောများစွာမျက်မီးခဲ့ကြသည်။ သင်္ဘောသားများသည် ထရပ်
ပွတ်စလင်မ်ခေါ် မူးလူမျိုးများဖြစ်ကြသည်။

ထိုသင်္ဘောသားများသည် ရမ်းဗြိကျွန်းတွင် ဝင်ရောက်လာ၍
ရမ်းဗြိသို့ ရမ်းဗြိသားများစား “ရာဟ်မာ” “ရာဟ်မာ” သနားညွှာ
တာရန်အသနားခံကြခဲ့လေသည်။ ထိုအခါမှစ၍ရင်းတို့ကို “ရာဟ်မာ”
လူမျိုးများဟု ခေါ်ဝေါ်ကြလေသည်။ ယခုရခိုင်ပြည်တွင် ဧကန်ရ
သောရိဟင်ဂျာလူမျိုးများသည် ရင်းထရပ်လူမျိုးများမှ ဆင်းသက်
လာသောလူမျိုးများဖြစ်ကြသည်။

ထိုထရပ်ပွတ်စလင်မ်သင်္ဘောသားကုန်သည်များသည် သင်္ဘော
များမျက်မီး၍ ခိုထိုးရာမှဖြစ်သောကြောင့်၊ ရမ်းဗြိကျွန်းသည်ငယ်
လျက်လူဦးရေများပြားမည်စိုးသဖြင့် မဟာစန္ဒရာမင်းမြတ်က သူတို့
စားရမ်းဗြိကျွန်းတွင်မထားဘဲ၊ ရခိုင်ပြည်မသို့ပို့ခဲ့လေသည်။ ထို့တ
ပြင် မဟာစန္ဒရာမင်းကသူတို့အား အစေတရာရာမှာသနားညွှာတာ
၍ အခွင့်အရေးပေးသည်။ သူတို့သည်တုန်သွယ်မှုတွင်ကျွမ်းကျင်ခြင်း
ရခိုင်ပြည်တွင် ရေကြောင်းခရီးဖြင့် လှေ၊ သင်္ဘောငယ်များနှင့် တ
နေရာမှတနေရာသို့ အလွယ်တကူသွားလာနိုင်ခြင်း၊ ရခိုင်ပြည်၌မြေ
ဩဇာတောင်၍၊ လယ်ယာကိုင်၊ ကျွန်းလုပ်ကိုင်စားသောက်နေထိုင်
နိုင်သောကြောင့်၊ မိမိတို့ဇာတိဗျက်ကြွေစွာရင်းဌာနေ အာရဇာ
တိုင်းပြည်သို့မပြန်ဘဲ ရခိုင်ပြည်တွင်အမြဲနေထိုင်ကြလေသည်။ ထိုအ
ချိန်မှစ၍ လူတို့သည် မင်လယ်ကုန်ထူးခြင်းအလုပ်ကို စွန့်လွှတ်၍၊
ဆယ်ယာတိုင်းကျွန်း၊ ဆလုပ်ဖြင့် အသက်မွေးပြုကြသည်။

ထိုထရပ်လူမျိုးတို့သည် ရခိုင်တိုင်းရင်းသို့ အမျိုးသမီးများနှင့်
ထိမ်းမြားလက်ထပ်၍၊ အစွလာမ်သာသာ ထွန်းကားလာစေသော
ဆောင်ရွက်ကြလေသည်။ သူတို့၏သားသမီးများသည် ရခိုင်ဘုရင်
လက်အောက်တွင် ရာထူးကြီးငယ်များ ထမ်းဆောင်ခဲ့ကြသည်။

အစ္စလာမ်ဘာသာကိုအဓိကထားသဖြင့် ထိုအခါမှစ၍ရခိုင်ပြည် အနှံ့
စာပြားတွင်အစ္စလာမ်ဘာသာတွန်းကားပေါ်ပေါက်လာခဲ့လေသည်။

သို့ရာတွင်အချိန်ကာလ ချွေလျော့၍ ထိုသူတို့မှဆင်းသက်လာ
သော မိုဟင်ဂျာလူမျိုးများသည် ခရစ်ပြည်ရာ မြက်နုရာစာရပ်သော
များပြစ်သော ဗလမျိုး၊ တုလားတန်း၊ မေယု၊ နှင့် နတ်မြစ်ဝှမ်းဝေ
စာများသို့ သွားရောက်နေထိုင်ကြသည်။ ထို့အပြင် ခပ်တော့၊ ရမ်းဗြီ၊
ကျောက်မြို့၊ ကျောက်နီမော်နှင့် သံတွဲမြို့များသို့လည်း လာရောက်
နေထိုင်ကြသည်။

အထက်ပါ စာကြောင်းအရာများကို ကြည့်ရှုခြင်းတားမြင့်၊
အစ္စလာမ်ဘာသာသည် ရခိုင်ပြည်တွင်မြန်မာပြည်နှင့်ဘက်လားနယ်
တွင် တွန်းကားခြင်းထက် ရွေးဖူးသည်ကို သိရှိနိုင်သည်။ အစ္စလာမ်
ဘာသာသည် ဘက်လားနယ်သို့ ခရစ်သက္ကရာဇ် ၁၂-ရာစုနောက်ပိုင်း
တွင် ခပ်တော့လာသည်ဟု “ဆာနိုတီမာဟီလာ”က ရေးသားခဲ့
သည်။ မြန်မာပြည်တွင် ထိုစာရပ်မှတ်လေင်းများထက် ရွေးဖူးသော
မွတ်လေင်းဟူ၍မတွေ့ရပေ။ ထို့အပြင်ရခိုင်ပြည်တွင်းသို့ချင်းနင်းဝင်
ရောက်လာသော တိဘက်မြန်မာဘုပ်ဝင် လူမျိုးများထက်လည်း
ရွေးဖူးသည်။

တိဘက်-မြန်မာလူမျိုးများ

ရခိုင်ပြည်သည် ၁၀-ရာစုမတိုင်မီ ဟိန္ဒူလူမျိုးများနေထိုင်ရာ
တိုင်းပြည်ဖြစ်လေသည်။ ထိုစဉ်အခါက ရခိုင်ပြည်သည် အိန္ဒိယပြည်
မှ ဟိန္ဒူလူမျိုးများထရွေ့ဘက်တိုင်းနိုင်ငံများသို့သွားရာ ထမ်းသရီး၏
ပဌမဆုံး ထံခါးဝပြစ်ခဲ့သည်။ ဟိန္ဒူလူမျိုးများသည် ရခိုင်ပြည်ကို
၁-ရာစုမှစ၍ ၁၁-ရာစုအထိ နှစ်ပေါင်းထောင်စွာ ခိုးဖိုးဘွင်

ချုပ်ခဲ့သည်ဟု “မောရင်ကောလင်”ရေး “မြို့တိသျှသံဃေဒာနံစော
 ၂ မြန်မာနိုင်ငံ” စာတုပ်တွင်ဆက်ရှုရပေသည်။ ထိုဆချိန်ကာလအ
 စောအတွင်း ရခိုင်ပြည်တွင် ဟိန္ဒူလူမျိုးများသည် ၎င်းတို့၏ဘေပ
 အာသာ၊ ဓလေ့ထုံးစံများထွန်းကားစေရန် ဆောင်ရွက်ခဲ့သည်။
 ယခုအခါရခိုင်ပြည်တွင် ဟိန္ဒူယဉ်ကျေးမှု အာသာဓလေ့ထုံးစံများ
 တွယ်ပျောက်ခဲ့လေသည်။ ဟိန္ဒူလူမျိုးများပေးခဲ့သော ဝဠဝတီ၊
 ရာမဝတီ၊ ဓမ္မဝတီ၊ ဌာနဝတီ၊ ဝတီလေးရပ်နာမည်များသည်
 ယခုအထိထင်ရှားနေပေသည်။ ထို့အပြင် ဟိန္ဒူလူမျိုးများ တုလုပ်ခဲ့
 သော ဘင်္ဂါ၊ များ ဘုရားရှင်တုထော်များ ကျောက်စာများကိုလည်း
 တွေ့ရှိရပေသည်။

ဤတောင်းပြီ မြောက်ဆက်ပိုင် ၂၀-အက္ခရာတွင် သိရှိနတ္ထာ
 တောင်တုန်းတခုရှိသည်။ ၎င်းတောင်တုန်းပေါ်တွင် မဟာဓုနိရုပ်ပွား
 ထောင်ရှိသည်။ ဤတရပ်ဝေသသည့် ဝေသာလီထက် ချွေးကျပေ
 သည်။ ဟိန္ဒူလူမျိုးများထည်ထောင်ခဲ့သော တရပ်ဝေသလည်းဖြစ်
 ပေသည်။ မဟာဓုနိရုပ်ပွားထောင်ကို ခန္ဓသူရိယ (၁၄၆-၉၈) ဘုရင်
 လက်ထက်တွင်တုလုပ်တော်မူသည် မဟာဓုနိရုပ်ပွားတော်၏ဘေးပတ်
 ထည်တွင် ဟိန္ဒူဘုရားရှင်တုများလည်းရှိပေသည်။ ထိုဟိန္ဒူဘုရားရှင်
 တုများကို ကြည့်ရှုခြင်းအားဖြင့် ၁၀-ရာစုမတိုင်မီ ရခိုင်ပြည်သည်
 ဟိန္ဒူလူမျိုးများနေထိုင်ရာတိုင်းပြည်ဖြစ်ကြောင်းကို သိရှိနိုင်ပေသည်
 ထိုဟိန္ဒူလူမျိုးများသည် အဝိဇ္ဇာ၊ ဟိန္ဒူများနှင့်တူကြပေသည်။

ဆတ္တရာဇ် ၉၅၇-၇၃၆ တွင် နွန်ဂိုလီယံ(၁၁)တိအက်-မြန်မာ
 လူမျိုးများချင်းနင်းဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်ခြင်းကြောင့် မဟာဓုနိရုပ်ပွား
 ထောင်ကြီးပျက်စီး၍ ရခိုင်ပြည်သည် ဂုဏ်မင်းများလက်အောက် ပဓာ
 ဆရာဇ်ဩဇာခံဖြစ်သောအခါ ၎င်းရှင်ပွားတော်ကို မြဲမြံ-မြဲဆံ
 သည်ဟု မောရင်ကောလင်က ရေးသားလိုက်သည်။

မြို့ယောင်းမြို့မြောက်ဘက် ငါးမိုင်အတွင်းတွင် ဝေသာလီမြို့
ပျက်တို့ ယခုထိတွေ့ရှိရပေသည်။ ဝေသာလီမြို့ကိုမဟာဓနုရားမင်းက
ဓရစ်သက္ကရာဇ် ၇၈၈-ခုနှစ်တွင် ထည်ထောင်တော်မူခဲ့သည်။ ၎င်း
မင်းဆက်ကို ဓနုရားမင်းဆက်ဟုခေါ်ဝေါ်ကြပေသည်။ ဓနုရားမင်း
ဆက်များသည် ဇုံဘာသာကို ကိုးကွယ်သောတိရစ္ဆာန်လူမျိုးများဖြစ်
ကြသည်။ ရခိုင်ပြည်သို့တစ်လှည့်လာသောအခါမှစ၍ ဝေသာလီ
တိရစ္ဆာန်လူမျိုးများသည် တိရစ္ဆာန်သားနှင့်ဓမ္မသားကို ကိုးကွယ်ကြ
သည်ဟုသိရှိရပေသည်။ နောင်တွင် တိရစ္ဆာန်သားကို စွန့်လွှတ်၍
ဓမ္မသားကို ကိုးကွယ်ကြပေသည်။

ဝေသာလီမြို့သည် အလွန်စည်ကားသော ဆိပ်ကမ်းမြို့ဖြစ်ခဲ့
ပေသည်။ နှစ်ဝင်နှစ်တိုင်း နိုင်ငံခြားတုန်သည်သင်္ဘောသင်္ဘော
ကျော်လာရောက်ကြပေသည်။ ထိုသင်္ဘောများထဲမှ အရမ်းကုန်
သည်သင်္ဘောများစွာရှိကြပေသည်။

ဝေသာလီမြို့နန်းရိုးအတွင်း ၈-ရာစုံလောက်က နာဂရီဇာ
တုံးများနှင့် ဓရားသားထုလုပ်ထားသော ဓဗ္ဗာန်ဝါစာမြောက်စာ
မြားတွေ့ရှိရပေသည်။ ဝေသာလီဘုရင်များသည် ဓဗ္ဗာန်ဝါများကို
လည်းထုနှိပ်ခဲ့ပေသည်။ ထိုဝါများတွင် နွားရင်း၊ နန္ဒီ၊ ဝိပါလကွဏာ
ပန်းတုံးနှင့် နာဂရီဇာတုံးများကို ထုနှိပ်ခဲ့ပေသည်။ ဝေသာလီဝါများ
သည် မြေကယဉ်ကျေးမှုနှင့် ထုနှိပ်ခဲ့ပေသည်။

ဝေသာလီမြို့သည် သက္ကရာဇ် ၉၅၇-ခုနှစ်တွင်တိဘက်မြန်မာ
လူမျိုးများချင်းနင်းဝင်ရောက် တိုက်ခိုက်လာခြင်းကြောင့် ပျက်စီး
ခဲ့လေသည်။ ထိုတိဘက်-မြန်မာလူမျိုးများသည် ဓနုရားမင်းဆက်၏
နောက်ဆုံးဘုရင်ဖြစ်ခဲ့သော ဓမ္မဓနုရားတို့ကွယ်ပျက်၍ ၎င်းတို့ဘုရင်
စုဝင် “အဓိယသူ” ဆိုသူတို့နန်းထင်ခဲ့သည်။ ထိုတိဘက်-မြန်မာလူ
မျိုးများသည် သစ်လားပြည်ပလမင်းဆက်ကိုလည်း ဖျက်ဆီးခဲ့

သည် နှစ်စဉ်နည်းငယ်သာတိုးတက်လာသည်ကို မြန်လည်ဆက်ခံခဲ့သည်။ သို့ရာတွင်ဝေသာလီဟိန္ဒု
များသည် ၎င်းတို့၏စဉ်းစားပမ်းဆက်ကို မြန်လည်ပဆက်ခံနိုင်ခဲ့ပေ၊
အကြောင်းမူကား မြန်မာပြည်မှ တိဘက်-မြန်မာလူမျိုးများ ရခိုင်
ပြည်သို့များစွာဝင်ရောက်လာသဖြင့်၊ ၎င်းတို့၏အင်အားသည်ရှေးက
ထက်အဆပေါင်းများစွာတောင့်တင်းလာသောကြောင့်ဖြစ်ပေသည်။

ထိုအချိန်မှစ၍ တိဘက်-မြန်မာလူမျိုးများသည် စိန့်ယနိုင်ငံ
နှင့် အဆက်ဖြစ်ခဲ့လေသည်။ တိဘက်-မြန်မာလူမျိုးများသည် ဝေ
သာလီဟိန္ဒုလူမျိုးများနှင့် ထိမ်းမြားမင်္ဂလာဆောင်နှင်း၍ ရောနှော
နေထိုင်ကြခြင်းအားဖြင့် ယခုအခါရခိုင်ပြည်တွင် တွေ့ရှိရသောရခိုင်
မောက်လူမျိုးများ ပေါ်ပေါက်လာ၍ ရခိုင်မောက်ရာဇဝင်လည်း
ပေါ်ထွန်းလာသည်ဟု မောရစ်ကောလစ်က ရေးသားခဲ့ပေသည်။

တိဘက်-မြန်မာတို့ဝင် ဝေသာလီမင်းဆက်၏နောက်ဆုံး
ဘုရင်ဖြစ်သော ထပင်းဂထွန်သည် သက္ကရာဇ် ၉၉၄-ခုနှစ်တွင်
မြန်မာနိုင်ငံနှင့် အလွယ်တကူဆက်သွယ်နိုင်ရန်၊ ရခိုင်မြို့လော်ကိုဝေ
သာလီမှ အရှေ့တောင်ဘက်လေမျှမြင်ဝှမ်းပေသလို ရွှေပြောင်းခဲ့
လေသည်။ ထိုနေရာတွင်မင်းဆက်ပေါင်းများစွာထင်ရှားခဲ့သည်။ ထို
မင်းဆက်များတွင် ငွေဝဂါးများမရှိခဲ့ပေ။ ထိုမင်းဆက်များသည် ပုဂံ
မင်းဆက်များနှင့် ဆက်သွယ်ကြပေသည်။ နောင်တွင်ပုဂံမင်းဆက်၏
လက်အောက်ဩဇာခံများဖြစ်လာခဲ့ပေသည်။ ဘူးရွက်မညို၊ တောင်
ကြားလမ်းနှင့် မြန်မာလင်ဇေးတို့များ လာရောက်သဖြင့်၊ ရခိုင်
မောက်လူမျိုးသည် မြန်မာလူမျိုးများနှင့် ခတ်ဆင်ဆင် တူလာကြပေ
သည်။ သို့ရာတွင်ဟိန္ဒုနှင့်လည်း ဓနည်းငယ်တူပေသည်။

၁၂-ရာစုမတိုင်မီ ရခိုင်ပြည်တွင် မြန်မာစာဟူ၍ မရှိခဲ့ပေ။ နာ
ဂရီစလုံးများနှင့်ရေးသားခဲ့သော သက္ကရာဇ် ၁၁၁၁-ခုနှစ်တွင်

ရပေသည်။ ၁၂-ရာစုလောက်တွင် ဗြိတိသျှသမ္မတနိုင်ငံပြည်သို့
 ဝန်ပူလာရောက်ခဲ့ပေသည်။ ရခိုင်မောက်တိုင်းဘာသာကား၊ နှင့်ပတ်
 သက်၍ “ဘာသာသာပေယာ”က ဓေးသားခဲ့သည်မှာ “ရခိုင်လူမျိုး
 များသည် တိဘက်-ပြန်မာတပ်စုဝင် ဗွန်ဂိုလီယံလူမျိုးများ၏ဆက်
 အနွယ်များဖြစ်ကြ၍၊ ၎င်းတို့၏ဘာသာကားမှာ ဗြိတိသျှဘာသာ
 ကားနှင့် ဆနည်းငယ်ကွာခြားခြင်းမှတစ်ပါး အခြားမည်သည်ကွာ
 ခြားပူပူရှိပေ”။

ပထန်လူမျိုးများ

ညောင်တီရခိုင်ပြည်တွင် အရှင်စွတ်စလင်မ်များအပြင် အိန္ဒိယ
 နိုင်ငံမှ ဗွန်ဂိုလီယံဆက်အနွယ်များဖြစ်သော စွတ်စလင်မ်များလည်း
 လာရောက်ကြသည်။ ထိုစွတ်စလင်မ်များသည် သုရတန် (စုလ်တန်)
 ပြည်မှ ဂေါ်ရိုးထန်လူမျိုးများဖြစ်ကြ၍ ရခိုင်ပြည်အနှံ့အပြားတွင်
 နေထိုင်ကြသည်။

အိန္ဒိယစွတ်စလင်မ်ဘုရင်များသည် အရှင်စွတ်စလင်မ်များနှင့်
 ဘာသာရေး၌သော်၎င်း၊ ကုန်သွယ်မှု၌သော်၎င်း၊ အဆက်အသွယ်
 များစွာရှိကြသော်လည်း၊ ရခိုင်ပြည်နှင့်ဆက်သွယ်မှုများစွာမရှိခဲ့ချေ။
 အကြောင်းမှာကား ရခိုင်မောက်လူမျိုးများသည် ဘာသာခြားများ
 ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၎င်း၊ တောင်ပေါ်လူရိုင်းများဖြစ်သည်ဟု တင်မှတ်
 ကြခြင်းကြောင့်၎င်းဖြစ်ပေသည်။

ထိုခဏ်အခါဝယ် ဘင်္ဂလားဂျန်ပြည်ကိုပထန်လူမျိုးများက
 ဂေါ်ရိုးတော်မှနေ၍ ဘုင်ချင်ကြလေသည်။ ရခိုင်ဘုရင်နုရခိတ်သု
 ဂေါ် မင်းစောစွန်သည် ဗြိတိသျှတို့ကိုကိုင်စွဲကို မကုန်နိုင်သဖြင့်
 တင်္ဂလားဘုရင်ထံ စေားအမှုထမ်းသည့်အဆိုရှိမှစ၍ ရခိုင်ပြည်နှင့်
 တင်္ဂလားဂျန်ပြည်သည် အဆက်အသွယ်ဖြစ်လာခဲ့ပေသည်။

လောင်းကြက်မင်းဆက်နောက်ဆုံး၊ သိင်္ဂယုမင်းသည် သက္ကရာဇ် ၁၄၀၄-ခုနှစ်တွင် နတ်ရွာဝံတော်ပူဇော်ပေးခဲ့သည်။ နောင်တော်ရာဇာသုခသား နရပိတ်လှသည် ၎င်းနှစ်တွင်ပင် လောင်းကြက်မြို့ထိပ်နန်းကို ဆက်ခံစိုးစံတော်ပူဇော်လေ၏။ နန်းစံ ၂-နှစ်မှာပင် ဝါးလက်မြို့စားစာနန္ဒသိန်း၏နှစ်မ စောပုညီသည် ဘမင်းဘင်္ဂါကြန်အင်လက္ခဏာနှင့်ပြည့်စုံ၍ ရှုမငြိုးနိုင်သောဘရည်စသွေးရှိသောကြောင့် ၎င်း၏မြောက်သားကြင်ဘက်ခင်ဂွန်းကို တွာစေပြီးလျှင်၊ သိမ်၊ပိုက်၊ မိဒုရားထင်မြောက်တော်ပူဇော်လေ၏။ ထိုကြောင့်စာနန္ဒသိန်းသည် “ဤမင်းကားမင်းမြင်ပါစေသောရှိသေးသည်။ မှူးတော်မတ်တော်များ၏ ဗျက်နှာတို့ပင်မထောက်မထား၊ ပြည်သူ့ဗျက်နှာကိုဗျက်ရာသလော” ဟု စာဗျက်ထွက်၍ဆင်းမင်းသွေမည်သော ဝဋ္ဋမမင်းခေါင်ထံသို့ ဝစ်ကုဏညီပန်စေလွှတ်လေ၏။

ဘုရင်မင်းခေါင်လည်းမျှော် မကြာမီအချိန်မှာပင် ရခိုင်ဘုရင်ထောရာကြီးက နိုင်ငံတော်ဖြစ်သော ဝယာ၊ သော၊ လောင်းရှည်မြို့တို့ကို ထိပါးလာခြင်းကြောင့်တကြောင်း၊ ဝါးလက်မြို့စားစာနန္ဒသိန်းက ဝစ်ကုဏတောင်းခြင်းကြောင့်တကြောင်း ပြည်နယ်ချဲ့ထွင်လိုခြင်းကြောင့်တကြောင်း၊ ဤအကြောင်းတို့ကြောင့် စာသက် ၁ နှစ်မျှသာရှိသေးသောသားတော် မင်းရဲကျော်စွာကိုခိုလှုံမှူးခန့်၍ ဝစ်သည်တော်သုံးသောင်း (၃၀,၀၀၀) နှင့်အတူရခိုင်ပြည်ကိုချီတက်တိုက်ခိုက်ရန်စေလွှတ်တော်ပူဇော်လေ၏။ နရပိတ်လှသည်မင်းရဲကျော်စွာတိုက်ခိုက်လာသည်ကို မခုခံနိုင်သဖြင့်၊ လောင်းကြက်မြို့တော်သည် သက္ကရာဇ် ၁၄၀၆ ခုနှစ်တွင်ပျက်စီး၍ နရပိတ်လှသည်လည်း တဝဲလားစုလ်တန် (ဘုရင်) “ဘယ်ပင်ရွာ” ထံခံစားခဲ့လေ၏။ ညီတော်နရနမင်းသားသည် ဟံသာဝတီရာဇမိသုခထံခံစားခဲ့လေ၏။

မင်းရဲကျော်စွာသည် ရခိုင်ပြည်ကို အောင်မြင်ကြောင်း ဘုရင်
မင်းခေါင်ကြီးလတ်သော်၊ ကလေးတေးတေးအနက်ရထားစေကို မိမိရင်
နှစ်သည်းချာသမီးတော် ရွှေမြည်ချမ်းသာနှင့် ခုံစက်တော်ပုဏ္ဏား ရခိုင်
ပြည်ကို ထပ်မျှပ်ရန်လေ့ထဲတော်ပုဏ္ဏားနာသော်၊ မင်းရဲကျော်စွာကို
နေပြည်တော်သို့ ပြန်ခေါ်တော်ပူလေ၏။ သို့ရာတွင်ထိုမင်းရှင်တို့
မှူးတော်တော်တော်များက ရခိုင်ပြည်သို့ ခြည်သားများအား ထလွန်
ထရေညှင်းမင်းနှိပ်စက်ကလူ မြို့မြင်းကြောင်း၊ နရနမင်းသားက
ရာဇဝိရာဇ်မင်းထံ ဝင်ကူတောင်းလေရာ၊ ရာဇဝိရာဇ်သည်လည်း
ဝန်တပ်၊ ပွယ်စလင်မ်တပ်များထလုံးအရင်းနှင့် ရေကြောင်း၊ ကြည်း
ကြောင်းဖြင့် ရခိုင်ပြည်ကိုနှိပ်စက်တိုက်ခိုက်အောင်မြင်၍၊ အနက်ရ
ထားစေနှင့် ရွှေမြည်ချမ်းသာကို လက်ရမ်းဆီးကာ၊ တံဆာဝထီ
သို့ထူဆောင်သွားပြီးနောက်၊ အနက်ရထားစေကိုတွင်ဖျက်၍၊ ရွှေ
မြည်ချမ်းသာကို မိန့်လှားငြောက်လေ၏။ နရနသည်လောင်းကြက်မို့
တွင် ဝင် မြဲထောင်ပူလေ၏။

ဤအကြောင်းကို ဘုရင်မင်းခေါင်ကြီးသိတော်မူသောအခါ၊
မင်းရဲကျော်စွာအား ရခိုင်ပြည်ကိုနှိပ်စက်စေရာ၊ မင်းရဲကျော်စွာသည်
လည်းရခိုင်ပြည်ကို ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်လာသဖြင့်၊ နရနသည်ကန္တဝန်
နိမြစ်ညါသို့ထွက်ပြေးတိမ်းရှောင်ရလေ၏။ ဤကဲ့သို့ ရခိုင်ပြည်ကိုမြန်မာ
တလွှာနှင့်တလွှာတိုက်ခိုက်နေကြသဖြင့်၊ ရခိုင်ပြည်သည်နှစ်ပေါင်း
အတန်အတန်ဝပ်မြေမြင်မြင်ရလေသည်။ နောက်ဆုံးတွင်ဝန်တို့လက်
သို့ကျရောက်ခဲ့လေ၏။

နရမိတ်လှသည် “ထဟ်စာ်ရှား”ထံ စဝားထဝှထမ်းနေစဉ်
ထိန္ဒူလပြည်ဝေလ်ဘုရင်က (ရခိုင်ရာဇဝင်ကရဆိုပါမှ ကျန်ပုဂံဘုရင်
“နုလ်ထန်ဘိစရာဟင်မ်”)ထပ်လားနုလ်တန်ပြည်ကို တိုက်ခိုက်လာရာ
နရမိတ်လှသည် ထိုဝပ်ပွဲတွင်ရှုပ်ရှုပ်ညံ့ဖွဲ တိုက်ခိုက်အောင်မြင်သော

ကြောင့်၊ တစ်လားဘုရင်က အလွန်နှစ်ခြိုက်၍ သားတော်ခေါ်ကြောင်း နုရခိတ်လှသည် သမည်းတော်ခေါ်ခဲ့ကြောင်း ဝဥပထိရာဇဝင် ဆစ်ရေးဆရာထော် ဦးညွှာကကရေးသားခဲ့သည်။ ဤသည်ကိုထင် ခဲ့ခြင်းအားဖြင့် ရခိုင်မောက်နှင့်မွတ်လောင်တို့သည် ညီရင်းတစ်ကို မောင်ရင်းနှစ်လိုဖြစ်သည်ကို သိရှိနိုင်သည်။

“ထဟ်စံရှား”သည် ထိုစံပွဲတို့စတင်ပြင်တော်ပူပြီးနောက် သားတော် “နဇီးရ်ရှား”အား ဆက္ကရာဇ် ၈၄၂၆-ခုနှစ်တွင် ဂေါ်ရ် မြို့ထီးနန်းကိုလွှဲပေးတော်ပူလေ၏။ ထိုစဉ် နုရခိတ်လှသည် ရခိုင်ပြည် စလောင်းကြတ်မြို့ထီးနန်းကို ဖြန်လည်သိမ်းပိုက်နိုင်ရန် “နဇီးရ်ရှား” ထံစစ်တပ်ကူထောင်းရာ၊ ဘုရင်မင်းမြတ်တလည်း အောင်ပေါ်ထချက် ခြောက်ချက်တို့ထက်ခံသဘောတူလျှင် စစ်ကူပေးမည်ဟု ကတိပြုလိုက် သည်။ ၎င်းတချက်များမှာ-

- ၁။ ရခိုင်ဘုရင်များက သိမ်းပိုက်ခဲ့သော တစ်လား ၁၂-မြို့တို့ ဖြန်ပေးထပ်ရန်။
- ၂။ ရခိုင်ဘုရင်များသည် မွတ်လောင်ဘွဲ့နာမည်များခံယူကြရန်။
- ၃။ ရခိုင်ဘုရင်နန်းတော်ထံဆိပ်ကြီးမှာ ကလေးပတ် (ကစွလောင် ဆာဆာတို့လက်ခံယုံကြည်မှု) ထော်တို “ပါရှန်” ခေါ်လုံးများ နှင့် ထုနှိပ်ရန်။
- ၄။ ရခိုင်ပြည်သုံးဥစ္စာဝက်များကို ပါရမီခေါ်လုံးများနှင့် တစ် လားတွင်ထုနှိပ်ရန်၊ ၎င်းဝက်များတွင် ကလေးမတ်ပါရှိရန်
- ၅။ ပါရမီခေါ်လုံးသုံးစာပေအဖြစ်သုံးရန်။
- ၆။ နှစ်စဉ်နှစ်တိုင်း အခွန်ထော်လက်ဆောင်ပဏ္ဏာများဆွက်ဆ ရန်များဖြစ်ကြသည်။

သောရခိုင်မောက်အကြီးအကဲ (စာနုသိန်းမြစ်နိုင်သည်) တဦးနှင့်
ပေါင်း၍ နရပိတ်လွှကိုချုပ်နှောင်ခဲ့သည်ဟု သဘာဝသဘာဝဇယောက
ရေးသားခဲ့ပေသည်။ သို့ရာတွင် နရပိတ်လွှသည် ကမ္ဘာပနာပီတုလား
တန်းမြစ်ညာသို့ ထွက်ပြေးသိမ်းရွှာင်နေခဲ့သော ညီထော်နရနခေါ်
မင်းစရိုက် အကူအညီဖြင့် အချုပ်စာနှောင်မှ ထွက်ပြေး၍ ဘင်္ဂလား
ဂူလ်တန်ထံပြန်စေားပြီးနောက် အကြောင်းမျိုးစုံကို ကြားလျှောက်
လေသည်။

“နဗီးရ်ရှား” သည်လည်း မြင်းစွာအဖျက်ထွက်ထော်မှု၌
ဝန်ပါရာ၊ ရာဇာပထီ၊ ဆတ်တားစန် လက်ျာလက်ဝဲအမတ်တို့နှင့်
အမတ်ကြီးတို့အမှူးပြုကာ ဝလီခန်ခေါင်းဆောင်သော စစ်တပ်
ထက်ထင်တားတောင့်တင်းသော၊ ခိုလ်မှူးကြီး “ခန်ဝီခန်” ခေါင်း
ဆောင်သည့် စစ်တပ်တပ်ကို နရပိတ်လွှအား နန်းတင်ရန် စေလွှတ်
ပြန်လေ၏။ ခန်ဝီခန်နှင့်ထိုအမတ်ကြီးတို့သည်လည်း ဂူလ်တန်ဘုရင်
မိန့်တော်မူသည့်အတိုင်း နရပိတ်လွှတို့ လောင်းခြက်မြို့တွင် နန်တင်
၍ ဝလီခန်ကို ဂူလ်တန်မြည်သို့ ပြန်ပို့ခဲ့လေသည်။

နရပိတ်လွှသည် ၁၄၃၃-ခုနှစ်တွင် မြို့ဟောင်း (မြောက်ဦး)
မြို့ကို ထည်ထောင်၍၊ ဤစစ်သည်တော်များသည် သစ္စာရှိသော
ကြောင့်၊ နရပိတ်လွှကတမျိုးကိုခံစေနှင့် တိုက်စစ်ပြုရန်အရှေ့အနား
ထောင်မြောက်အရှေ့သော နေစစ်အရပ်စောသများသို့ ပို့ခဲ့လေသည်
ထိုကြောင့် ဤဘုရင်လက်ထက်သည် မိမိတို့ဘက်သို့ ပေးရင်းနှီး
နေဂူလ်တန်မြည်သို့ ပြန်သဲ ရခိုင်မြည်တွင် ဝန်ကြီးဝန်မိုလ်စော
ရာထူးကြီးငယ်များကို ထမ်းဆောင်ကာ အပြန်အလှန်ကြလေ၏။ သူတို့
သည် ရခိုင်မြည်တွင် များစွာသော ပလီဝတ်ကျောင်းထော်များနှင့်
အစ္စလာမ်ဘာသာယဉ်ကျေးမှုတို့ကို အဆောက်အဦးများဆောက်
လုပ်ခဲ့ကြသည်။ ထိုအဆောက်အဦးများအနက်၊ ၁၄၃၃-ခုနှစ်တွင်

ဆောက်လုပ်တည်ထောင်ခဲ့သောမြို့ဟောင်းမြို့နယ်၊ ကဝါလောင်ရွာရှိ “ဝန်ဝီဝန်ပလ” သည် ယခုထိထင်ထင်၊ ရွာရွာ၊ မေးမေး၊ မတ်မတ် ရပ်တည်လျက်ရှိသည်။

ရခိုင်ပြည်၌ အစ္စလာမ်ဘာသာနှင့် ဖွတ်လောင်သည့် စာပေများ သည် အရပ်ပွတ်လောင်မှုများ နေ့ဆိုင်ကြသည့် အချိန်တစ်ခုမှစ၍ ထွန်းတားပေါ်ပေါက်ခဲ့သော်လည်း၊ ဂေါ်ရီပထန်များလာရာထိ ဆော့ခါတွင် ပိုမိုထွန်းကားလာသည်။ ၁၅-ရာစုတွင် များစွာသော ရခိုင်မောက်တို့သည် အစ္စလာမ်ဘာသာကိုကိုးကွယ်၍ ပွတ်လောင်မှုများ ဖြစ်လာသည်ဟု ဦးကြည်ကမြန်မာရာဇဝင် သိမှတ်ဘွယ်ရာသတ်မှတ်ချက်အရ တွင်ရေးသားခဲ့ပေသည်။ ရခိုင်မောက်တချို့သမီးများသည် ထိပ်တွင်းပုန်းခြင်းတို့ လက်ခံဆဲတည်ရှိခဲ့ကြသည်။ ရခိုင်ဘုရင်များသည်လည်း ပွတ်လောင်မှုနာမည်များခံယူကြသည်။ ရုံးသုံးနန်းသုံးစာပေတွင်လည်း ဖွတ်လောင်မှုကားလုံးများပါရှိကြသည်။ ရခိုင်ပြည်သုံးဘက်မျိုးနှင့် နန်းတော်တံဆိပ် လည်ဆွဲများတွင် “ကလေးမာတ်” ကို ပါရစ်စာလုံးများနှင့် ထုနှိပ်ကြ၏။

သက္ကရာဇ် ၈၄၃၀-ခုနှစ်တွင် ထွက်ပြေးတိမ်းရှောင်ခဲ့သူ နရမိတ်လှသည် တစ်လားမြည်၏တကူတညီဖြင့် ထီးနန်းကိုမြန်လည်သိမ်းပိုက်လုနိုင်ခဲ့လျက်၊ မိုတာမေဝင် (ပွတ်လောင်မှု) ဂေါ်ရီဘုရင်၏ လက်ထောက်ဩဇာခံ အဖြစ်ဖြင့် နေထိုင်ခဲ့သည်။ ၎င်းသည် မြို့ဟောင်းကို ထီးနန်းစိုက်ရာမြို့အဖြစ်ဖြင့် တည်ထောင်ခဲ့၍၊ ၎င်း၏နောက်လိုက် မိုဟာမေဝင်လူမျိုးများက ပလီဝတ်ကျောင်းတော်တည်ဆောက်ကြသည်။ ဤအချိန်မှစ၍ ရခိုင်ဘုရင်များသည် ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်များ ဖြစ်သော်လည်း မိမိတို့၏နာမည်ရင်းများအပြင် ပွတ်လောင်မှုနာမည် ဘွဲ့ထူးများကို ခံယူလေ့ရှိခဲ့ပေသည်။ နန်းတွင်းတံဆိပ်များတွင်လည်း ပွတ်လောင်မှု “ကလေးမာတ်” ထုနှိပ်၍ ထုတ်ဆောင်လေ့ရှိသည်။

မြို့တောင်းမြို့တွင် ယခုထက်တိုင်သာ ဆနာတိုင်ရာ “ဝန်စီခန်” ပလီ
ထည်လျက်ရှိပေသည်။ ဤသည်ကား စီး၊လုံ၊ စီး၊ယောင်၏ရေးသား
စေပြီချက်များဖြစ်သည်။

ပွတ်လောင်၍တူးဖူးများခံယူကြသော ရခိုင်ဘုရင်ထံမျိုးမှာ
အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်လေသည်။

ရခိုင်နာမည် ခုနှစ်ဆတ္တရာဇ် ပွတ်လောင်၍တူးဖူးများ
၁။ နရမိတ်လှ ၁၄၀၄-၁၄၃၃ဝစန်
၂။ နရနု ခေါ် မင်းခရီ ၁၄၃၃-၁၄၅၉ဘာလီခန်
၃။ သင်္ဃောမြို့ ၁၄၅၉-၁၄၈၂တလေသာရွာ
၄။ မင်းသင်(မင်းပုကြီး) ၁၅၃၅-၁၅၅၃စပေါက်ရွာ(ဝါ)စုလ်တန်
၅။ မင်းစလောင်း ၁၅၇၁-၁၅၉၃စိကန်ခရံရွာ
၆။ မင်းရာဇာကြီး ၁၅၉၃-၁၆၁၂ပဌမမြောက်လောင်ရွာ
၇။ မင်းဝမောင်း ၁၆၁၂-၁၆၂၂ဟုမိန်ရွာ
၈။ သိရိသုဓဉ္ဇ ၁၆၂၂-၁၆၃၇စုတိယမြောက်လောင်ရွာ
●သည်တို့ဖြစ်ပါသည်။

အထက်ပါအချက်အလက်များကို ကြည့်ရှုခြင်းအားဖြင့် ရခိုင်
ဘုရင်များသည် ပွတ်လောင်တို့၏သြဇာခံများဖြစ်ကြောင်း ထင်ရှား
နေသည်။

“မင်းပါကြီးနန်းတက်တော်မူသောအခါ စေလီပဆာမင်းက
“ဇောက်ပေါက်ရွာ” ဟူသောမင်းတံဆိပ်ကိုပေးအပ်လာ၏။ ဤနည်း
နှင်နှင်ရခိုင်ပြည်၌ ရခိုင်မင်းများ နန်းတက်တိုင်း နန်းတက်တိုင်း

ပွတ်လင်းမင်းထံမှ မင်းတံဆိပ်ပေးတပ်ခဲ့လည်မှာ မင်းစောစွန်မှ
ဆင် မင်းပါကြီးဟိုင်အောင် မင်းပေါင်းထဆယ် နှစ်ဆက်တိုင်ခဲ့ပေ
သည်။ ယင်းကဲ့သို့ ဘွဲ့တံဆိပ်တပ်နှင်းခြင်းမှာလည်း ရခိုင်ပြည်သည်
ပွတ်လင်းမင်းများ၏ လက်ထောက်ဩဇာခံဖြစ်ကြောင်း ပြလို၍
ပေတည်း။ လက်ထောက်ခံဖြစ်ရခြင်းမှာလည်း ပြဆိုခဲ့သည့်အတိုင်း
မင်းစောစွန်၏ အမှားတော်ပုံကြောင့် ဟုဆိုတပွားနိုင်ပေ။ ထိုမင်း
မှာ ခေလီပဆာမင်းထံ ၂၀- နှစ်ကျော်မျှခိုင်းခဲ့ရပေသည်။

“ယင်းသည့်အချိန် သက္ကရာဇ် ၇၉၁ (ခရစ်သက္ကရာဇ် ၁၄၂၉)
ခုနှစ်မှစ၍ မင်းပါကြီးနန်းတက်သော သက္ကရာဇ် ၈၉၃ (ခရစ်သက္က
ရာဇ် ၁၅၃၁) ခုတိုင် နှစ်ပေါင်း ၁၀၂-နှစ်မင်းဆက် ၁၂-ဆက်ရှိ
လာခဲ့ပေပြီ။ တုလားမင်းများ၏ ဩဇာခံနှင့်မတင်းခဲ့ကြပေ။ မင်း
စောစွန်လက်ထက်ကပင် ရခိုင်ပြည်၏ တစ်ဝတ်တဝေသဖြစ်သော
ဘင်္ဂလား ၁၂-မြို့ကို ဝစ်ထကူလိုသောကြောင့် တုလားမင်းသို့တပ်
ရပေသည်။” ဟူ၍ ဦးစောင်သာဦးက ရခိုင်ရာဇဝင်တွင်ရေးသား
သည်။

စိဒ္ဓိယနိုင်ငံတော်ရာဇာဘုရင် “ထက်ဝန်” ၏ ခပ်သောနာပတိ
ကြီးက သက္ကရာဇ် ၁၅၅၆-ခုနှစ်လောက်တွင် ဘင်္ဂလားစူလ်ထန်ပြည်
ကို ထိုက်စိုက်သိမ်းပိုက်၍ ဘင်္ဂလားသည် မဒိုလ်ဘုရင်များလက်ထဲ
ဖြစ်ခဲ့လေသည်။ ထိုအခါဝယ်ဂေါ်ဒီဝထန်များသည် ဝရိဝရဲပြင်၌
ဓညဝတီရခိုင်ပြည်သို့ ထွက်ပြေးတိမ်းရှောင်ခိုအောင်းလာခဲ့ကြသည်
ရာဇဝင်ဆရာ “ဂျွနာနတ်ဆာရ်ကား” တလည်း ရခိုင်ပြည်၌ နေထိုင်ခဲ့
ကြသော မဒိုလ်နှင့်ပထန်လူမျိုးပေါင်းများစွာတို့သည် “ဒွားဒျာ”
မင်းသားတို့ လိုလားကြသည်တူဆော်ပြခဲ့ပေတည်း။

ဘင်္ဂလား ၁၂-မြို့သည် နရပိတ်လွင်းလက်ထက်ထိ နှစ်
ပေါင်းတထောင်အထိ ရခိုင်ဘုရင်များ လက်ထောက်ခံဖြစ်ခဲ့သည်။

ထို့အပြင် ဆက်လားစုလိတန်ဘုရင်များလက်အောက် နှစ်ပေါင်း ၁၀၀
ကျော် နေခဲ့ရပေသည်။ ဝင်တကောင်းနယ်တို့ ရခိုင်ဘုရင်များက နှစ်
ပေါင်း ၂၀၀-ကျော် (၁၄၅၉-မှ ၁၆၆၆ ဝိ) တွင်မျှော်ခဲ့ကြသည်။
ထိုအချိန်အခါမျိုးများတွင် ဆက်လားနှင့်ရခိုင်ပြည်တို့သည် အဆက်
အသွယ်ရှိခဲ့ကြရာ၊ နှစ်ပြည်ထောင်မှပြည်သူပြည်သားတို့သည် တပြည်
မှတပြည်သို့ ကူးလူးလာခဲ့ကြသည်။ အထူးသဖြင့် ရခိုင်မောက်လူမျိုး
များနှင့် အစစအရာရာတွင်ခင်မင်ရင်းနှီးကြသော ပွတ်စလင်မ်တို့
သည် ရခိုင်ပြည်သို့ နှုတ်ထိုင်ခဲ့ကြသည်။ ၂။ ၆။ ၆။ ၆။

သတ္တရာဇ် ၁၆၆၆-ခုနှစ်တွင် တက်လားပြည်ဘုရင်ခံချုပ်
“စုရတေးခန်”၏ဝင်သွားပြီး “ထူမိခန်”သည် ဝင်တကောင်းနယ်
တို့ ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်၍ “ရာမုပန်ဝါး”ကို သိမ်းယူလိုက်သည်တွင်
ရခိုင်မောက်လူမျိုးများသည် ပြောက်ဆက်မှထောင်ဆက်သို့ စွဲ
ပြောင်းထွက်ပြေးခဲ့ကြသည်။ ထိုအချိန်မှာ ရခိုင်ပြည်ပြောက်ပိုင်းသို့
ပွတ်စလင်မ်လူမျိုးအပြောက်အပြား ဝင်ရောက်နေထိုင်လာခဲ့ကြသည်
မှာ ထိုမှားနိုင်ဘွယ်ရှိသော ၁၆၆၆-ခုနှစ်ရခိုင်-မဂ္ဂိုလ်ခပ်ပွဲကြောင့်
ရခိုင်ပြည်ပြောက်ပိုင်းတွင် လူဦးရေယုတ်လျော့ရသည်ဟု အဆိုရှိခဲ့
၏။

ခဏ္ဍရာစုလောကတွင် ရခိုင်မောက်နှင့် ပေါ်တူဂီ ပင်လယ်
ခါးပြတို့က တက်လားသု-တက်လားသား(ဟိန္ဒူနှင့် ပွတ်စလင်မ်)များ
ထိုအမ်းဆီးမျှော်နှောင်၍ သုံပန်းတပြစ်ခေါ်ဆောင်၍၊ တိဗ္ဗိယဆိပ်
ကမ်းမြို့များနှင့် ရခိုင်ပြည်တွင်ရောင်းချကြသည်ဟု အဆိုရှိခဲ့သည်။

ရခိုင်ပြည်တွင် နုရမိတ်ဗွာဘုရင်လက်ထက်မှစ၍ ပွတ်စလင်မ်
လူမျိုးများကား ဝန်ကြီးရာထူးတွင်၎င်း၊ ဝင်တပ်နှင့် ရေတပ်ခိုလ်မှူး
ရာထူးများ၌၎င်း၊ ခန့်အပ်ခြင်းမြဲခဲ့၏။ ရခိုင်ပြည်မှာ နာမည်ကျော်
ပွတ်စလင်မ်အဆိုတော် “ဆယ်ပိရွာတလောဝါးလ်” ၏အဆိုရ

စန္ဒသုဗ္ဗဘုရင်၏နန်းရင်းဝန် “ပာဂန်”မှာ ပွတ်စလင်လူမျိုးပင် ဖြစ်သည်ဟု ဆိုလေသည်။ ၁၇ ရာစုနှစ်တွင် “ဆယ်ပုခ” “ပုဂ္ဂလန်” နှင့် “ဗုလမာန်”တို့မှာ ရခိုင်နန်းတော်တွင်း၌ ဆယ် ခြံများဖြစ်ခဲ့ကြလျက်၊ “တရွှေရပ်ဝန်”မှာ စန္ဒသုဗ္ဗဘုရင်၏ ဝပ် သူကြီးဖြစ်ခဲ့ကြောင်း ဦးရာမန်ဓရး ဓမ္မာပွတ်စလင်ရာဇဝင်တကျဉ်း မျက်စာတိုင်တွင်တော်၍ရပေသည်။

မိုဟင်ဂျာလူမျိုးများ။

မိုဟင်ဂျာလူမျိုးများသည် ထရစ်လူမျိုး၊ ပထန်လူမျိုးများနှင့် ရခိုင်မြည်ကိုရခိုင်ဘုရင်များအုပ်ချုပ်ခဲ့စဉ် ဘင်္ဂလားရှုလ်ထန်မြည်မှ ဝင်ရောက်လာသော ပွတ်စလင်လူမျိုးများ၏ တဆက်တနွယ်များ ဖြစ်ကြသည်။ “မိုဟင်ဂျာ”သည် “ရာဟ်ဇာ”သည်၊ တူသော ထရစ် စကားမှ ရာဟ်ဗီ၊ ရာဟ်ဗီယာ၊ ရာဟ်ဟင်ဂျာ မိုဟင်ဂျာတို့၌ဖြစ်လာ သည်။ အဓိပ္ပာယ်မှာ မို၊သား၊ခြာင့်မတ်တာဝန်ဝတ္တရားသိထက်၌ သနားညွှတ်တာခြင်း အခွင့်အရေးပေးခြင်းဖြစ်ပေသည်။

သို့ရာတွင်ဤဝန်ရာမှာ ရာဇဝင်တစုံတရာတွင်မူမရှိပါ။ ၎င်းမှာ “မိုဟင်ဂျာ”ဟုတ်ဘဲ “မိုဝန်ဂျာ”ဖြစ်သည်။ မိုဝန်ဂျာသည် ပထန် လူမျိုးများနှင့် ထိုစဉ်အခါက ဘင်္ဂလားရှုလ်ထန်မြည်မှ ဝင်ရောက်လာ သောပွတ်စလင်လူမျိုးသည် ထရစ်အဆက်တနွယ်ဖြစ်သော “မိုဟင် ဂျာ” လူမျိုးများနှင့်ပေါင်းထင်းနေထိုင်လာခဲ့ခြင်းဖြင့် ဖြစ်ပေါ်လာ သော လူမျိုးဖြစ်ပေသည်။ နှစ်ပေါင်းကြာရှည်လာသောအခါ ထရစ် အဆက်တနွယ်များသည် “မိုဝန်ဂျာ”များနှင့် ခွဲခြား၍ဝရဇာဏ် အောင် ရာဇနာ ထွားခဲ့ကြပေသည်။ “မိုဝန်ဂျာ”သည် “ရွာ တောင်းကဏ္ဍား” ထည်၊တူသောရခိုင်မောက်ကားမှထင်မြည်ခြင်း

ရွာစိုင်းကျာ - ရွာစိုင်းကျား နောက်ဆုံး “ရိဝန်ကျာ” ဟု ခြွပ်လွှာ
ထိခွပ်သော ရုပ်ရည်သည်၊ သတ္တိရှိသည်ဟု ဆိုလိုသည်။ အဘယ်ကြောင့်
ဆိုသော် ရခိုင်မောက်များ ထိုက်ခိုက်၍ မနိုင်သော နှစ် ထလိုင်း
လူမျိုးများကို ပထန်စွာ သည်တော်များက ဟိုက်ထုတ်နိုင်သော
ကြောင့်၊ ထိုပထန်လူမျိုးစစ်သည်တော်များကို ရခိုင်မောက်တို့က
“ရွာဟောင်းကကျား” ဟု ခေါ်ဝေါ်ကြသဖြင့် ဖြစ်သည်ဟု ဆိုလိုပေ
သည်။

ရိဟင်ကျာလူမျိုးများသည် ရခိုင်ပြည်ထဲ၌ အပြားတွင် နေ
ထိုင်ကြသော်လည်း မောင်းတော၊ ဘူးသီးတောင်၊ ရသေ့တောင်၊
စစ်တော၊ ကျောက်တော၊ မြို့ဟောင်းနှင့် မင်းပြားရွာနယ်များတွင် အ
များဆုံး နေထိုင်ကြသည်။

ရိဟင်ကျာလူမျိုးများသည် အလွန်လက်ဝါဒကုန်းများ ဖြစ်ကြ၍
အာသံ၊ ရေးလုပ်ငန်း၊ ဆိုင်ရာများတွင် မှန်ကန်တိကျစွာ လိုက်နာပြီး
လုပ်ဆောင်ရွက်ကြသည်။ ရွာတိုင်းတွင် အနည်းဆုံး ပါလီမတ်တော်များ
ထဲတွင် ဝင်ရောက်ပါသည်။

ရွေးချယ်သော ရိဟင်ကျာလူမျိုးတို့မှာ မည်သည့်ယောက်ျားမျိုး
မဆို ပိမ့်နေရင်း ဌာနီကို ခွန်လွှတ်၍၊ ရေကြောင်းခရီးဖြင့် ဖြစ်စေ၊
ကျန်းကျောင်းခရီးဖြင့် ဖြစ်စေ၊ သုံးကြိမ်သုံးဝါခရီးထွက်၍၊ ကုန်သွယ်မှု
လုပ်ငန်းလျှင်၊ ၎င်းယောက်ျားမျိုးနှင့် မည်သည့်ရိဟင်ကျာလူမျိုးသမီးမျှ
ဆက်ထပ်ခြင်း မရှိခဲ့ပေ။ ထိုထုလင်းမျိုးကို အလွန်နှိပ်သည်။ ယောက်ျား
မမိသဟု ပြောဆိုခဲ့ကြသည်။

ရိဟင်ကျာလူမျိုးများသည် ရခိုင်မောက်လူမျိုးများနှင့် နှစ်
ပေါင်းများစွာ အတူတကွ နေထိုင်လာခဲ့သော်လည်း၊ ၎င်းတို့၏
လေ့ထုံးတမ်း အတိအလင်းသီးခြားရပ်တည်လျက် ရှိပေသည်။
ဤလူမျိုးနှစ်မျိုးကြားတွင် အတူတကွ ရောနှောစားသောက်ခြင်း၊

လက်ထပ်မင်္ဂလာဆောင်နှင်းခြင်းမကြာခဏမရှိခဲ့ပေ၊ နေထိုင်ရာတွင်
လည်း ပုတ်လောင်ပိရွာဟု၍သီးခြားရှိပေသည်။

ရိုဟင်ဂျာအမျိုးသား၊ အမျိုးသမီးများသည် ဗီပီတို့ဘာသာကို
စွန့်သွတ်၍ အစ္စလာမ်ဘာသာကို သက်ဝင်ယုံကြည်ခြင်း၊ ဗီပီသော
ဘာသာခြားအမျိုးသား၊ အမျိုးသမီးနှင့်လက်ထပ်ခြင်းကို အလွန်ရှုံ့
မှန်းကြသည်။ အကယ်၍ထူပိချေလျှင် ၎င်းတို့၏ဇနီးမိန်းမ (၀၁)
လင်ယောက်ျားများသည် အစ္စလာမ်ဘာသာကို မကိုးကွယ်ကြသည့်
ကာလပတ်လုံး ရိုဟင်ဂျာဆက်ဆံရေးလောကမှထုတ်ပယ်ခြင်းခံရ၏။
ထို့ကြောင့် ဗီပီအဆွေမျိုးများသည် ဗီပီတို့သားသမီးများကို ကောင်းပွန်
စွာခေါ်ဝေါ်ခေါ်ဝေါ်တော်မူလိုက်၍ သင့်တော်လျောက်ပတ်သော ရိုဟင်ဂျာ
အမျိုးသား၊ အမျိုးသမီးများနှင့် ပေးစား၏။ ယောက်ျားမိန်းမချစ်
ကြိုက်၍ ဗီပီတို့သဘောအတိုင်းအိပ်ပွဲစားပြေးခဲ့သော်၊ ၎င်းတို့ကိုရွာသူ
ရွာသားများက အလွန်ရှုတ်ချကြသည်။

ထို့ကြောင့်နှစ်ဦးနှစ်ဘက် ဗီပီအဆွေမျိုးများစေ့စပ်ကြ၏။ သ
တို့သားနှင့်သတို့သမီးတို့မှာ မင်္ဂလာပဆောင်ပီ တဦးနှင့်တဦးတွေ
ပိုင်ခွင့်လုံးဝမရှိချေ။ ဂစေ့စပ်ပီမျိုးရိုးကိုခပ်ဆေးတတ်လေ့ရှိကြ၏။
တဘက်နှင့်တဘက် သဘောချင်းမတိုက်ဆိုင်လျှင် စေ့စပ်ကြောင်း
လမ်းခြင်းပျက်ရသည်။ ပင်္ဂလားစွဲကို တတ်နိုင်သလောက် ကြိုးပမ်း
ခမ်းနားသိုက်မြိုက်စွာ တျင်းပတတ်ကြ၏။ သတို့သားသတို့သမီးများ
တား ဗီပီတို့အဆွေမျိုးများက တဆိပ်တနပ်အနည်းဆုံး၊ တလလောက်
တိတ်ခေါ်ထမင်းကျွေးပေးလေ့ရှိကြသည်။ ဤကဲ့သို့ ကျွေးပေးခြင်း
သည် ဓမ္မဝင်္ဂကိုပြုလျက်ရှိပေသည်။

ရခိုင်မောက်တို့သည် ဝက်သားကိုအလွန် ကြိုက်နှစ်သက်
ကြသည်။ ရိုဟင်ဂျာတို့သည် ဝက်သားကို ကြိုက်လည်းမကြိုက်
စားလည်းမစားပေ။ အစ္စလာမ်ဘာသာတရားအားဖြင့်လည်း ဝား

ပိုင်ခွင့်မရှိပေ။ ဆိတ်သား၊ အခဲသားနှင့် ကြက်သားများကိုလည်း
လက်ဝဲလှည့်သုံးခံစားရိုင်း "ဟလားလဲ" ခေါ် လည်တိုး၍ ကြသည်
အသေကိုပေးပေး၊ လျှော့ဖြိုးအရက်သေစာလည်းမသောက်ပေ။

အဝတ်စားမှာလည်း ရခိုင်မောက်တို့နှင့် ရိုးရာတူတိုသည်
ခြားနားပေသည်။ ယခုအခါတွင် ရခိုင်မောက်တို့သည် ခေါင်းပေါင်း၊
ပေါင်း၍ ရိုးရာတူတိုသည် ဦးထုပ်ဆောင်း၊ တတ်ကြီး၊ ချွေးချွေး
သောရိုးရာတူတိုသည် တခြားပွတ်လေင်မ်များ၊ အာသာခြားလူ
မျိုးနှင့် ခွဲခြားခွာသိရှိနိုင်စေရန်အတောင် ၂၀-ခုနှစ်၌၊ တတောင်
အကျယ်ရှိသော ပိတ်ဖြူများနှင့်ခေါင်းပေါင်း (Turban) ပေါင်း
လေ့ရှိခဲ့သည်။ သို့ရာတွင်အင်္ဂလိပ်နှင့် အိန္ဒိယယဉ်ကျေးမှုများ ရခိုင်
ပြည်သို့ဝင်ရောက်လာသဖြင့် ရိုးရာတူအဝတ်အစားများမှာပြောင်း
ခဲ့လေ၏။

ရိုးရာတူအမျိုးသမီးများ၏ ဝတ်စားဆင်ယင်ပုံမှာ ရခိုင်
မောက်အမျိုးသမီးများအလေ့နှင့် ဆင်တူရိုးမား၊ မြင်းသင်္ကလည်း
ခေါင်းဝတ်၊ အနံ့ကျယ်သောပုဝါ၊ ခါးပတ်နှင့်ဝတ်ရုံများကို ဝတ်
ဆင်တတ်ကြ၍ ရင်းတို့မှာ ရခိုင်အမျိုးသမီးများဝတ်ဆင်သည်ထက်
ပိုမိုလုံလောက်သောအသွင်ရှိပေသည်။

အချို့ရိုးရာတူများသည် ဆံပင်အရှည်ထား၍၊ လည်ဝတ်
ပေါ်သို့ချထားတတ်လေ့ရှိပေသည်။ ဤကဲ့သို့ဆံပင်ရှည်ထားတတ်သူ
များမှာ ရိုးရာတူမော်လစ်ဆရာများတွင် အများအပြားတွေ့ရှိနိုင်
ပေသည်။

ရိုးရာတူတို့သည် ဂွတ်လေင်မ်နာမည်များ ထားကြသည်။
ရခိုင်မောက်နာမည်များမထားခဲ့ပေ။ သို့ရာတွင် ယခုအခါအင်္ဂလိပ်
မြန်မာစာသင်ကျောင်းများတွင် ပညာသင်ကြားနေသဖြင့် အာသာ
ခြား(အထူးသဖြင့်ရခိုင်မောက်အမျိုးသား)ဆရာများကပွတ်လေင်မ်

နာမည်ကို ပီပီသသပေခေါ်နိုင်သောကြောင့် ရခိုင်မောက် နာမည်များထားကြသည်အာသာခြားဆရာများပရှိသောကျောင်းများတွင် မထားပေ ထားဆော်လည်း ပွတ်စလင်ပ် နာမည်နှင့်တူထားသည် ဥပမာ စွာလေထွန်းစိန် အယ်မပ်မောင်မောင်စသည်တို့ဖြစ်ကြသည် ဤကဲ့သို့တူထားခြင်းသည်လည်း မသင့်လျော်ပေ၊ ချေးချေးဆော့ရခိုင်ဘုရင်များသည် ပွတ်စလင်ပ်ဘွဲ့နာမည်များထားခြင်းကို ထကြောင်းပြန်၊ မိုဟင်ဂျာလူမျိုးများသည် ဂုဏ်ယူဘွယ်ကောင်းပေသည်။

မိုဟင်ဂျာလူမျိုးများ၏ စိတ်နေသဘောထားမှာ ထလွန်ကောင်းသည်။ မိုးသားပြောင့်မတ်၏ သူတပါးအားမထရားနှိပ်စက်ကလုစပြုတတ်ပေ၊ သူတပါးက မထရားနှိပ်စက်ညှင်းစမ်းလာလျှင် မခံကြပေ၊ အမျိုးကိုအသက်စွန့်၍ ခေါင့်ခူခက်တတ်သည်၊ သူရသတ္တိနှင့်သစ္စာရှိသော လူမျိုးလည်းဖြစ်ပေသည်၊ လိပွာပါးနပ်သော လူမျိုးလည်းဖြစ်ပေသည်။

မိုဟင်ဂျာလူမျိုးများသည် ဒုတိယတက္ကသိုလ်တွင် ပြန်မာပြည်လွတ်လပ်ရေးအတွက် သူတို့အသက်စည်း၊ စိတ်ကိုစွန့်လွှတ်၍ ရန်သူများအား ချွန်ချွန်ချွန်ချွန်ထွေးထွေးနှင့် တိုက်ခိုက်ကြလေသည်၊ ဂျပန်များသည်ရက်စနည်းငယ်စတိုင်း ရခိုင်ပြည်တောင်ပိုင်းကို သိမ်းပိုက်ခဲ့သော်လည်း ပြောက်တက်သို့ချီတက်လာသောအခါ၊ ခည်းရုံးလျက် တင်ထားကြိုးပားသော မိုဟင်ဂျာတို့၏ခုခံမှုကြောင့်၊ ဂျပန်တို့သည် ဆက်လက်ပချီတက်နိုင်သည်သာမက၊ နောက်သို့ပင်ဆုတ်ခဲ့ရလေ၏၊ ဂျပန်တို့သည် ရခိုင်ပြည်မြောက်ပိုင်းကို သိမ်းပိုက်ရန် ထကြိပ်ကြိပ်ကြိုးဝားခဲ့သော်လည်း ထချိုးနှိုးခြင်းမရှိပေ။ ထိုကြောင့်မိုဟင်ဂျာများသည် ဂျပန်တို့ထံဧည့်လာပင် ခုခံတော်လှန်တိုက်ခိုက်လာခဲ့ကြောင်းထိသောနိုင်ပေသည်။ မိုဟင်ဂျာတို့၏သူရသတ္တိနှင့် စွန့်စားမှုများသည်

မြန်မာရာဇဝင်တွင် ဖုတ်တပ်တင်၍ ဖျန်ရင်ခဲပေမည်။ သို့ရာတွင် ဆမြဲ
တန်းလျှပ်လျှံ၍ ခွဲခြင်းခံရသော လူမျိုးများ ဖြစ်သောကြောင့် ၎င်းတို့၏
သူရသတ္တိကို ဖုတ်တပ်တင်ခဲပေ။ သူတို့သည် တရားဥပဒေကို လေး
စား၍ ငြိမ်းချမ်းရေးကို မြတ်နိုးလိုလားကြသော လူမျိုး ဖြစ်သည်။

ဤမိုဏ်ဂျာလူမျိုးများသည် အရှေ့ပါကစ္စထန်နီလူမျိုးများ
နှင့် ရှစ်ဆင်အနည်းငယ် တူသော်လည်း ဝေပေ၊ အမည်ဘွဲ့နာမ၊ အဝတ်
အစားဆင်ဆင်ဝတ်စားပုံ၊ တာသားစကားစေ့ထုံးစံ၊ ယဉ်ကျေးမှု
စသည်တို့မှာ မိုးနှင့်ပြေလောက် တွာခြားလေသည်။ ထို့ကြောင့် ဤ
မိုဏ်ဂျာလူမျိုးများကို စစ်တကောင်းနယ်သားတို့ ခေါ်ဝေါ်နေ
ခြင်းသည် အလွန်ဝမ်းနည်းဘွယ် ကောင်းပေသည်။

မိုဏ်ဂျာလူမျိုးများမှာ ဆာသားစကားနှင့် ဝေပေယဉ်ကျေးမှု
ထသီးတခြား ရှိပေသည်။ ၎င်းတို့သည် အစွဲလက်ဆာသားစလေ
ထုံးစံဩဇာလွှမ်းမိုးမှုကြောင့် ထသီးတခြားထိုးတက်လာခဲ့ပေသည်။
မိုဏ်ဂျာဆာသားစကားမှာ အရဇီ၊ ပါရဇီ၊ ဣရဇာ၊ တင်္ဂါလီ နှင့်
ရခိုင်ပမာဏ်စကားများ ရောနှော၍ ဖြစ်ပေါ်လာသော ဆာသားစ
ကားဖြစ်ပေသည်။ ဤကဲ့သို့ ဖြစ်ပေါ်လာခြင်းမှာ သူတို့သည် နယ်စပ်
တွင် နေထိုင်ကြသော လူမျိုးများ ဖြစ်သောကြောင့် ဖြစ်ပေသည်။
ပြည်ထောင်စု မြန်မာနိုင်ငံရှိ ထခြားနယ်စပ်လူမျိုးများမှာလည်း
ဤကဲ့သို့ ဖြစ်သည်တို့ကွဲရှိပေသည်။

မိုဏ်ဂျာဝေပေသည် ယခုမှ ဖြစ်ပေါ်လာသော ဝေပေမထုတ်
ပေ၊ ရှေးနှစ်ပေါင်းရာပေါင်းများစွာလောက်က ဖုတ်စလင်ဝေရေး
ဆရာများနှင့် ဝေဆိုတော်များက ရေးသားစီကုံးပုံနှင့် ငြိမ်းကြောင့် ဖြစ်
ပေါ်လာသော ဝေပေဖြစ်ပေသည်။ ရှေးကွသောကဗျာလင်္ကာဝေပေ
ဝေတုတ်များကို အရဇီနှင့် ပါရဇီစာလုံးများဖြင့် ရေးသားခဲ့သည်တို့
ရခိုင်ပြည်တွင် ယခုထက်တိုင် ကွဲရှိပေသည်။ ဝေရေးသူမှာလည်း

ဆရာတို့ပါသည်။ ထို့အပြင် အရမ်းပါးရစ်စာလုံးများနှင့်ထုနှိပ်ထားသော အစားများနှင့်ထွက်စာများကိုလည်း ရွှေ့ပြောင်းပေးသည်။

ဗြိတိသျှတန်းရသည့် ရခိုင်ပြည်တွင်ပါရမီစာတို နှစ်ပေါင်းအထက်အထက် ရှိသုံးစာအပြစ်အသုံးပြုခဲ့လေသည်။ ထိုနှစ်မှီတင်ရာများအပြင် ရခိုင်ခေတ်တို့လည်း ပါရမီစာပေတိုအင်ကြားခဲ့၍ ပါရမီပညာလက်များ ပြစ်လာကြ၏။ ဥပမာ- ခပ်ကဲသတိုးဝေ နှင့် ဓမ္မစာ ဦးစောင်ကြီးတို့ပြစ်ကြပေသည်။ နောင်တွင်အင်္ဂလိပ်စာနှင့် ထုရဗ္ဗစာများကို တေးတိုးခဲ့သောကြောင့်၊ မိုဟင်ဂျာတို့၏အားထောင်ဆက်စာပေနှင့် ပါရမီစာပေတို့သည် ပေးပို့နိုင်ခြင်းလဲခဲ့လေသည်။ မိုဟင်ဂျာတို့သည်ထုရဗ္ဗစာကို ၁၉၄၅ ခုနှစ်တွင် ပြန်မာပြည်ကို အင်္ဂလိပ်တို့ပြန်လည်သိမ်းပိုက်သည်အထိ ရေးသားသုံးစွဲခဲ့လေသည်။ ထုရဗ္ဗစာပေသည် ကဗျာလင်္ကာများတွင် အလွန်ကြွယ်ဝပေသည်။

၄၈၇ နှစ်တို့ကို၎င်းတို့၏ အပေးအရောင်းအသုံးဖြင့်သိသာ၍၊ လူမျိုးခွဲနိုင်သကဲ့သို့ လူမျိုးအမျိုးတို့လည်း သူတို့၏အဝတ်အစား ဘာသာစကား၊ ဓလေ့ထုံးစံ၊ စာပေယဉ်ကျေးမှုစွယ်စုံဖြင့် ခွဲခြားသိရှိနိုင်ပေသည်။ ထို့ကြောင့်မိုဟင်ဂျာလူမျိုးများသည် ဓမ္မစာလင်္ကာအလာရှိခဲ့သော အဝတ်အစားစာပေယဉ်ကျေးမှုစွယ်စုံတို့ကို ကန့်ပြန်လည် ခေါ်ထုတ်၍ ဦးစောင်စောင်ရွက်ရန် အမျိုးမျိုးဆောင်ရွက်ခဲ့လေပြီ။

မိုဟင်ဂျာတို့မှာ လှပသောလက်ရေးလက်ထာ၊ ပန်းချီကနုပညာ၊ တူရိယာတေးဂီတများနှင့် ခိသုကာကနုပညာများလည်းရှိကြသည်။

မိုဟင်ဂျာတို့၏မိသားစုအတတ်ပညာတွင် “ ဓာရာနနိက ” ခေါ်သည့် အရပ်လက်ရာတန်ဖိုးများ အတတ်စေတီတူးဖော်ခဲ့သည်ကို သိရှိ

လိုလျှင် ရခိုင်ပြည်ရှိပလိမတ်လောင်းဆန်များကို ဖြည့်စွဲခြင်းအား
ဖြင့်သိရှိနိုင်ပေသည်။ နန်စီနန်ပလိသည် မာကျောသောကျောက်အ
စင်းထဲကျင်း၊ အဆောက်အဦးဆိုင်ရာရပ်တည်မှု၊ လွယ်ကူသောပုံစံ
နှင့်ဆွင်သဏ္ဌန်များကြောင့် နိဟင်ဂျာတို့၏ မရှားဘဲကျသုံးသော
မိသကောဆန်ပညာလက်ရာတခုဖြစ်ပေသည်။

ရခိုင်ပြည်တွင် နှစ်ပေါင်း ၅၀၀-ကျော်ခန့်က နိဟင်ဂျာ
ထုတ်လုပ်ခဲ့သော ဆောက်လုပ်ခဲ့သော အဆောက်အဦးတို့ပြု
လျှင်၊ နန်စီနန်ပလိကြီးတို့သာလက်ညှိုးထိုး၍ ပြနိုင်ပေသည်။ အနု
ပညာကိုမြတ်နိုးသူများနှင့် ရွှေမောင်း၊ သုတေသနလေ့လာမှုအဖွဲ့
သူ ဗွတ်လင်းများသွားရောက်ကြည့်ရှုသင့်လှပေသည်။ ဤကဲ့သို့
နိဟင်ဂျာယဉ်ကျေးမှုအဆောက်အဦးကြီးသည် နောင်နှစ်ပေါင်းများ
စွာတိုင် ထည်တန်နိုင်ပြီဆိုနိုင်သော နိဟင်ဂျာလိန်းသိမ်းဝေခံရသော
ရန်၅၁ နိဟင်ဂျာတို့၏တာဝန်ပင်ဖြစ်ပေသည်။

ဤပလိကြီးကို စတင်ထည်ဆောင်ဆောက်လုပ်ခဲ့သော ရွှေ
ပဒေသကို မိသကောဆန်ပညာရှင် ကြီးငယ်များအားမျိုးကျွေး
တိုက်သည့်အပြင်၊ ယခုထပ်မံနိဟင်ဂျာများလည်း ဂုဏ်ထူးတို့
တောင်းသောအဆောက်အဦးတခုဖြစ်ပေသည်။

နိဟင်ဂျာလူမျိုးများ၏ ဓလေ့ထုံးစံစာပေယဉ်ကျေးမှုသည်
ဆိုသည် ပြည်စတင်စုမြန်မာနိုင်ငံတိုင်းရင်းသား လူမျိုးစုများ၏
ဓလေ့ထုံးစံစာပေယဉ်ကျေးမှုသည်တို့ထက် မညံ့ချင်းသော်လည်း၊
အစဉ်အမြင့် ထောက်ခံကူညီချုပ်ချယ်မှုတို့သာ ခံယူပေသည်။ အထူး
အပြင် လူဝင်မှုကြီးကြပ်ရေးဌာနမှ မကြာခဏအင်းဆီးချုပ်စံနှုန်းခံ
ပေသည်။ ၁၉၅၉-ခုနှစ် ဇွန်လလောက်တွင် စစ်တွေနှင့်ဓလေ့စံနိုင်
များမှနိုင်ငံခြားသားတုဝသင်္ကာ၍ လူပေါင်း ၇၀-နှုန်းသား အင်းဆီး
ခံသည်။ ထိုသူတို့အားချာပုံစံခံနိုင်ရန်နှင့်နုတ်သုတားပေးရန် ရန်တုန်ရှိ

သို့ ခေါ်ဆောင်လာခဲ့သည်။ သို့ရာတွင်ရန်ကုန်မြို့၌၎င်းတို့ကို လူဝင်မှု
ကြီးကြပ်ရေးနှင့် အမျိုးသားမှတ်ပုံတင်ရေးဝန်ကြီးဌာနမှ အတွင်းဝန်
ထဦး၏အမိန့်အရ ရန်ကုန်ဗဟိုစေတီတွင် ဆက်လက်ချုပ်နှောင်
ထားခဲ့သည်။ ၎င်းတို့အားလုံးသည် မြန်မာနိုင်ငံတိုင်း၎င်းရင်းသားများ
ဖြစ်ကြောင်း ထရားလွှတ်တော်ချုပ်သို့စီရင်ခံခဲ့ရာ၊ ထရားလွှတ်
တော်ဝန်ကြီးများက ထိုသူတို့သည် မြည်ထောင်စုမြန်မာနိုင်ငံသာ၊
မြန်မူ အက်ဥပဒေပုဒ်မ ၄(၂)အရ၊ မြန်မာနိုင်ငံသားများဖြစ်သဖြင့်
၁၉၆၀-ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၈-ရက်နေ့တွင် လွှတ်လိုက်ခဲ့သည်ဖြစ်၊
မြန်မာမြည်အနုစာပြားတွင် ချုပ်နှောင်ထားသော ဤလူမျိုးများကို
လွှတ်ပေးရန် လူဝင်မှုကြီးကြပ်ရေးနှင့် ထရားရုံးများသို့ ညွှန်ကြားခဲ့
သည်ဟုကြားသိရသည်။ သို့ရာတွင်ယခုထိ မိမိတို့အများစု၏ကြော
ဓက အပ်၊ ဆီးချုပ်နှောင်သည်မှာ ဝမ်းနည်းဘွယ်ကောင်းပါသည်။
တမင်သက်သက်နှိပ်စက်သည်ဟု ယူဆရသည်။ မိမိတို့အများသည်
ရခိုင်ပြည်တွင် ၇-ရာစုပစ္စု ဘေမြေစိုက်နေထိုင်လာခဲ့ကြောင်းကို
အထက်တွင်ဖော်ပြခဲ့လေပြီ။ ဤလူမျိုးများသည် မြည်ထောင်စုမြန်မာ
နိုင်ငံသားဖြစ်မှု အက်ဥပဒေပုဒ်မ ၄(၂)အရ၊ မြန်မာနိုင်ငံသားများ
ဖြစ်သည်ဖြစ်၊ ၎င်းအက်ဥပဒေပုဒ်မ ၃(၁)အရ၊ မြန်မာနိုင်ငံတိုင်း၊
ရင်းသားများဖြစ်သည်ကိုလည်း သိရှိနိုင်သည်။ ၎င်းပုဒ်မ ၃(၁)၏
ဆိုလိုရင်းအဓိပ္ပာယ်မှာ- “မြန်မာနိုင်ငံတိုင်းရင်းသားများမှာ ကချင်၊
ထရင်၊ တထား၊ ချင်း၊ မြန်မာ၊ ပွန်၊ ရခိုင်မောက်၊ ရှမ်းလူမျိုးများစာ
ဖြစ်၊ ၁၈၂၃-ခုနှစ် (မြန်မာသက္ကရာဇ် ၁၁၈၅-ခုနှစ်)မတိုင်မီကာ
လမှစ၍ မြည်ထောင်စုတွင်ပါဝင်သော နယ်မြေထဲသို့ ပိပိတိုက်ပင်
ရင်းတိုင်းမြည်အဖြစ်ဖြင့် အခြေစိုက်နေထိုင်ခဲ့သော မျိုးနွယ်စုများ
သည်ဖြစ်သည်” တွင်ဖြစ်စေသည်။

ဇန်နဝါရီလနှင့် ၁၇-၁၈-၁၉ ရာစုများတွင်ဆောက်လုပ်
ခဲ့သော ထခြားပထမများနှင့်မြို့ယောင်မြို့တွင်ယခုထိ ချော့ရှိရသော

အရိပ်ပါရိပ်ခါးလုံးများနှင့် ခရီးသားတုန့်ထားသည့် ကျောက်စာ
တိုင်များနှင့် ငွေဝင်္ကါးများကိုထောက်ခံခြင်းအားဖြင့်၊ ရခိုင်မောက်
နှင့် ရီဟင်ဂျာတို့သည် ယခုပေါင်းစပ်ကြသော မိတ်ဆက်ဟူသော
မဟုတ်ကြဘဲ၊ နှစ်ပေါင်းစုပေါင်းများစွာအလျင် ငွေရခိုင်းမင်း၊ ထ
ဆက်ဆက်တို့လက်ထက်က နှစ်စဉ်၊ ညီရင်းဆစ်ကို မောင်ရင်းနှစ်လို
ပေါင်းစပ်လာခဲ့ကြသော တိုင်းရင်းသားများဖြစ်ကြောင်း လယ်ပြင်
မှာ ဆင်ထွားသကဲ့သို့ထင်ရှားနေပေသည်။

ဆက်လက်နယ်ချဲ့အလိုအတတ်ရှိသောစောက် မသမာလူတစ်စု၏
စေ့စပ်မှုတို့ကိုတုံ့ကြောင့်၊ ရခိုင်တိုင်းရင်းသားအချင်းချင်း၊ ထ
ထင်လွှဲမှားတား၊ ၁၉၃၄-ခုနှစ်နှင့် ၁၉၄၂-ခုနှစ်တွင် ဗြိတိသျှသို့သော
ရခိုင်မောက်နှင့် ရီဟင်ဂျာအဓိကရုဏ်းဝေကြောင့်၊ ထောင်ပေါင်း
များစွာသော ရီဟင်ဂျာလူမျိုးများ သေကြေပျက်စီးခဲ့ကြပေသည်။
၁၉၄၂-ခုနှစ် အဓိကရုဏ်းတွင်မသေဘဲကျန်ရစ်ခဲ့သော ရီဟင်ဂျာ
များသည် ကျောက်တော်၊ မြို့စောင်း၊ မင်းပြား၊ ပေါက်တော်၊
ပုဏ္ဏား၊ ညွှန်းနှင့် မြေပုံမြေနယ်များမှ သောင်းသိန်းမကသော ရီဟင်
ဂျာများသည် မေလှစရိုင်တွင် ခိုလှုံနေထိုင်လာကြသောကြောင့်၊
မေလှစရိုင်တွင်ရီဟင်ဂျာ လူဦးရေများပြားနေသည်ကို ရခိုင်မောက်
လူမျိုးများက သိရှိသော်လည်း၊ ဤလူမျိုးများသည် အရှေ့
ပါကစ္စတန်မှ မတရားခိုးဝင်လာသောလူမျိုးများဖြစ်ကြောင်း ရခိုင်
မောက်တို့တစုတစုမှန်ဝါးဖြင့် နေပေသည်။ အမှန်မှာအထက်တွင်
ဖော်ပြခဲ့သော မြေနယ်များမှရီဟင်ဂျာများ လာရောက်ခိုလှုံနေခြင်း
ကြောင့်ရီဟင်ဂျာလူဦးရေ တိုးတက်နေခြင်းဖြစ်ပေသည်။

ထိုအဓိကရုဏ်းဝေကြောင့် အဘိုးမမြတ်နိုင်သော တိုင်းရင်း
သားများစွမ်းစည်းညီညွတ်ရေးစနစ်သည်ပြိုလဲခဲ့ရသည်။ ရခိုင်မြည်
သည် အစောဆုံးအရာမှာတိုးတက်လာစေရန် လုပ်ဆောင်ရမည်မှာ

ရခိုင်တိုင်းရင်းသားကားလုံးတို့၏ ထာဝန်ဖြစ်သည့် ကားလျော်စွာ
ရွေးပဝေသကိကကဲ့သို့ ဆက်ဆံတန်ဖိုးတိုးကာ၊ ချစ်ခင်ကြင်နာရင်း
နှိုးစွာနေထိုင်ကြရန် အချိန်တူရောက်လာသော်လည်း၊ ရိုဟင်ဂျာလူ
မျိုးများက ရခိုင်မောက်လူမျိုးများနှင့် ဖြန်လည်ညီဆွတ်ရန် အကြိမ်
ကြိမ်ကြိုးစားခဲ့ရာ ရိုဟင်ဂျာများအပေါ် ရခိုင်မောက်တို့၏ဝိတ်နာသ
သောထား ယခုထိပင်ပြင်းလဲသဖြင့် အချိုးမှီးဖြစ်ခဲ့ပေသည်။

ဤနေရာတွင်ရိုဟင်ဂျာလူမျိုးများအကြောင်း ထပ်မံချုပ်ဆို
နိဂုံးချုပ်ပါသည်။ ကမန်လူမျိုးများဖြစ်ပေါ်လာကြောင်းထိုဆက်လက်
၍ဆက်ရှုရန်ပေတ္တာရပ်ခံအပ်ပါသည်။

ကမန်လူမျိုးများ

ရခိုင်ပြည်တွင်အရပ်နှင့် ပထန်များအပြင် စိန္တီယနိုင်ငံမှ
“ရှားရှူးဂျာ” မင်းသား၏ နောက်လိုက်အခြေအရံ ဗိုလ်လူမျိုး
“ကမန်လေးသည်တော်” များလည်း လာရောက်ကြသည်။ ထိုကမန်
လေးသည်တော်များ၏ အဆက်အနွယ်များသည် “ကမန်” လူမျိုး
များဖြစ်ကြသည်။

ရှားရှူးဂျာသည် စိန္တီယနိုင်ငံဗိုလ်ကေရာဇ်ဘုရင် ရှားဂျာထန်
ဝင်းမြတ်နှင့် ပွဲတက်ပွဲမဟာလ်ဝေါ်ထက်ဘီဘီဝိရုရာတို့၏သားတော်
အသီးတော် ခြောက်ပါးအနက် ဒုတိယမြောက် သားတော်ဖြစ်လေ
သည်။ ရှားဂျာသည်သက္ကရာဇ် ၁၆၉၈-ခုနှစ်တွင် အင်္ဂလိပ်နယ်ဘုရင်
ခံဖြစ်လာ၏။ ရှားဂျာမင်းသားသည် လိစွာပါးနပ်၍၊ ရဲရင့်ထောင့်စစ်
သားထယောင်ဖြစ်သော်လည်း၊ အလွန်အပျော်အပါးလိုက်စားခြင်း
ကြောင့်၊ အစစအရာရာမှာ ညံ့ဖျင်းခဲ့လေသည်။ ဒုတိယနယ်စား
ညီတော် “ဩရန်ဂ်စစ်” သည် လုံ့လဝီရိယ၊ လေးနက်သောအခြေ
ထမြင့်နှင့်မြည့်စုံသည့်တပြင်၊ စစ်ရေးစစ်ရာနှင့် တိုင်းပြည်အုပ်ချုပ်ရေး

မှာ လိုလေသောမရှိသော အရည်အချင်းနှင့်လည်းပြည့်ဝခဲ့သူတစ်ဦး ဖြစ်သည်။

ကေရာဇ်ဘုရင် ရှားဂျဟန်မင်းဖြစ်သည် သက္ကရာဇ် ၁၆၅၇ ခုနှစ် စက်တင်ဘာလတွင် ထလွန်ဈေးနာနေဝင်း၊ သားစတော်များ အချင်းချင်းထီးနန်းလှကြ၏။ ထိုထီးနန်းလှစွဲကို ဩရန်ဂဇစ်သည် အောင်မြင်စေတော်မူ၍၊ တခမည်းစတော်ကိုနန်းချလိုက်လေသည်။

ညီထော်အငယ်ဆုံး “ပူရာဇ်”ထိုလည်း၊ တချုပ်ထောင်တွင် ချုပ်နှောင်ထားခဲ့ပြီးနောက်၊ မိမိကိုယ်တိုင်ကေရာဇ်ဘုရင်အဖြစ် နန်း ထက်လေ၏။

ညီထော်ဆက်လက်နယ်ဘုရင်ခံ ရှားဂျဟန်သည် ဩရန်ဂဇစ် ကို စိန်ခေါ်နိုင်ငံကေရာဇ်ဘုရင်အဖြစ် အသိအမှတ်မပြုခဲ့သည့်ပြင်၊ တခြေအရံနောက်လိုက် ခိုလှုံပါဆင်လုံးမြင်းရံများနှင့် ဩရန်ဂဇစ် ထိုနန်း၊ ချရန်စစ်ချီလာရာ၊ လမ်းတွင်ဩရန်ဂဇစ်၏ ခပ်သေနှာပတ် “ဒိရ်ရွယ်လာ”က သက္ကရာဇ် ၁၆၅၈-ခုနှစ် နှစ်ဝါရီလ ၅-ရက်နေ့၌ “စတလာတာဝစ်မြို့”အနောက်ဘက် “ကဂျဝါ”အရပ်၌ ရှာဂျဟန် ကို ထောင်မြင်ခဲ့လေသည်။

ထိုနောက်ဩရန်ဂဇစ်က ဝန်ကွပ်နယ်သားအဖြစ် မြန်လည် ခန့်ထားမည်ဟု ဂတိပြုထားသော နောင်တော်ကြီး “ဝါရာဒီဟု”ကို သစ္စာစေခံ၍ တချုပ်ထောင်သွင်းပြီးနောက်၊ ရင်းနှစ်ခု လိုင်လ ၂၀-ရက်နေ့တွင် သိသိက်ခံယူတော်မူလေသည်။

သက္ကရာဇ် ၁၆၆၀-ခုနှစ်တွင် ဒိရ်ရွယ်လာသည် တပ်လား နယ်ကို မြန်လည်တိုက်ခိုက်လာရာ ရှာဂျဟန်သည် သက္ကရာဇ် ၁၆၆၁-ခုနှစ်တွင် အရပ်မြန်လည်မရခံနိုင်သဖြင့် မေလမှစ၍သားတစ်ဦးစီတစ်ဦး ကျောက် ထံပစ္စည်းဥစ္စာပစ္စည်းများ မပေးပို့သော အခြေအနေနောက်လိုက်

မိုလ်ပါကမန်လေးသည်တော်သုံးထောင်နှင့် ရခိုင်ပြည်ရှိယောင်းမြို့
သို့ ထွက်ပြေးခဲ့အောင်လာလေသည်။ မြောက်ဦးမြို့ (ပွဲဟောင်းမြို့)
သို့ မရောက်ခင်ရခိုင်ပြည်အနောက်မြောက်ဘက် မောင်းတောနယ်ရှိ
ရွာတရွာသို့ရောက်လာရာ၊ ရက်အနည်းငယ်အနားယူသောကြောင့်
ထိုရွာကို ယခုအထိ “ရွာကျာပါရာ” တွင် ခေါ်ဝေါ်ကြသည်။

ရွာကျာ၏ရည်ရွယ်ချက်မှာ မတ္တာပို့တော်မူတော်မူ၍၊ ထိုပို့
တော်တွင်ပင် အနိစ္စရောက်လိုခြင်းဖြစ်ပေသည်။ ရွာကျာသည်ရခိုင်ပြည်
မြောက်ဦးမြို့သို့ ရောက်လာသောအခါ၊ ရခိုင်ဘုရင် ဓနုသုဓဉ္ဇမင်း
(၁၆၅၁-၁၆၈၄) က နန်းတော်နှင့်မနီးမဝေး ဝသီဈောင်း၏
လက်ျာအက်ရှိ အေးတောင် (မင်းသားတောင်) ခြေရင်းတွင် ထိပ်
တစ်စိပ်ပေးကာ၊ အစောဆုံးရာမှာလိုလေသောမပို့အောင် ခေတ်
စဉ်ကလျက်၊ မတ္တာပို့တော်မူသို့ ဆွားရန်သင်္ဘောတင်လည်းပေး
မည်တုဂတိပြုလေသည်။

သို့ရာတွင်ရခိုင်ဘုရင်သည် ရွာကျာ၏အမီးအလွန်ဈေးမောလှ
ပသည့် “အပိနာ” နှင့် ရွှေငွေရတနာပစ္စည်းများအကြောင်းကို သိရှိ
သောအခါ ဂတိဗျက်ရန်ကြံစည်ခဲ့လေသည်။ ရွာကျာထူးဆောင်လာ
သော ရတနာပစ္စည်းများကိုရခိုင်ဘုရင်များက ရခိုင်ပြည်တွင်မည်
သည့်အခါမျှမမြင်ခဲ့ပေ။ ထိုရတနာပစ္စည်းများကြောင့် ဓနုသုဓဉ္ဇ
မင်းသည် ဇလာဘလွမ်းနေခဲ့သည်။ အနောက်တိုင်းဆောက် အနောက်
တိုင်းဈေးတရက်ရောက်နှင့်ပင် ရွာကျာသည်ရခိုင်ပြည်သို့ ရောက်လာ
သည်မှာလပေါင်းအထက်ကြာခဲ့လေပြီ။ ဓနုသုဓဉ္ဇမင်းမှာ ၎င်းဂတိ
ပြုထားသော သင်္ဘောအတွက် အာဗျမမြောအနည်းလေသည်။ ထို
ကြောင့် ရွာကျာသည်ရခိုင်ဘုရင်ထံ ၎င်းသင်္ဘောကိုအကြိမ်ကြိမ် လှ
လွှတ်စေတောင်းခဲ့သည်။ ဓနုသုဓဉ္ဇမင်းထင်မြင်ဆိုသည်မြင်၊ ရွာကျာကိုယ်
တိုင်လာ၍ မထောင်းဆိုခြင်းကိုအပြစ်တင်လေသည်။

ရွာကျာသည်နန်းတော်သို့ဝင်လျှင် အဆမ်းခံရမည် ရွှေငွေရ
တနာပစ္စည်းများကို အလှူအသက်ခံရမည်ကိုကြောက်သဖြင့်၊ အသက်
၁၆-နှစ်မျှသာရှိသောသော အကြီးဆုံးသားတော် “ဓနုသုဓဉ္ဇမင်း”

တန်သော ဂမိကိတ်များကိုလက်ဆောင်တပြင်ပေးအပ်၍ သူတပြင်
ကိုခွင့်လွှတ်တောင်းပန်ရန်စေလွှတ်သော်လည်း၊ ဆန်းနှီးသားဖြစ်ခဲ့
လေသည်။ ရခိုင်ဘုရင်မှာ ဂျာဗာတ် ပစ္စည်းများကိုသိမ်းပိုက်လိုသော
မိတ်ပြင်ပေါ်လာ၏။ သို့သော်သူထဲ၊ ပစ္စည်းများကို မတရားသိမ်း
ပိုက်လူရန်မဆင့်လျှင်ချေ။

ထိုကြောင့် တဝံ့တခုသောနည်းနှင့် သိမ်းပိုက်ရန်ကြံစည်ခဲ့
သည်။ ထိုအကြံအစည်မှာ ဂျာဗာတ်ဆမ်းအကြီးဆုံး အဓိနာကို
မဟိလာဆောင်ရန်ဖြစ်ပေသည်။ ထိုသို့ရခိုင်ဘုရင်က အဓိနာကို
တောင်းဆိုသော်လည်း၊ ဂျာဗာတ်သည်ပရိလ်မင်းမျိုးမင်းနွယ်ဖြစ်သည့်
အပြင်၊ စွတ်လောင်သောမျိုးသမီးတဦးသည့် ဘာသာခြားများနှင့်
လက်ပထမနိုင်သည့်အားလျော်စွာ ငြင်းဆိုခဲ့သဖြင့်၊ ခန္ဓာသုဓပ္ပမင်းက
ဂျာဗာတ်အား ၎င်းနိုင်ငံမှသုံးရက်အတွင်း ထွက်သွားရန် အမိန့်ပေး
လေတော့သည်။

ဂျာဗာတ်မင်းသားသည် ဩရန်ဂ်စစ်၏ တကျဉ်းသားတဦး
လည်းဖြစ် မဏ္ဍာမြို့သို့သွားရန် ဆင်္ဘာတုတ်လည်းပရှိသောကြောင့်
မြို့တောင်းမြို့ရှိ စွတ်လောင်သောများကို သူရန်ထကြွရန်လှုံ့ဆော်ခဲ့လေ
သည်။ ဂျာဗာတ်နောက်လိုက်များနှင့် စွတ်လောင်သောများပေါင်း၍ နန်း
ထော်ကိုပိမ့်ခဲ့သည်။ နန်းထော်ကိုပိမ့်ခဲ့သောလူများကို ရခိုင်စစ်
သည်ထော်များက လိုက်လံဆမ်းဆီး၍ ဆတ်ပြာကြလေသည်။
ဂျာဗာတ်လိုလည်းဆမ်းဆီးပြီး ခန္ဓာစိမ်းသွင်းလေ၏။ ရွှေငွေရတနာ
ပစ္စည်းများကို သိမ်းပိုက်၍သားပယားများကိုလည်း နန်းထော်တွင်
ထောင်တင်ရှောက်နှင့်ထားလေသည်။

ထိုအခါဝယ်အချို့မှူးမတ်တို့ကပထမစစ်သားနှစ်သောင်းကို
ဦးစီးခေါင်းဆောင်သော စစ်သူကြီးဝလိန်သည် သက္ကရာဇ် ၁၄၂၉
ခုနှစ်တွင် နရမိတ်လှပေါ်မင်းစောစွန်အား မုန်းသွေသကဲ့သို့ ဂျာဗာတ်
နောက်လိုက်များနှင့် စွတ်လောင်သောများပေါင်း၍ ရခိုင်ပြည်လီးနန်းကို
ထုထွေလိမ့်မည်ဟု ဆံတော်ဦးတင်သည်ကို ဂျာဗာတ်ကြားသိလေသော်၊
မိမိအသက်ကို ရန်ရှာတော့မည့် ရခိုင်ဘုရင်၏ဘေးမှလွတ်ကင်းရန်

နှင့် ထီးနန်းကိုလုလုရန်အတွက် သတ္တရာဇ် ၁၆၆၁-ခုစေခေါ်ခါရီလ ၇-ရက်နေ့တွင် ဟနောင်အပွဲမှထွက်ပြေး၍ နောက်လိုက်ကချီ နှင့် တောဘိုလေသည်။ သို့ရာတွင်ရခိုင်မောက်များက လိုက်လံအမ်းဆီးပြီး ဂျူဂျာဇ်စွာကိုယ်ကို ဆိပ်ခိုင်းပိုင်းလုပ်၍ ခုတ်သတ်ခဲ့လေသည်။

သားပယားများကိုလည်း နောင်ထိပ်သွင်းလေ၏။ သို့သော် များမကြာမီ နန်းတော်တွင်ခဝါစေခဲ့သည်။ သတ္တရာဇ် ၁၆၆၃-ခု နှစ်တွင် မဟာဗွင်ဆိက်က ကျန်ရှိသေးသော နောက်လိုက်များနှင့် ဗွတ်စလင်မ်များကို ထိတ်ဆိတ်စွာသွေးဆောင်၍ နန်းထောင်ကိုပီးရှိ ခဲ့လေသည်။

ထိုနှစ်တွင်ပင်ရခိုင်ပြည်တွင် မြောက်မြားစွာသောဗွတ်စလင်မ် များမှာ ရက်စက်စွာဆတ်ခံရကြသည်။ ထိုနောက်ဂျူဂျာဇ်သား များကို ဝားတုံးတုံးနှင့်ကွပ်မျက်၍ ကြင်လာဇနီးနှင့်သမီးများကို လည်း ဓနုသုဓဗ္ဗမင်း၏သားများအား အဆိပ်ခပ်၍ဆတ်သည်ဟု အကြောင်းပြကာ အစာရေစာမကျွေးဘဲဆတ်ပစ်ခဲ့ကြသည်။

ထိုအကြောင်းကို မဂိုလ်ကေရာဇ်ဘုရင် ဩရန်ဂ်ဇေဇ် ကြားသိတော်မူလေ၏။ ဓနုသုဓဗ္ဗမင်းသည် မဂိုလ်ဘုရင်ကရန်တုန့်ပူ ခည်ကိုသိရှိသဖြင့် “ပိုင်းဂါ” နှင့် “ဓနုဗီဇ်” ကျွန်းရှိ “ပေါ်တူဂီ” ခေါ် ခရင်ကိုများအား ဘင်္ဂလားနယ်ကိုတိုက်ခိုက်ရန်အားပေးရာ ခရင်ကို တို့သည် ဝတ္ထုသို့ရေကြောင်းခရီးဖြင့် ချီတက်ဝင် လမ်းတွင် ဘင်္ဂလားဘုရင်ခံ၏ဝန်ထောက်အစင်းမှ ကိုဗျက်ဆီးလိုက်လေသည်။

ထိုကြောင့်ဩရန်ဂ်ဇေဇ်သည် ပေါ်တူဂီနှင့် ရခိုင်မောက် ပင်လယ်ဓါးပြဲများကို ဗျက်ဆီးတိုက်ခိုက်ရန် မိန့်ထော်မူလေ၏။ ဘင်္ဂလားဘုရင်ခံ “စွာဆင်တာခန်” သည် “ခတ်ဂွ” များနှင့် ပေါင်း ၍ သတ္တရာဇ် ၁၆၆၅-ခုနှစ်တွင် ဓနုဗီဇ်ကျွန်းရှိပေါ်တူဂီဆိပ်ကမ်းရှိ များကို ဗျက်ဆီးခဲ့လေသည်။ ထိုသတင်းများကို ဓနုသုဓဗ္ဗမင်းကြား သိလတ်လော် ထလွန်ကြောက်ရွံ့သည်အပြင်၊ ပေါ်တူဂီများတို့သက်ာ မကင်းဖြစ်လေ၏။ ထိုနည်းတူ ပေါ်တူဂီတို့သည်လည်း ဓနုသုဓဗ္ဗ မင်းက သူတို့၏သားပယားများကို ဆတ်ပြတ်လိမ့်မည်တူ မလုံသက်ာ

ပေါင်းလေသည်။

သက္ကရာဇ် ၁၆၆၆ - ၃ နှစ် စေတီဝါဒီလတွင် ရှာဖွေတာဝန်
ကပ်သောကြီး “ဘူဒိဒ်ခန့်” သည် စစ်သားပေါင်း၊ ပြောက်ထောင်ငါးရာ
နှင့် စစ်သင်္ဘော ၂၀၀ - စင်းအားဖြင့် စစ်တကောင်းနယ်ကို သိမ်း
ပိုက်ပြီးနောက်၊ ၃၆ - နာရီအတွင်း ဖုန်းကိုပါသိမ်းပိုက်လေသည်။
ရခိုင်မောက်နှစ်ထောင်ကို အင်းဆီး၍ ကျွန်တပြစ်ဇောင်းလေသည်။
ထွက်ပြေးတိမ်းရှောင်နေသော ရခိုင်မောက်စစ်သားများကို ဖွတ်စ
လင်မိတို့က လိုက်လံရှာဖွေအမ်းဖမ်းခဲ့ကြသည်။

ထို့အပြင် “ဘူဒိဒ်ခန့်” သည် ရခိုင်တပြည်လုံးကိုသိမ်းပိုက်ခဲ့
သည်ဟု ဖာဇဝင်အဆိုရှိလေသည်။ သို့ရာတွင်ရခိုင်ပြည်ကို မတုတ်ချုပ်
ခဲ့ပေ။ အကြောင်းပူကား မဂိုလ်ဇောရာဇ်ဘုရင်၏ ရည်ရွယ်ချက်မှာ
ပေါ်ဘူဒိနှင့် ရခိုင်မောက် ပင်လယ်ဝါးပြာအသိုက်အဖျားများကို ဖျက်
ဆီးရန်နှင့် အင်္ဂလိပ်နယ်တခုလုံးကို သိမ်းပိုက်ရန်သာဖြစ်ပေသည်။
အကယ်၍ရခိုင်ပြည်ကို တုတ်ချုပ်လိုလျှင် အလွန်လွယ်ကူစွာတုတ်ချုပ်
နိုင်ပေမည်။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် စစ်ရေးစံရာတွင်အလွန်
ကောင်းသော ပေါ်ဘူဒိလူမျိုးများနှင့် “ဘတ်ရှ်” လူမျိုးများက
အင်္ဂလိပ်ဘုရင်ခံနှင့် ပေါင်းသောကြောင့်ဖြစ်ပေသည်။

ရှုမူပင်မင်းသားသည် ရခိုင်ဘုရင်ထီးနန်းကိုလုလှရန်လျှို့ဝှက်
ပြုလုပ်ခဲ့သောအစီအစဉ်များကို ရခိုင်ဘုရင်ကမသိရှိခဲ့သော်၊ ရှုမူ
ပင်မင်းသားသည် ရခိုင်ပြည်ကိုအလွယ်တကူ သိမ်းပိုက်တုတ်ချုပ်နိုင်ရန်
အကြောင်းများရှိခဲ့ပေသည်။ ထိုသို့သိမ်းပိုက်နိုင်ခဲ့သည်ရှိသော် ရခိုင်
ရာဇဝင်တွင် ကဏ္ဍသစ်တခုပေါ်ပေါက်ခဲ့ပေမည်။

စစ်တကောင်းနှင့် ဖုန်းတို့ကိုလက်လွှတ်၍ ရခိုင်မောက်တို့
သည် အလွန်ကြောက်ကြသဖြင့်၊ ရခိုင်ပြည်မြောက်ဘက်မှ ထောင်
တက်သို့ ထွက်ပြေးကြလေသည်။ ထိုအခါအင်္ဂလိပ်နယ်မှ များစွာ
သောဖွတ်စလင်မိတို့သည် ရခိုင်ပြည်မြောက်ပိုင်းသို့ လာရောက်နေ
ထိုင်ကြလေသည်။

ထိုအချိန်မှစ၍ရခိုင်ပြည်တွင် ဝါးပြုပုဒ်သော်လည်း ဝါးပြု

၏ သဘောတရားကားရှိသေးသည်ဟု ယာဝေးဝေးမြန်မာစုစုဝင်
တွင် ဆက်ရှုရသည်။ ရှုလျာတို့တွင်ဖျတ်ပြီးနောက်၊ တွန်ရှိသေး
သောသူ၏ နောက်လိုက်များကို ပုတ်စလင်ပ်နန်းရင်းဝန် "မာဂန်"
၏ စောင်းဆိုချက်အရတလလေးတွင်နှုန်းနှင့် ပုတ်စလင်ပ်ဝါးလွယ်
ကိုင့် မြင်းစီးသူရဲကောင်းများကဲ့သို့ ဘုရင့်တိုယ်ရံတော် တမန်လေး
သည်ထော်များအဖြစ်ခန့်ထားလေသည်။

ရှုလျာ၏ နောက်လိုက်အချို့သည်ရခိုင်ခေတ်ထိုက်ညှင်းပမ်း
နှိပ်စက်မှုတို့မခံနိုင်သဖြင့် မြန်မာပြည်သို့ ခိုအောင်းလာကြလေသည်
ထင်းဝဘုရင်လေးထိုသူတို့ကိုမြန်မာပြည်၌ကနုရာထည်းတွင်ခထားသံ
ရမည်သင်း။ ဤသို့ မြေပျား၊ ပိတ္တိလာ နယ်များသို့ ရှိခဲ့လေသည် ၎င်း
တို့၏ ဆဆတ် ဆနွယ်များကို ဆထက်ပေ၊ စေသများတွင် ယနေ့ထိ
တွေ့ရှိရသည် ဆကျယ်တိုသိလိုလျှင်ဦးမြ (ခ) ခရ၊ ဓမ္မာစွတ်စလင်ပ်
ဆပိုင်း အကျဉ်းချုပ်ကိုဆက်ရှုနိုင်စေသည်။

ရခိုင်ပြည်တွင် ကမန်လေးသည်ထော်များသည် ၎င်းတို့ ဦးခရ
များကောင်း အိန္ဒိယ နိုင်ငံမှ ကမန်လေးသည်တော် ဆထက်
တွင်း၌ ဘင်ဏားတိုးလာသော အခါရခိုင် ဘုရင်များထိုနန်း
တင်နန်းချကြလေသည် ကမန်တို့သည် သွားလေရာ နုရာတို့တွင်
လေးမြားနှင့် ဦးတုတ်များကိုင်ဆောင်၍သွားလေ ရှိခဲ့ကြသည် ရခိုင်
မောက် ခွာထွာတွင် ကမန်တဦး တယောက်က ဝေါသထွက်ပါပု
ရခိုင်မောက်တို့သည်ခွာလုံးကျွတ် ထွက်ပြေးတိမ်းရှောင်လေ ရှိခဲ့ကြ
သည်။

ထို့ကြောင့် လူထဲမှာ ကမန် ငှက်ထဲမှာ ကျီးထန်း တွ၌ ဆိုရိုး
ကော၊ရှိသည် ကမန်တို့သည် ရခိုင်ပြည်တွင်နှစ်ပေါင်း ၂၀ ကျော် ရ
ခိုင်ဘုရင်များထံ နန်းတင်နန်းချသူများဖြစ်ခဲ့သည့်အပြင် လူထက်
တိုက်ခိုက်ဖျက်ဆီးကြသူများလည်းဖြစ်ခဲ့ကြသည်။

ဆတ္တရာန် ၁၇၁၀-ခုနှစ်တွင်မဟာဝန်သို့သည် ရခိုင်မောက်
များကို စုစည်း၍ ကမန်လေးသည်ထော်များကို နှိပ်နှင်းချေမှုန်း
ပြီး နောက်မှ ဝိဇယ တူသောဘွဲ့နှင့် နန်းတက်တော်မူလေ၏ ဆ

မန်လေးသည်တော်များကို ခပ်တော့၌ သာယာကုန်း၊ သင်္ကန်း၊ သက်
ကယ်မြစ်၊ ရင်းမြို့ သံတွဲ၊ နွယ်များနှင့် မိုက်လေးသည် ပုတ်ပင်လင်း
(သန်) ဝါးလွယ်ကို ငြင်းခိုးသရဲကောင်းများက ဝန်ကန်မည်စိုး
ရုံဖြည့် အပောက်မြောင်းကန်အစွန်အစွား (ပေခင်း၊ တော ဆူး
သီးတောင် ရသေ့တောင်) ကျောက်တော်၊ မင်းပြား မြို့နယ်များသို့
ပို့ခဲ့လေသည်။

ထိုကမန်လေးသည်တို့၏ အဆက်အနွယ်များတို့ကမန် (၀၁)
ကမန်ချီဟူ၍ ခေါ်ဝေါ်ကြသည် ကမန်သည် ခါရမိကေားမြစ်၌ လေး
ပြားဟု အဓိပ္ပာယ်ရှိသည် ကမန်များသည် ရခိုင်မောက်ကေားမြေ
၌ ရခိုင်နာမည်များ တားသော်လည်း တိုးကွယ်သော ဘာသာ၊
စွဲလမ်းဘာသာဖြစ်သည်။

ကမန်များသည် နယ်နှင်ခြင်းခံရ၍ အလုပ်လက်မဲ ဖြစ်ကာ
အမှုဒုတိယတရားကြောင့် ယောက်ျား ဖိန်းမ များသည် တွေ့ရာအ
လုပ်ကိုလုပ်ကိုင်ကြရသည် များသောဘားဖြင့် ဖိန်းမများသည် ကုန်
သည် ဈေးသည်များဖြစ်ကြသည် ခပ်တော့၊ ရင်းမြို့၊ သံတွဲမြို့များတွင်
မင်းသီး၊ တင်းရွက် အထည်အလိပ်သည် ကုန်ပစ္စည်းများ ရောင်း
ကြသည်ကို ယခုထိ တွေ့ရှိရသည် ယောက်ျားများသည် ဖွင်းရိ၍
ဖိန်းမများသည် မည်သည့် အလုပ်ကိုမဆို ကြိုးစား လုပ်ကိုင်ကြသည်
ကို ဦးစုတ်မန်က ခရီးသားသည် ကမန်များ၏ ယဉ်ကျေးမှုအ
ရက်စကား စလေ့ထုံးစံတို့သည် ရခိုင်မောက် လူမျိုးများနှင့်
တူသည် သို့သော်ဘာသာရေးအထိမ်းအမှတ်များကို တစွဲလမ်းဘာ
သာထုံးစံတို့င်းသာပြုလုပ်ကျင်းပကြသည်။

မိုဟင်ဂျာနှင့် ကမန်တို့သည် ထိမ်းမြားလက်ထပ်သော်လည်း
ရင်းတို့မှ ပွားစွာသားသမီးများသည် ထမြားလူမျိုးမဖြစ်ချေ၊
သတို့သား၏ ဆွမ်းနှင့်အတူနေလျှင် ထိုလူမျိုးဖြစ်၍သတို့သမီး၏
ဆွမ်းမျိုးနှင့်အတူနေပါမူ ထိုသမီးဖြစ်ကြလေသည်။ ဤကဲ့သို့သော
သူများကို ခပ်တော့ခိုင်တွင်အများထမြားတွေ့ရှိရသည်။ မည်သည့်
ကမန်တို့၊ တထောက်တိုမဆို အထယ်ကြောင့်သူတို့ကို ကမန်ဟူ၍

ဝေါသနည်းဟုပေးပါ။ သူတို့၏ အားကိုးဆောင်ဆက်ဖျားသည့်
မရှိလိဘုရင်များနှင့် ရခိုင်ဘုရင်များလက်အောက်တွင် ကမန်လေး
သည်စတင်ဖြစ်ကြောင်းကို ရဲဝံ့စွာပြောဆိုသည်ကိုတွေ့ရှိရလိမ့်။

ကမန်များသည်ခေတ်ပညာတတ်နှင့် အစွယ်သိသာသော
ကိုးကွယ်သော လူမျိုးများဖြစ်ကြသော်လည်း အစွယ်သိသာသော
ရေးဝိတ်ဝါတ်မှာ အလွန်ညံ့ဖျင်းကြသည်။ ထိုစာပြင်စုစုဘာသာရခိုင်
မောက်လူမျိုးများနှင့် ရောနှော၍နေထိုင်သဖြင့် ဗုဒ္ဓဘာသာအထူးပါ
စသည် သူတို့ကိုတပြည်းပြည်း၊ လွေးဆောင်ခဲ့သည်။ ထို့ကြောင့်
လေးထောင်၊ ခန့်၊ ကျောက်စတင်ရှိ စာမျိုး ကမန်များသည်ဗုဒ္ဓဘာသာ
ကိုကိုးကွယ်ကြသည်ဟု ဦးရာတ်မန်ရှေ့ မေပွတ်လောင်မသမိုင်း
ဘတ်ရှုရ၍ အလွယ်တကူနည်းခြင်းဖြစ်ပါသည်။ ရှိတင်ရှာနှင့်ကမန်
၏ အမှားပါကကား၊ နောင်၍ကဲ့သို့သမားမျိုးမဖြစ်အောင် ယိုး
သိမ်းစောင့်ရှောက်ရမည်မှာ ရှိတင်ရှာနှင့်ကမန်လူမျိုးများ၏ အသ
ရန်သာဖြစ်ပေသည်။ ထိုသို့တာဝန်ကို မခံဆောင်မရွတ်ပါ။ မိမိတို့လူ
မျိုးများသာ အိမ်တောပပျောက်ပေမည်မှာ စောင့်ရှောက်နေပေသည်။

ရှိတင်ရှာနှင့်ကမန်လူမျိုးများသည် အစွန်ရှုထောင့်တည်ဆင့်
နေထိုင်တွင်သည်။ ဝင့်ဝင့်ဝါဝါနေနိုင်ရန် အနန္တထန်ခိုးတော်
ဥာဓုရတုများသခင်၊ အလွှာဟ်အသွင်ပြတ်ထံတော် ထုပေး
အတ္ထာပိဝါတောင်းလျက် နိဂုံးချုပ်လိုက်ပါသည်။ အာပိန်



(အေမ်၊ အေ၊ တဟိရိဘိသာ)
၃၁-၂-၆၃

ရိုဟင်ဂျာနှင့်.ကမန်လူမျိုးများ
စာရေးသူ-အေမ်၊အေ၊တာဟိရ်ဘသာ။
၃၁-၁၂-၁၉၆၃ ဤစာအုပ်သည်၁၉၆၃ခုနှစ်က
မြစ်ကြီးနားမြို့ရှိ
ရိုဟင်ဂျာအမျိုးသားညီညွတ်ရေးအဖွဲ့.
မှဝေငှသည်.စာအုပ်ဖြစ်ပါသည်။
ယခု၂၀၁၃ခုနှစ်တွင်ဤစာအုပ်သက်တမ်းသည်
နှစ်(၅၀)ရှိပါပြီ။