

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (م).

رقم الوحدة : 49 .

الكفاءات القاعدية : يتعرف على الصوت (م) المسموع ثم يربطه بالصوت (م) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

مؤشر الكفاءة : يتعرف على الصوت (م) المسموع ثم يربطه بالصوت (م) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

الوسائل : صور مكبرة للدرس (كتاب الأنشطة اللغوية) - بطاقات ملونة للصور - السبورة - دبائيس للتعليق على السبورة - جهاز كمبيوتر .

إنجاز الحصة

منتج التعليم	وضعيات أنشطة التعلم		سيرورة الحصة
	المتعلم	المعلم	
التهيئة		من يعطيني كلمات فيها الصوت (م).	التهيئة
التهيئة للدرس .			
ينمي - رصيده اللغوي.		<p>1- مرحلة الاستكشاف الجماعي للصور والبطاقات الملونة وتصحيح النطق :</p> <p>- يشغل المعلم الكمبيوتر ويكرر كل التلاميذ جماعيا 3 مرات الصور مع بطاقتها مجملية ومجزأة بالتتالي وهم جالسين في أماكنهم وكلما سمع التلاميذ كلمة ورأوا صورتها على شاشة الكمبيوتر يعلق المعلم صورتها المنفردة والمكبرة على السبورة و تحتها بطاقتها المكتوبة الملونة . حيث يقدم المعلم أثناء التكرار الجماعي المساعدة ويصحح النطق للصور في حالة الخطأ بإيقاف الفيديو مؤقتا.</p> <p>الكلمات (الصور + البطاقات الملونة) : محفلة - مسمار - ديك - زرافة - مسطرة - سماعة - موز - قلم - طماطم - مفتاح .</p> <p>2- مرحلة القراءة الفردية المجملية للصور و البطاقات:</p> <p>- يصعد بعض التلاميذ من اختيار المعلم فرادى وبالدور ويكرر كل واحد منهم تسمية البطاقات ملونة المدعمة بصورتها فوقها مرة واحدة بقراءة مجملية فقط مستعينا بمشاهدته لشاشة الكمبيوتر (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) ، حيث يقف التلميذ مقابل السبورة المعلق عليها الصور وتحتها بطاقتها في المرحلة السابقة ومشيرا إليها بالمسطرة أو بالأصبع بإشارة الإجمال (حركة دائرية) وكل التلاميذ يستنطقون مع هذا التلميذ هذه البطاقات بالتتالي بالمساعدة. وهكذا مع تلميذين آخرين.</p> <p>3- مرحلة القراءة الفردية المجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع تلميذ آخر وبالدور والآخرين يستنطقون معه البطاقات الملونة المنفصلة والمنفردة وبالتتالي لكن القراءة هنا تكون مجزأة فقط وذلك بتقطيع تسمية البطاقات الملونة إلى أصوات حسب التشكيل لكل حرف منها و الإشارة بالأصبع إلى أجزائها أثناء النطق ، (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) . وهكذا مع تلميذين آخرين.</p> <p>4- مرحلة القراءة الفردية المجملية للصور و المجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع تلميذ آخر وبالدور والآخرين يستنطقون معه هذه الصور المنفصلة والمنفردة بقراءة مجملية ثم قراءة بطاقتها بقراءة مجزأة بالإشارة بالأصبع لآلى أجزائها وذلك بالتتالي ، (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) . وهكذا مع تلميذين آخرين.</p>	يترب على القراءة الجيدة من خلال السماع والمحاكاة لما يشاهده على شاشة الكمبيوتر
يقوي - ذاكرته.			
يربط - علاقة بين الدال والمحلول.			
يعتمد على نفسه في القراءة.		<p>1- مرحلة القراءة الجماعية المجملية و المجزأة للتثبيت والترسيخ :</p> <p>- يستنطق كل التلاميذ الصور مجملية ومجزأة جماعيا بوقوف المعلم أمام السبورة قصد التوجيه بالإشارة إلى الاجمال والتجزئة على الصور وعلى البطاقات منفردة ومنفصلة وبالتتالي.</p> <p>2- مرحلة القراءة الفردية المجملية و المجزأة للتثبيت والترسيخ :</p> <p>- يستنطق أحد التلاميذ النجباء الصور وبطاقتها الملونة مجملية ومجزأة بوقوفه أمام السبورة مشيرا إلى الاجمال إلى الصورة والتجزئة إلى البطاقة. وهكذا مع بعض التلاميذ الآخرين.</p>	يقرا بمفرده بدون مساعدة
التهيئة لتمييز الصوت المستهدف.			

انتهى

ملاحظات :

النشاط : قراءة.

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (م).

الصفحة 1 من 1

الحصة : 1 من 2.

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (م).

رقم الوحدة : 49 .

الكفاءات القاعدية : يتعرف على الصوت (م) المسموع ثم يربطه بالصوت (م) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

مؤشر الكفاءة : يتعرف على الصوت (م) المسموع ثم يربطه بالصوت (م) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

الوسائل : صور مكبرة للدرس من كتاب التلميذ (كتاب الأنشطة اللغوية) - السبورة - دبابيس - بطاقات كلمات الجمل ملونة .

انجاز الحصة

منتج التعليم	وضعيات أنشطة التعلم		سيرورة الحصة
	المتعلم	المعلم	
- يتهيأ للدرس.		- من يعطيني كلمات فيها الصوت (م).	الوضعية الأولى
- ينمي رصيده اللغوي.	- يربط علاقة بين الدال والمدلول.	<p>1- مرحلة القراءة المجملة والمجزأة الجماعية للصور بدون بطاقات وتصحيح النطق :</p> <p>- يعلق المعلم الصور المكبرة (مجموعة الصور الأولى) بالتتالي منفردة على السبورة وفي كل تعليق يستنطق التلاميذ جماعيا هذه الصورة بقراءة مجملة وقراءة مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين. وقبل الانتقال إلى صورة جديدة يعيد المتعلمون استنطاق هذه الصورة قصد التثبيت والترسيخ مع تصحيح النطق .</p> <p>- عند الانتهاء من التعليق يعيد المتعلمون القراءة جماعيا بقراءة مجملة ثم مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين .</p> <p>الكلمات (الصور) : محفظة - مسمار - ديك - زرافة - مسطرة - سماعة .</p> <p>2- مرحلة التعرف على الصوت المستهدف من خلال القراءة الفردية المجملة والمجزأة للبطاقات :</p> <p>- يعلق المعلم البطاقات المكبرة (المجموعة الأولى) بالتتالي منفردة على السبورة تحت كل صورة خاصة بها وفي كل تعليق يستنطق التلاميذ جماعيا هذه البطاقة بقراءة مجملة وقراءة مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين. وقبل الانتقال إلى بطاقة جديدة يعيد المتعلمون استنطاق هذه البطاقة قصد التثبيت والترسيخ مع تصحيح النطق .</p> <p>- عند الانتهاء من التعليق يعيد المتعلمون قراءة البطاقات جماعيا بقراءة مجملة ثم مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين .</p> <p>- يقول المعلم : اليوم سنتعرف على الصوت م م م إذا كان موجودا في البطاقة نقول: "نعم موجود ونلون البطاقة" وإذا لم يكن موجودا في البطاقة نقول: "غير موجود ولا نلون البطاقة". (مع تعيينه بالأصبع في حالة وجوده إن أمكن ذلك مع ترك المحاولة مفتوحة للتلاميذ حتى يتم التعرف عليه ، وإن عجزوا يعينه المعلم).</p> <p>- يصعد أحد التلاميذ من اختيار المعلم ويطلب منه المعلم تسمية الصورة الأولى بقراءة مجملة ثم مجزأة ثم قراءة البطاقة بقراءة مجملة ثم مجزأة مستعينا بالوان الأصوات التي على البطاقة.</p> <p>- يطلب منه المعلم في قراءة ثانية التفكير في وجود الصوت المستهدف أم لا وفي تلوين البطاقة أم لا.</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف موجودا يسأله : هل سنلون البطاقة ؟ لماذا ؟</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف موجودا يقول المعلم : نلون البطاقة.</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف غير موجود يسأله : هل سنلون البطاقة ؟ لماذا ؟</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف غير موجود يقول المعلم : لا نلون البطاقة.</p> <p>- نفس العمل مع باقي البطاقات . (في حالة العجز يستدعي تلميذا آخر)</p>	تصحيح النطق وتمييز الصوت المستهدف من الأصوات الأخرى بتلوين البطاقة التي تشملها
- يعتمد على نفسه في القراءة الفردية وتمييز الصوت المستهدف.	- يشارك في الحل والتصحيح ليتعرف على أخطائه.	<p>1- مرحلة القراءة المجملة والمجزأة الجماعية للصور بدون بطاقات وتصحيح النطق :</p> <p>- نفس العمل مع مجموعة الصور الثانية كما في المرحلة 1 من بناء التعليمات .</p> <p>الكلمات (الصور) : موز - قلم - طماطم - مفتاح .</p> <p>2- مرحلة التعرف على الصوت المستهدف من خلال القراءة الفردية المجملة والمجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع مجموعة البطاقات الثانية كما في المرحلة 2 من بناء التعليمات ، لكن هنا نضع حيزا على الحرف (م) كلما وجدته . (في حالة العجز يستدعي تلميذا آخر)</p>	بفردية من بين الأصوات الأخرى بقرأ ويميز الصوت المستهدف

انتهى

ملاحظات :

النشاط : قراءة.

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (م).

الصفحة 1 من 1

الحصة : 2 من 2.

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (س).

رقم الوحدة : 50 .

الكفاءات القاعدية : يتعرف على الصوت (س) المسموع ثم يربطه بالصوت (س) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

مؤشر الكفاءة : يتعرف على الصوت (س) المسموع ثم يربطه بالصوت (س) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

الوسائل : صور مكبرة للدرس (كتاب الأنشطة اللغوية) - بطاقات ملونة للصور - السبورة - دبابيس للتعليق على السبورة - جهاز كمبيوتر .

إنجاز الحصة

سيرورة الحصة		وضعيات أنشطة التعلم			منتوج التعليم
		المعلم	المتعلم		
الأنشطة	التوجيهية	- من يعطيني كلمات فيها الصوت (س).			- يتها للدرس.
مرحلة بناء المهارات	يتدرب على القراءة الجيدة من خلال السماع والمحاكاة لما يشاهده على شاشة الكمبيوتر	<p>1- مرحلة الاستكشاف الجماعي للصور والبطاقات الملونة وتصحيح النطق :</p> <p>- يشغل المعلم الكمبيوتر ويكرر كل التلاميذ جماعيا 3 مرات الصور مع بطاقتها مجمل ومجزأة بالتالي وهم جالسين في أماكنهم وكلما سمع التلاميذ كلمة ورأوا صورتها على شاشة الكمبيوتر يعلق المعلم صورتها المنفردة والكبيرة على السبورة و تحتها بطاقتها المكتوبة الملونة . حيث يقدم المعلم أثناء التكرار الجماعي المساعدة ويصحح النطق للصور في حالة الخطأ بإيقاف الفيديو مؤقتا.</p> <p>الكلمات (الصور + البطاقات الملونة) : ساعة - سيارة - موزة - شجرة - خس - سمكة - سلحفاة - ضرس - شمس - سنبله .</p> <p>2- مرحلة القراءة الفردية المجمل للصور والبطاقات:</p> <p>- يصعد بعض التلاميذ من اختيار المعلم فرادى وبالدور ويكرر كل واحد منهم تسمية البطاقات ملونة المدعمة بصورتها فوقها مرة واحدة بقراءة مجمل فقط مستعينا بمشاهدته لشاشة الكمبيوتر (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) ، حيث يقف التلميذ مقابل للسبورة المعلق عليها الصور وتحتها بطاقتها في المرحلة السابقة ومشيرا إليها بالإصبع أو بالأسبوع بإشارة الإجمال (حركة دائرية) وكل التلاميذ يستنطقون مع هذا التلميذ هذه البطاقات بالتالي بالمساعدة. وهكذا مع تلميذين آخرين.</p> <p>3- مرحلة القراءة الفردية الجزاء للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع تلميذ آخر وبالدور والآخرون يستنطقون معه البطاقات الملونة المنفصلة والمنفردة وبالتالي لكن القراءة هنا تكون مجزأة فقط وذلك بتقطيع تسمية البطاقات الملونة إلى أصوات حسب التشكيل لكل حرف منها و الإشارة بالأصبع إلى أجزائها أثناء النطق ، (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) . وهكذا مع تلميذين آخرين.</p> <p>4- مرحلة القراءة الفردية المجمل للصور والجزاء للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع تلميذ آخر وبالدور والآخرون يستنطقون معه هذه الصور المنفصلة والمنفردة بقراءة مجمل ثم قراءة بطاقتها بقراءة مجزأة بالإشارة بالأصبع إلى أجزائها وذلك بالتالي ، (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) . وهكذا مع تلميذين آخرين.</p>			- ينمي رصيده اللغوي.
		- يربط علاقة بين الدال والمملول.			
مرحلة الاستثمار	يقرا بعفرده بدون مساعدة	<p>1- مرحلة القراءة الجماعية المجمل والجزاء للتثبيت والترسيخ :</p> <p>- يستنطق كل التلاميذ الصور مجمل ومجزأة جماعيا بوقوف المعلم أمام السبورة قصد التوجيه بالإشارة إلى الإجمال والتجزئة على الصور وعلى البطاقات منفردة ومنفصلة وبالتالي.</p> <p>2- مرحلة القراءة الفردية المجمل والجزاء للتثبيت والترسيخ :</p> <p>- يستنطق أحد التلاميذ النجباء الصور وبطاقتها الملونة مجمل ومجزأة بوقفه أمام السبورة مشيرا إلى الإجمال إلى الصورة والتجزئة إلى البطاقة. وهكذا مع بعض التلاميذ الآخرين.</p>			- يعتمد على نفسه في القراءة.
				- يتها لتمييز الصوت المستهدف.	

انتہی

ملاحظات :

النشاط : قراءة.

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (س).

الصفحة 1 من 1

الحصة : 1 من 2.

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (س).

رقم الوحدة : 50 .

الكفاءات القاعدية : يتعرف على الصوت (س) المسموع ثم يربطه بالصوت (س) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

مؤشر الكفاءة : يتعرف على الصوت (س) المسموع ثم يربطه بالصوت (س) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

الوسائل : صور مكبرة للدرس من كتاب التلميذ (كتاب الأنشطة اللغوية) - السبورة - دبابيس - بطاقات كلمات الجمل ملونة .

إنجاز الحصة

منتج التعليم	وضعية أنشطة التعلم		سيرورة الحصة
	المتعلم	المعلم	
- يتهيأ للدرس.		- من يعطيني كلمات فيها الصوت (س) .	التهيئة
- ينمي رصيده اللغوي.		<p>1- مرحلة القراءة المجملة والمجزأة الجماعية للصور بدون بطاقات وتصحيح النطق :</p> <p>- يعلق المعلم الصور المكبرة (مجموعة الصور الأولى) بالتتالي منفردة على السبورة وفي كل تعليق يستنطق التلاميذ جماعيا هذه الصورة بقراءة مجملة وقراءة مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين. وقبل الانتقال إلى صورة جديدة يعيد المتعلمون استنطاق هذه الصورة قصد التثبيت والترسيخ مع تصحيح النطق .</p> <p>- عند الانتهاء من التعليق يعيد المتعلمون القراءة جماعيا بقراءة مجملة ثم مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين .</p> <p>الكلمات (الصور) : ساعة - سيارة - موزة - شجرة - خس - سمكة.</p> <p>2- مرحلة التعرف على الصوت المستهدف من خلال القراءة الفردية المجملة والمجزأة للبطاقات :</p> <p>- يعلق المعلم البطاقات المكبرة (المجموعة الأولى) بالتتالي منفردة على السبورة تحت كل صورة خاصة بها وفي كل تعليق يستنطق التلاميذ جماعيا هذه البطاقة بقراءة مجملة وقراءة مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين. وقبل الانتقال إلى بطاقة جديدة يعيد المتعلمون استنطاق هذه البطاقة قصد التثبيت والترسيخ مع تصحيح النطق .</p> <p>- عند الانتهاء من التعليق يعيد المتعلمون قراءة البطاقات جماعيا بقراءة مجملة ثم مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين .</p> <p>- يقول المعلم : اليوم سنتعرف على الصوت س س س س إذا كان موجودا في البطاقة نقول: "نعم موجود ونلون البطاقة" وإذا لم يكن موجودا في البطاقة نقول: "غير موجود ولا نلون البطاقة". (مع تعيينه بالأصبع في حالة وجوده إن أمكن ذلك مع ترك المحاولة مفتوحة للتلاميذ حتى يتم التعرف عليه ، وإن عجزوا يعينه المعلم).</p> <p>- يصعد أحد التلاميذ من اختيار المعلم ويطلب منه المعلم تسمية الصورة الأولى بقراءة مجملة ثم مجزأة ثم قراءة البطاقة بقراءة مجملة ثم مجزأة مستعينا بألوان الأصوات التي على البطاقة.</p> <p>- يطلب منه المعلم في قراءة ثانية التفكير في وجود الصوت المستهدف أم لا وفي تلوين البطاقة أم لا.</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف موجودا يسأله : هل سنلون البطاقة ؟ لماذا ؟</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف موجودا يقول المعلم : نلون البطاقة.</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف غير موجود يسأله : هل سنلون البطاقة ؟ لماذا ؟</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف غير موجود يقول المعلم : لا نلون البطاقة.</p> <p>- نفس العمل مع باقي البطاقات . (في حالة العجز يستدعي تلميذا آخر)</p>	تصحيح النطق والتعرف وتمييز الصوت المستهدف من الأصوات الأخرى بتلوين البطاقة التي تشملها
- يرتبط علاقة بين الدال والمدلول.			مرحلة بناء التعليلات
- يتدرب على تعرفه للصوت المستهدف ويميزه.			
- يعتمد على نفسه في القراءة الفردية وتمييز الصوت المستهدف.		<p>1- مرحلة القراءة المجملة والمجزأة الجماعية للصور بدون بطاقات وتصحيح النطق :</p> <p>- نفس العمل مع مجموعة الصور الثانية كما في المرحلة 1 من بناء التعليلات .</p> <p>الكلمات (الصور) : سحافة - ضرس - شمس - سنبله .</p> <p>2- مرحلة التعرف على الصوت المستهدف من خلال القراءة الفردية المجملة والمجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع مجموعة البطاقات الثانية كما في المرحلة 2 من بناء التعليلات ، لكن هنا نضع حيزا على الحرف (س) كلما وجدته. (في حالة العجز يستدعي تلميذا آخر)</p>	يقرا ويميز الصوت المستهدف بفرده من بين الأصوات الأخرى
- يشارك في الحل والتصحيح ليتعرف على أخطائه.			مرحلة الاستثمار

انتهى

ملاحظات :

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (ف).

رقم الوحدة : 52 .

الكفاءات القاعدية: يتعرف على الصوت (ف) المسموع ثم يربطه بالصوت (ف) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

مؤشر الكفاءة : يتعرف على الصوت (ف) المسموع ثم يربطه بالصوت (ف) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

الوسائل : صور مكبرة للدرس (كتاب الأنشطة اللغوية) - بطاقات ملونة للصور - السبورة - دبابيس للتعليق على السبورة - جهاز كمبيوتر .

إنجاز الحصة

محتوى الحصة		موضوعات أنشطة التعلم		مخرجات التعلم	
الوقت	المعلم	المتعلم	المعلم	المتعلم	الوقت
15 دقيقة	من يعطيني كلمات فيها الصوت (ف).				15 دقيقة
45 دقيقة	<p>1- مرحلة الاستكشاف الجماعي للصور والبطاقات الملونة وتصحيح النطق :</p> <p>- يشغل المعلم الكمبيوتر ويكرر كل التلاميذ جماعيا 3 مرات الصور مع بطاقتها مجملة ومجزأة بالتتالي وهم جالسين في أماكنهم وكلما سمع التلاميذ كلمة ورأوا صورتها على شاشة الكمبيوتر يعلق المعلم صورتها المنفردة والمكبرة على السبورة و تحتها بطاقتها المكتوبة الملونة . حيث يقدم المعلم أثناء التكرار الجماعي المساعدة ويصحح النطق للصور في حالة الخطأ بإيقاف الفيديو مؤقتا .</p> <p>الكلمات (الصور + البطاقات الملونة) : فأر - فلفل - عقد - خروف - فيل - فأس - فراشة - هاتف - صوف - طفل .</p> <p>2- مرحلة القراءة الفردية المجملة للصور و البطاقات:</p> <p>- يصعد بعض التلاميذ من اختيار المعلم فرادى وبالدور ويكرر كل واحد منهم تسمية البطاقات ملونة المدعمة بصورتها فوقها مرة واحدة بقراءة مجملة فقط مستعينا بمشاهدته لشاشة الكمبيوتر (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) ، حيث يقف التلميذ مقابلًا للسبورة المعلق عليها الصور وتحتها بطاقتها في المرحلة السابقة ومشيرا إليها بالمسطرة أو بالأصبع بإشارة الإجمال (حركة دائرية) وكل التلاميذ يستنطقون مع هذا التلميذ هذه البطاقات بالتتالي بالمساعدة. وهكذا مع تلميذين آخرين.</p> <p>3- مرحلة القراءة الفردية المجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع تلميذ آخر وبالدور والآخرين يستنطقون معه البطاقات الملونة المنفصلة والمنفردة وبالتتالي لكن القراءة هنا تكون مجزأة فقط وذلك بتقطيع تسمية البطاقات الملونة إلى أصوات حسب التشكيل لكل حرف منها و الإشارة بالأصبع إلى أجزائها أثناء النطق ، (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) . وهكذا مع تلميذين آخرين.</p> <p>4- مرحلة القراءة الفردية المجملة للصور و المجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع تلميذ آخر وبالدور والآخرين يستنطقون معه هذه الصور المنفصلة والمنفردة بقراءة مجملة ثم قراءة بطاقتها بقراءة مجزأة بالإشارة بالأصبع إلى أجزائها وذلك بالتتالي ، (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) . وهكذا مع تلميذين آخرين.</p>	يتدرب على القراءة الجيدة من خلال السماع والمحاكاة لما يشاهده على شاشة الكمبيوتر	مرحلة بناء التعلّم		
15 دقيقة	<p>1- مرحلة القراءة الجماعية المجملة و المجزأة للتثبيت والترسيخ :</p> <p>- يستنطق كل التلاميذ الصور مجملة ومجزأة جماعيا بوقوف المعلم أمام السبورة قصد التوجيه بالإشارة إلى الاجمال والتجزئة على الصور وعلى البطاقات منفردة ومنفصلة وبالتتالي.</p> <p>2- مرحلة القراءة الفردية المجملة و المجزأة للتثبيت والترسيخ :</p> <p>- يستنطق أحد التلاميذ النجباء الصور وبطاقتها الملونة مجملة ومجزأة بوقوفه أمام السبورة مشيرا إلى الاجمال إلى الصورة والتجزئة إلى البطاقة. وهكذا مع بعض التلاميذ الآخرين.</p>				15 دقيقة
15 دقيقة	يقرا بمفرده بدون مساعدة				15 دقيقة

انتہی

ملاحظات :

النشاط : قراءة.

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (ف).

الصفحة 1 من 1

الحمصة : 1 من 2.

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (ف).

رقم الوحدة : 52 .

الكفاءات القاعدية : يتعرف على الصوت (ف) المسموع ثم يربطه بالصوت (ف) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

مؤشر الكفاءة : يتعرف على الصوت (ف) المسموع ثم يربطه بالصوت (ف) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

الوسائل : صور مكبرة للدرس من كتاب التلميذ (كتاب الأنشطة اللغوية) - السبورة - دبابيس - بطاقات كلمات الجمل ملونة .

إنجاز الحصة

منتج التعليم	وضعية أنشطة التعلم		سيرورة الحصة
	المتعلم	المعلم	
- يتهيأ للدرس.		- من يعطيني كلمات فيها الصوت (ف).	التهيئة
- ينمي رصيده اللغوي.		<p>1- مرحلة القراءة المجملة والمجزأة الجماعية للصور بدون بطاقات وتصحيح النطق :</p> <p>- يعلق المعلم الصور المكبرة (مجموعة الصور الأولى) بالتتالي منفردة على السبورة وفي كل تعليق يستنطق التلاميذ جماعيا هذه الصورة بقراءة مجملة وقراءة مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين. وقبل الانتقال إلى صورة جديدة يعيد المتعلمون استنطاق هذه الصورة قصد التثبيت والترسيخ مع تصحيح النطق .</p> <p>- عند الانتهاء من التعليق يعيد المتعلمون القراءة جماعيا بقراءة مجملة ثم مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين .</p> <p>الكلمات (الصور) : فار - فلفل - عقد - خروف - فيل - فأس .</p> <p>2- مرحلة التعرف على الصوت المستهدف من خلال القراءة الفردية المجملة والمجزأة للبطاقات :</p> <p>- يعلق المعلم البطاقات المكبرة (المجموعة الأولى) بالتتالي منفردة على السبورة تحت كل صورة خاصة بها وفي كل تعليق يستنطق التلاميذ جماعيا هذه البطاقة بقراءة مجملة وقراءة مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين. وقبل الانتقال إلى بطاقة جديدة يعيد المتعلمون استنطاق هذه البطاقة قصد التثبيت والترسيخ مع تصحيح النطق .</p> <p>- عند الانتهاء من التعليق يعيد المتعلمون قراءة البطاقات جماعيا بقراءة مجملة ثم مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين .</p> <p>- يقول المعلم : اليوم سنتعرف على الصوت ف ف ف ف إذا كان موجودا في البطاقة نقول: "نعم موجود ونلون البطاقة" وإذا لم يكن موجودا في البطاقة نقول: "غير موجود ولا نلون البطاقة". (مع تعيينه بالأصبع في حالة وجوده إن أمكن ذلك مع ترك المحاولة مفتوحة للتلاميذ حتى يتم التعرف عليه ، وإن عجزوا يعينه المعلم).</p> <p>- يصعد أحد التلاميذ من اختيار المعلم ويطلب منه المعلم تسمية الصورة الأولى بقراءة مجملة ثم مجزأة ثم قراءة البطاقة بقراءة مجملة ثم مجزأة مستعينا بألوان الأصوات التي على البطاقة.</p> <p>- يطلب منه المعلم في قراءة ثانية التفكير في وجود الصوت المستهدف أم لا وفي تلوين البطاقة أم لا.</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف موجودا يسأله : هل سنلون البطاقة ؟ لماذا ؟</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف موجودا يقول المعلم : نلون البطاقة.</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف غير موجود يسأله : هل سنلون البطاقة ؟ لماذا ؟</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف غير موجود يقول المعلم : لا نلون البطاقة.</p> <p>- نفس العمل مع باقي البطاقات . (في حالة العجز يستدعي تلميذا آخر)</p>	تصحيح النطق والتعرف وتمييز الصوت المستهدف من الأصوات الأخرى بتلوين البطاقة التي تشملها
- يربط علاقة بين الدال والمدلول.			مرحلة بناء التعليلات
- يتدرب على تعرفه للصوت المستهدف ويميزه.		<p>1- مرحلة القراءة المجملة والمجزأة الجماعية للصور بدون بطاقات وتصحيح النطق :</p> <p>- نفس العمل مع مجموعة الصور الثانية كما في المرحلة 1 من بناء التعليلات .</p> <p>الكلمات (الصور) : فراشة - هاتف - صوف - طفل .</p> <p>2- مرحلة التعرف على الصوت المستهدف من خلال القراءة الفردية المجملة والمجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع مجموعة البطاقات الثانية كما في المرحلة 2 من بناء التعليلات ، لكن هنا نضع حيزا على الحرف (ف) كلما وجدته. (في حالة العجز يستدعي تلميذا آخر)</p>	تقرأ ويميز الصوت المستهدف بفرده من بين الأصوات الأخرى
- يعتمد على نفسه في القراءة الفردية وتمييز الصوت المستهدف.			مرحلة الاستثمار
- يشارك في الحل والتصحيح ليتعرف على أخطائه.			

انتهى

ملاحظات :

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (ن).

رقم الوحدة : 53 .

الكفاءات القاعدية : يتعرف على الصوت (ن) المسموع ثم يربطه بالصوت (ن) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

مؤشر الكفاءة : يتعرف على الصوت (ن) المسموع ثم يربطه بالصوت (ن) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

الوسائل : صور مكبرة للدرس (كتاب الأنشطة اللغوية) - بطاقات ملونة للصور - السبورة - دبائيس للتعليق على السبورة - جهاز كمبيوتر .

إنجاز الحصة

منتج التعليم	وضعيات أنشطة التعلم		سيرورة الحصة
	المتعلم	المعلم	
التهيئة		من يعطيني كلمات فيها الصوت (ن) .	التهيئة
التهيئة للدرس .			
ينمي - رصيده اللغوي .		<p>1- مرحلة الاستكشاف الجماعي للصور والبطاقات الملونة وتصحيح النطق :</p> <p>- يشغل المعلم الكمبيوتر ويكرر كل التلاميذ جماعيا 3 مرات الصور مع بطاقتها مجملية ومجزأة بالتتالي وهم جالسين في أماكنهم وكلما سمع التلاميذ كلمة ورأوا صورتها على شاشة الكمبيوتر يعلق المعلم صورتها المنفردة والمكبرة على السبورة و تحتها بطاقتها المكتوبة الملونة . حيث يقدم المعلم أثناء التكرار الجماعي المساعدة ويصحح النطق للصور في حالة الخطأ بإيقاف الفيديو مؤقتا .</p> <p>الكلمات (الصور + البطاقات الملونة) : نحلة - تين - حلزون - توت - عنب - حصان - نجمة - عين - نار - ميزان .</p> <p>2- مرحلة القراءة الفردية المجملية للصور و البطاقات :</p> <p>- يصعد بعض التلاميذ من اختيار المعلم فرادى وبالدور ويكرر كل واحد منهم تسمية البطاقات الملونة المدعمة بصورتها فوقها مرة واحدة بقراءة مجملية فقط مستعينا بمشاهدته لشاشة الكمبيوتر (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) ، حيث يقف التلميذ مقابل السبورة المعلق عليها الصور وتحتها بطاقتها في المرحلة السابقة ومشيرا إليها بالمسطرة أو بالأصبع بإشارة الإجمال (حركة دائرية) وكل التلاميذ يستنتقون مع هذا التلميذ هذه البطاقات بالتتالي بالمساعدة . وهكذا مع تلميذين آخرين.</p> <p>3- مرحلة القراءة الفردية المجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع تلميذ آخر وبالدور والآخرين يستنتقون مع البطاقات الملونة المنفصلة والمنفردة وبالتتالي لكن القراءة هنا تكون مجزأة فقط وذلك بتقطيع تسمية البطاقات الملونة إلى أصوات حسب التشكيل لكل حرف منها و الإشارة بالأصبع إلى أجزائها أثناء النطق ، (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) . وهكذا مع تلميذين آخرين.</p> <p>4- مرحلة القراءة الفردية المجملية للصور و المجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع تلميذ آخر وبالدور والآخرين يستنتقون مع هذه الصور المنفصلة والمنفردة بقراءة مجملية ثم قراءة بطاقتها بقراءة مجزأة بالإشارة بالأصبع لآلى أجزائها وذلك بالتتالي ، (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) . وهكذا مع تلميذين آخرين.</p>	يترب على القراءة الجيدة من خلال السماع والمحاكاة لما يشاهده على شاشة الكمبيوتر
يقوي - ذاكرته .			
يربط - علاقة بين الدال والمحلول .			
يعتمد على نفسه في القراءة .		<p>1- مرحلة القراءة الجماعية المجملية و المجزأة للتثبيت والترسيخ :</p> <p>- يستنطق كل التلاميذ الصور مجملية ومجزأة جماعيا بوقوف المعلم أمام السبورة قصد التوجيه بالإشارة إلى الاجمال والتجزئة على الصور وعلى البطاقات منفردة ومنفصلة وبالتتالي.</p> <p>2- مرحلة القراءة الفردية المجملية و المجزأة للتثبيت والترسيخ :</p> <p>- يستنطق أحد التلاميذ النجباء الصور وبطاقتها الملونة مجملية ومجزأة بوقوفه أمام السبورة مشيرا إلى الاجمال إلى الصورة والتجزئة إلى البطاقة . وهكذا مع بعض التلاميذ الآخرين.</p>	يقرا بمفرده بدون مساعدة
التهيئة لتمييز الصوت المستهدف .			التهيئة

انتهى

ملاحظات :

النشاط : قراءة.

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (ن).

الصفحة 1 من 1

الحصة : 1 من 2.

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (ن).

رقم الوحدة : 53 .

الكفاءات القاعدية : يتعرف على الصوت (ن) المسموع ثم يربطه بالصوت (ن) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

مؤشر الكفاءة : يتعرف على الصوت (ن) المسموع ثم يربطه بالصوت (ن) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

الوسائل : صور مكبرة للدرس من كتاب التلميذ (كتاب الأنشطة اللغوية) - السبورة - دبابيس - بطاقات كلمات الجمل ملونة .

إنجاز الحصة

منتج التعليم	وضعية أنشطة التعلم		سيرورة الحصة
	المتعلم	المعلم	
- يتهيأ للدرس.		- من يعطيني كلمات فيها الصوت (ن).	التهيئة
- ينمي رصيده اللغوي.		<p>1- مرحلة القراءة المجملة والمجزأة الجماعية للصور بدون بطاقات وتصحيح النطق :</p> <p>- يعلق المعلم الصور المكبرة (مجموعة الصور الأولى) بالتتالي منفردة على السبورة وفي كل تعليق يستنطق التلاميذ جماعيا هذه الصورة بقراءة مجملة وقراءة مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين. وقبل الانتقال إلى صورة جديدة يعيد المتعلمون استنطاق هذه الصورة قصد التثبيت والترسيخ مع تصحيح النطق .</p> <p>- عند الانتهاء من التعليق يعيد المتعلمون القراءة جماعيا بقراءة مجملة ثم مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين .</p> <p>الكلمات (الصور) : نحلة - تين - حلزون - توت - عنب - حصان .</p> <p>2- مرحلة التعرف على الصوت المستهدف من خلال القراءة الفردية المجملة والمجزأة للبطاقات :</p> <p>- يعلق المعلم البطاقات المكبرة (المجموعة الأولى) بالتتالي منفردة على السبورة تحت كل صورة خاصة بها وفي كل تعليق يستنطق التلاميذ جماعيا هذه البطاقة بقراءة مجملة وقراءة مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين. وقبل الانتقال إلى بطاقة جديدة يعيد المتعلمون استنطاق هذه البطاقة قصد التثبيت والترسيخ مع تصحيح النطق .</p> <p>- عند الانتهاء من التعليق يعيد المتعلمون قراءة البطاقات جماعيا بقراءة مجملة ثم مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين .</p> <p>- يقول المعلم : اليوم سنتعرف على الصوت ن ن ن إذا كان موجودا في البطاقة نقول : "نعم موجود ونلون البطاقة" وإذا لم يكن موجودا في البطاقة نقول : "غير موجود ولا نلون البطاقة". (مع تعيينه بالأصبع في حالة وجوده إن أمكن ذلك مع ترك المحاولة مفتوحة للتلاميذ حتى يتم التعرف عليه ، وإن عجزوا يعينه المعلم).</p> <p>- يصعد أحد التلاميذ من اختيار المعلم ويطلب منه المعلم تسمية الصورة الأولى بقراءة مجملة ثم مجزأة ثم قراءة البطاقة بقراءة مجملة ثم مجزأة مستعينا بألوان الأصوات التي على البطاقة.</p> <p>- يطلب منه المعلم في قراءة ثانية التفكير في وجود الصوت المستهدف أم لا وفي تلوين البطاقة أم لا.</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف موجودا يسأله : هل سنلون البطاقة ؟ لماذا ؟</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف موجودا يقول المعلم : نلون البطاقة.</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف غير موجود يسأله : هل سنلون البطاقة ؟ لماذا ؟</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف غير موجود يقول المعلم : لا نلون البطاقة.</p> <p>- نفس العمل مع باقي البطاقات . (في حالة العجز يستدعي تلميذا آخر)</p>	تصحيح النطق والتعرف وتمييز الصوت المستهدف من الأصوات الأخرى بتلوين البطاقة التي تشملها
- يربط علاقة بين الدال والمدلول.			مرحلة بناء التعليلات
- يتدرب على تعرفه للصوت المستهدف ويميزه.		<p>1- مرحلة القراءة المجملة والمجزأة الجماعية للصور بدون بطاقات وتصحيح النطق :</p> <p>- نفس العمل مع مجموعة الصور الثانية كما في المرحلة 1 من بناء التعليلات .</p> <p>الكلمات (الصور) : نجمة - عين - نار - ميزان .</p> <p>2- مرحلة التعرف على الصوت المستهدف من خلال القراءة الفردية المجملة والمجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع مجموعة البطاقات الثانية كما في المرحلة 2 من بناء التعليلات ، لكن هنا نضع حيزا على الحرف (ن) كلما وجدته. (في حالة العجز يستدعي تلميذا آخر)</p>	تقرأ ويميز الصوت المستهدف بفرده من بين الأصوات الأخرى
- يعتمد على نفسه في القراءة الفردية وتمييز الصوت المستهدف.			مرحلة الاستثمار
- يشارك في الحل والتصحيح ليتعرف على أخطائه.			

انتهى

ملاحظات :

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (د).

رقم الوحدة : 55 .

الكفاءات القاعدية : يتعرف على الصوت (د) المسموع ثم يربطه بالصوت (د) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

مؤشر الكفاءة : يتعرف على الصوت (د) المسموع ثم يربطه بالصوت (د) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

الوسائل : صور مكبرة للدرس (كتاب الأنشطة اللغوية) - بطاقات ملونة للصور - السبورة - دبائيس للتعليق على السبورة - جهاز كمبيوتر .

إنجاز الحصة

منتج التعليم	وضعية أنشطة التعلم		سيرورة الحصة
	المتعلم	المعلم	
التهيئة		من يعطيني كلمات فيها الصوت (د).	التهيئة
التهيئة للدرس - ينتهي		<p>1- مرحلة الاستكشاف الجماعي للصور والبطاقات الملونة وتصحيح النطق :</p> <p>- يشغل المعلم الكمبيوتر ويكرر كل التلاميذ جماعيا 3 مرات الصور مع بطاقتها معلقة ومجزأة بالتتالي وهم جالسين في أماكنهم وكلما سمع التلاميذ كلمة ورأوا صورتها على شاشة الكمبيوتر يعلق المعلم صورتها المنفردة والمكبدة على السبورة و تحتها بطاقتها المكتوبة الملونة . حيث يقدم المعلم أثناء التكرار الجماعي المساعدة ويصحح النطق للصور في حالة الخطأ بإيقاف الفيديو مؤقتا.</p> <p>الكلمات (الصور + البطاقات الملونة) : بجاجة - دينار - قدر - قطار - دراجة - دلو - دب - أسد - دودة - مقعد .</p> <p>2- مرحلة القراءة الفردية المعلقة للصور والبطاقات :</p> <p>- يصعد بعض التلاميذ من اختيار المعلم فرادى وبالدور ويكرر كل واحد منهم تسمية البطاقات الملونة المدعمة بصورتها فوقها مرة واحدة بقراءة معلقة مستعينا بمشاهدته لشاشة الكمبيوتر (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) ، حيث يقف التلميذ مقابل السبورة المعلقة عليها الصور وتحتها بطاقتها في المرحلة السابقة ومشيرا إليها بالإصبع أو بالإشارة الإجمال (حركة دائرية) وكل التلاميذ يستنتقون مع هذا التلميذ هذه البطاقات بالتتالي بالمساعدة. وهكذا مع تلميذين آخرين.</p> <p>3- مرحلة القراءة الفردية المجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع تلميذ آخر وبالدور والآخرين يستنتقون مع البطاقات الملونة المنفصلة والمنفردة وبالتتالي لكن القراءة هنا تكون مجزأة فقط وذلك بتقطيع تسمية البطاقات الملونة إلى أصوات حسب التشكيل لكل حرف منها والاشارة بالأصبع إلى أجزائها أثناء النطق ، (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) . وهكذا مع تلميذين آخرين.</p> <p>4- مرحلة القراءة الفردية المعلقة للصور والمجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع تلميذ آخر وبالدور والآخرين يستنتقون مع هذه الصور المنفصلة والمنفردة بقراءة معلقة ثم قراءة بطاقتها بقراءة مجزأة بالإشارة بالأصبع إلى أجزائها وذلك بالتتالي ، (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) . وهكذا مع تلميذين آخرين.</p>	مرحلة بناء التعلم
التهيئة للدرس - ينتهي		<p>1- مرحلة القراءة الجماعية المعلقة والمجزأة للتثبيت والترسيخ :</p> <p>- يستنتق كل التلاميذ الصور معلقة ومجزأة جماعيا بوقوف المعلم أمام السبورة قصد التوجيه بالإشارة إلى الاجمال والتجزئة على الصور وعلى البطاقات منفردة ومنفصلة وبالتتالي.</p> <p>2- مرحلة القراءة الفردية المعلقة والمجزأة للتثبيت والترسيخ :</p> <p>- يستنتق أحد التلاميذ النجباء الصور و بطاقتها الملونة معلقة ومجزأة بوقوفه أمام السبورة مشيرا إلى الاجمال إلى الصورة والتجزئة إلى البطاقة. وهكذا مع بعض التلاميذ الآخرين.</p>	التهيئة للدرس - ينتهي
التهيئة للدرس - ينتهي		<p>1- مرحلة القراءة الجماعية المعلقة والمجزأة للتثبيت والترسيخ :</p> <p>- يستنتق كل التلاميذ الصور معلقة ومجزأة جماعيا بوقوف المعلم أمام السبورة قصد التوجيه بالإشارة إلى الاجمال والتجزئة على الصور وعلى البطاقات منفردة ومنفصلة وبالتتالي.</p> <p>2- مرحلة القراءة الفردية المعلقة والمجزأة للتثبيت والترسيخ :</p> <p>- يستنتق أحد التلاميذ النجباء الصور و بطاقتها الملونة معلقة ومجزأة بوقوفه أمام السبورة مشيرا إلى الاجمال إلى الصورة والتجزئة إلى البطاقة. وهكذا مع بعض التلاميذ الآخرين.</p>	التهيئة للدرس - ينتهي

انتهى

ملاحظات :

النشاط : قراءة.

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (د).

الصفحة 1 من 1

الحصة : 1 من 2.

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (د).

رقم الوحدة : 55 .

الكفاءات القاعدية : يتعرف على الصوت (د) المسموع ثم يربطه بالصوت (د) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

مؤشر الكفاءة : يتعرف على الصوت (د) المسموع ثم يربطه بالصوت (د) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

الوسائل : صور مكبرة للدرس من كتاب التلميذ (كتاب الأنشطة اللغوية) - السبورة - دبابيس - بطاقات كلمات الجمل ملونة .

إنجاز الحصة

منتج التعليم	وضعيات أنشطة التعلم		سيرورة الحصة
	المتعلم	المعلم	
- يتهيأ للدرس.		- من يعطيني كلمات فيها الصوت (د).	التهيئة
- ينمي رصيده اللغوي.		<p>1- مرحلة القراءة المجملة والمجزأة الجماعية للصور بدون بطاقات وتصحيح النطق :</p> <p>- يعلق المعلم الصور المكبرة (مجموعة الصور الأولى) بالتتالي منفردة على السبورة وفي كل تعليق يستنطق التلاميذ جماعيا هذه الصورة بقراءة مجملة وقراءة مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين. وقبل الانتقال إلى صورة جديدة يعيد المتعلمون استنطاق هذه الصورة قصد التثبيت والترسيخ مع تصحيح النطق .</p> <p>- عند الانتهاء من التعليق يعيد المتعلمون القراءة جماعيا بقراءة مجملة ثم مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين .</p> <p>الكلمات (الصور) : دجاجة - دينار - قدر - قطار - دراجة - دلو .</p> <p>2- مرحلة التعرف على الصوت المستهدف من خلال القراءة الفردية المجملة والمجزأة للبطاقات :</p> <p>- يعلق المعلم البطاقات المكبرة (المجموعة الأولى) بالتتالي منفردة على السبورة تحت كل صورة خاصة بها وفي كل تعليق يستنطق التلاميذ جماعيا هذه البطاقة بقراءة مجملة وقراءة مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين. وقبل الانتقال إلى بطاقة جديدة يعيد المتعلمون استنطاق هذه البطاقة قصد التثبيت والترسيخ مع تصحيح النطق .</p> <p>- عند الانتهاء من التعليق يعيد المتعلمون قراءة البطاقات جماعيا بقراءة مجملة ثم مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين .</p> <p>- يقول المعلم : اليوم سنتعرف على الصوت د د د إذا كان موجودا في البطاقة نقول: "نعم موجود ونلون البطاقة" وإذا لم يكن موجودا في البطاقة نقول: "غير موجود ولا نلون البطاقة". (مع تعيينه بالأصبع في حالة وجوده إن أمكن ذلك مع ترك المحاولة مفتوحة للتلاميذ حتى يتم التعرف عليه ، وإن عجزوا يعينه المعلم).</p> <p>- يصعد أحد التلاميذ من اختيار المعلم ويطلب منه المعلم تسمية الصورة الأولى بقراءة مجملة ثم مجزأة ثم قراءة البطاقة بقراءة مجملة ثم مجزأة مستعينا بألوان الأصوات التي على البطاقة.</p> <p>- يطلب منه المعلم في قراءة ثانية التفكير في وجود الصوت المستهدف أم لا وفي تلوين البطاقة أم لا.</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف موجودا يسأله : هل سنلون البطاقة ؟ لماذا ؟</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف موجودا يقول المعلم : نلون البطاقة.</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف غير موجود يسأله : هل سنلون البطاقة ؟ لماذا ؟</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف غير موجود يقول المعلم : لا نلون البطاقة.</p> <p>- نفس العمل مع باقي البطاقات . (في حالة العجز يستدعي تلميذا آخر)</p>	تصحيح النطق والتعرف وتمييز الصوت المستهدف من الأصوات الأخرى بتلوين البطاقة التي تشملها
- يربط علاقة بين الدال والمدلول.			مرحلة بناء التعليلات
- يتدرب على تعرفه للصوت المستهدف ويميزه.		<p>1- مرحلة القراءة المجملة والمجزأة الجماعية للصور بدون بطاقات وتصحيح النطق :</p> <p>- نفس العمل مع مجموعة الصور الثانية كما في المرحلة 1 من بناء التعليلات .</p> <p>الكلمات (الصور) : دب - أسد - دودة - مقعد .</p> <p>2- مرحلة التعرف على الصوت المستهدف من خلال القراءة الفردية المجملة والمجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع مجموعة البطاقات الثانية كما في المرحلة 2 من بناء التعليلات ، لكن هنا نضع حيزا على الحرف (د) كلما وجدته. (في حالة العجز يستدعي تلميذا آخر)</p>	تقرأ ويميز الصوت المستهدف بفرده من بين الأصوات الأخرى
- يعتمد على نفسه في القراءة الفردية وتمييز الصوت المستهدف.			مرحلة الاستثمار
- يشارك في الحل والتصحيح ليتعرف على أخطائه.			

انتهى

ملاحظات :

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (ط).

رقم الوحدة : 56 .

الكفاءات القاعدية : يتعرف على الصوت (ط) المسموع ثم يربطه بالصوت (ط) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

مؤشر الكفاءة : يتعرف على الصوت (ط) المسموع ثم يربطه بالصوت (ط) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

الوسائل : صور مكبرة للدرس (كتاب الأنشطة اللغوية) - بطاقات ملونة للصور - السبورة - دبائيس للتعليق على السبورة - جهاز كمبيوتر .

إنجاز الحصة

منتج التعليم	وضعيات أنشطة التعلم		سيرورة الحصة
	المتعلم	المعلم	
التهيئة		من يعطيني كلمات فيها الصوت (ط) .	التهيئة
التهيئة للدرس .			
ينمي - رصيده اللغوي .		<p>1- مرحلة الاستكشاف الجماعي للصور والبطاقات الملونة وتصحيح النطق :</p> <p>- يشغل المعلم الكمبيوتر ويكرر كل التلاميذ جماعيا 3 مرات الصور مع بطاقتها مجملية ومجزأة بالتتالي وهم جالسين في أماكنهم وكلما سمع التلاميذ كلمة ورأوا صورتها على شاشة الكمبيوتر يعلق المعلم صورتها المنفردة والمكبرة على السبورة و تحتها بطاقتها المكتوبة الملونة . حيث يقدم المعلم أثناء التكرار الجماعي المساعدة ويصحح النطق للصور في حالة الخطأ بإيقاف الفيديو مؤقتا .</p> <p>الكلمات (الصور + البطاقات الملونة) : طائره - قطار - طبل - تفاح - طاووس - قط - طماطم - خيط - بطة - بطاطا .</p> <p>2- مرحلة القراءة الفردية المجملية للصور و البطاقات :</p> <p>- يصعد بعض التلاميذ من اختيار المعلم فرادى وبالدور ويكرر كل واحد منهم تسمية البطاقات ملونة المدعمة بصورتها فوقها مرة واحدة بقراءة مجملية فقط مستعينا بمشاهدته لشاشة الكمبيوتر (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) ، حيث يقف التلميذ مقابل السبورة المعلق عليها الصور وتحتها بطاقتها في المرحلة السابقة ومشيرا إليها بالمسطرة أو بالأصبع بإشارة الإجمال (حركة دائرية) وكل التلاميذ يستنطقون مع هذا التلميذ هذه البطاقات بالتتالي بالمساعدة . وهكذا مع تلميذين آخرين .</p> <p>3- مرحلة القراءة الفردية المجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع تلميذ آخر وبالدور والآخرين يستنطقون مع البطاقات الملونة المنفصلة والمنفردة وبالتتالي لكن القراءة هنا تكون مجزأة فقط وذلك بتقطيع تسمية البطاقات الملونة إلى أصوات حسب التشكيل لكل حرف منها و الإشارة بالأصبع إلى أجزائها أثناء النطق ، (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) . وهكذا مع تلميذين آخرين .</p> <p>4- مرحلة القراءة الفردية المجملية للصور و المجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع تلميذ آخر وبالدور والآخرين يستنطقون مع هذه الصور المنفصلة والمنفردة بقراءة مجملية ثم قراءة بطاقتها بقراءة مجزأة بالإشارة بالأصبع لآلى أجزائها وذلك بالتتالي ، (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) . وهكذا مع تلميذين آخرين .</p>	يترب على القراءة الجيدة من خلال السماع والمحاكاة لما يشاهده على شاشة الكمبيوتر
يقوي - ذاكرته .			
يربط - علاقة بين الدال والمحلول .			
يعتمد على نفسه في القراءة .		<p>1- مرحلة القراءة الجماعية المجملية و المجزأة للتثبيت والترسيخ :</p> <p>- يستنطق كل التلاميذ الصور مجملية ومجزأة جماعيا بوقوف المعلم أمام السبورة قصد التوجيه بالإشارة إلى الاجمال والتجزئة على الصور وعلى البطاقات منفردة ومنفصلة وبالتتالي .</p> <p>2- مرحلة القراءة الفردية المجملية و المجزأة للتثبيت والترسيخ :</p> <p>- يستنطق أحد التلاميذ النجباء الصور وبطاقتها الملونة مجملية ومجزأة بوقوفه أمام السبورة مشيرا إلى الاجمال إلى الصورة والتجزئة إلى البطاقة . وهكذا مع بعض التلاميذ الآخرين .</p>	يقرا بمفرده بدون مساعدة
التهيئة لتمييز الصوت المستهدف .			

انتهى

ملاحظات :

النشاط : قراءة.

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (ط).

الصفحة 1 من 1

الحصة : 1 من 2.

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (ط).

رقم الوحدة : 56 .

الكفاءات القاعدية : يتعرف على الصوت (ط) المسموع ثم يربطه بالصوت (ط) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

مؤشر الكفاءة : يتعرف على الصوت (ط) المسموع ثم يربطه بالصوت (ط) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

الوسائل : صور مكبرة للدرس من كتاب التلميذ (كتاب الأنشطة اللغوية) - السبورة - دبابيس - بطاقات كلمات الجمل ملونة .

إنجاز الحصة

منتج التعليم	وضعيات أنشطة التعلم		سيرورة الحصة
	المتعلم	المعلم	
- يتهيأ للدرس.		- من يعطيني كلمات فيها الصوت (ط).	التهيئة
- ينمي رصيده اللغوي.		<p>1- مرحلة القراءة المجملة والمجزأة الجماعية للصور بدون بطاقات وتصحيح النطق :</p> <p>- يعلق المعلم الصور المكبرة (مجموعة الصور الأولى) بالتتالي منفردة على السبورة وفي كل تعليق يستنطق التلاميذ جماعيا هذه الصورة بقراءة مجملة وقراءة مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين. وقبل الانتقال إلى صورة جديدة يعيد المتعلمون استنطاق هذه الصورة قصد التثبيت والترسيخ مع تصحيح النطق .</p> <p>- عند الانتهاء من التعليق يعيد المتعلمون القراءة جماعيا بقراءة مجملة ثم مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين .</p> <p>الكلمات (الصور) : طائرة - قطار - طبل - تفاح - طاووس - قط .</p> <p>2- مرحلة التعرف على الصوت المستهدف من خلال القراءة الفردية المجملة والمجزأة للبطاقات :</p> <p>- يعلق المعلم البطاقات المكبرة (المجموعة الأولى) بالتتالي منفردة على السبورة تحت كل صورة خاصة بها وفي كل تعليق يستنطق التلاميذ جماعيا هذه البطاقة بقراءة مجملة وقراءة مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين. وقبل الانتقال إلى بطاقة جديدة يعيد المتعلمون استنطاق هذه البطاقة قصد التثبيت والترسيخ مع تصحيح النطق .</p> <p>- عند الانتهاء من التعليق يعيد المتعلمون قراءة البطاقات جماعيا بقراءة مجملة ثم مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين .</p> <p>- يقول المعلم : اليوم سنتعرف على الصوت ط ط ط إذا كان موجودا في البطاقة نقول : "نعم موجود ونلون البطاقة" وإذا لم يكن موجودا في البطاقة نقول : "غير موجود ولا نلون البطاقة". (مع تعيينه بالأصبع في حالة وجوده إن أمكن ذلك مع ترك المحاولة مفتوحة للتلاميذ حتى يتم التعرف عليه ، وإن عجزوا يعينه المعلم).</p> <p>- يصعد أحد التلاميذ من اختيار المعلم ويطلب منه المعلم تسمية الصورة الأولى بقراءة مجملة ثم مجزأة ثم قراءة البطاقة بقراءة مجملة ثم مجزأة مستعينا بألوان الأصوات التي على البطاقة.</p> <p>- يطلب منه المعلم في قراءة ثانية التفكير في وجود الصوت المستهدف أم لا وفي تلوين البطاقة أم لا.</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف موجودا يسأله : هل سنلون البطاقة ؟ لماذا ؟</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف موجودا يقول المعلم : نلون البطاقة.</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف غير موجود يسأله : هل سنلون البطاقة ؟ لماذا ؟</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف غير موجود يقول المعلم : لا نلون البطاقة.</p> <p>- نفس العمل مع باقي البطاقات . (في حالة العجز يستدعي تلميذا آخر)</p>	تصحيح النطق والتعرف وتمييز الصوت المستهدف من الأصوات الأخرى بتلوين البطاقة التي تشملها
- يربط علاقة بين الدال والمدلول.			مرحلة بناء التعليلات
- يتدرب على تعرفه للصوت المستهدف ويميزه.		<p>1- مرحلة القراءة المجملة والمجزأة الجماعية للصور بدون بطاقات وتصحيح النطق :</p> <p>- نفس العمل مع مجموعة الصور الثانية كما في المرحلة 1 من بناء التعليلات .</p> <p>الكلمات (الصور) : طماطم - خيط - بطة - بطاطا .</p> <p>2- مرحلة التعرف على الصوت المستهدف من خلال القراءة الفردية المجملة والمجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع مجموعة البطاقات الثانية كما في المرحلة 2 من بناء التعليلات ، لكن هنا نضع حيزا على الحرف (ط) كلما وجدته. (في حالة العجز يستدعي تلميذا آخر)</p>	يقرا ويميز الصوت المستهدف بفرده من بين الأصوات الأخرى
- يعتمد على نفسه في القراءة الفردية وتمييز الصوت المستهدف.			مرحلة الاستثمار
- يشارك في الحل والتصحيح ليتعرف على أخطائه.			

انتهى

ملاحظات :

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (و) .

رقم الوحدة : 61 .

الكفاءات القاعدية : يتعرف على الصوت (و) المسموع ثم يربطه بالصوت (و) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

مؤشر الكفاءة : يتعرف على الصوت (و) المسموع ثم يربطه بالصوت (و) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

الوسائل : صور مكبرة للدرس (كتاب الأنشطة اللغوية) - بطاقات ملونة للصور - السبورة - دبائيس للتعليق على السبورة - جهاز كمبيوتر .

إنجاز الحصة

منتج التعليم	وضعيات أنشطة التعلم		سيرورة الحصة
	المتعلم	المعلم	
التهيئة		من يعطيني كلمات فيها الصوت (و) .	التهيئة
التهيئة للدرس .			
ينمي - رصيده اللغوي .		<p>1- مرحلة الاستكشاف الجماعي للصور والبطاقات الملونة وتصحيح النطق :</p> <p>- يشغل المعلم الكمبيوتر ويكرر كل التلاميذ جماعيا 3 مرات الصور مع بطاقتها مجملية ومجزأة بالتتالي وهم جالسين في أماكنهم وكلما سمع التلاميذ كلمة ورأوا صورتها على شاشة الكمبيوتر يعلق المعلم صورتها المنفردة والمكبرة على السبورة و تحتها بطاقتها المكتوبة الملونة . حيث يقدم المعلم أثناء التكرار الجماعي المساعدة ويصحح النطق للصور في حالة الخطأ بإيقاف الفيديو مؤقتا .</p> <p>(الصور + البطاقات الملونة) : وردة - ورقة - ولد - سروال - طاووس - مكواة - وجه - ولد - واحد - طاولة .</p> <p>2- مرحلة القراءة الفردية المجملية للصور و البطاقات :</p> <p>- يصعد بعض التلاميذ من اختيار المعلم فرادى وبالدور ويكرر كل واحد منهم تسمية البطاقات ملونة المدعمة بصورتها فوقها مرة واحدة بقراءة مجملية فقط مستعينا بمشاهدته لشاشة الكمبيوتر (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) ، حيث يقف التلميذ مقابل السبورة المعلق عليها الصور وتحتها بطاقتها في المرحلة السابقة ومشيرا إليها بالإصبع أو بالمسطرة أو بالأصبع بإشارة الإجمال (حركة دائرية) وكل التلاميذ يستنتقون مع هذا التلميذ هذه البطاقات بالتتالي بالمساعدة . وهكذا مع تلميذين آخرين .</p> <p>3- مرحلة القراءة الفردية المجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع تلميذ آخر وبالدور والآخرين يستنتقون مع البطاقات الملونة المنفصلة والمنفردة وبالتتالي لكن القراءة هنا تكون مجزأة فقط وذلك بتقطيع تسمية البطاقات الملونة إلى أصوات حسب التشكيل لكل حرف منها و الإشارة بالأصبع إلى أجزائها أثناء النطق ، (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) . وهكذا مع تلميذين آخرين .</p> <p>4- مرحلة القراءة الفردية المجملية للصور و المجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع تلميذ آخر وبالدور والآخرين يستنتقون مع هذه الصور المنفصلة والمنفردة بقراءة مجملية ثم قراءة بطاقتها بقراءة مجزأة بالإشارة بالأصبع لآلى أجزائها وذلك بالتتالي ، (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) . وهكذا مع تلميذين آخرين .</p>	يترب على القراءة الجيدة من خلال السماع والمحاكاة لما يشاهده على شاشة الكمبيوتر
يقوي - ذاكرته .			
يربط - علاقة بين الدال والمحلول .			
يعتمد على نفسه في القراءة .		<p>1- مرحلة القراءة الجماعية المجملية و المجزأة للتثبيت والترسيخ :</p> <p>- يستنطق كل التلاميذ الصور مجملية ومجزأة جماعيا بوقوف المعلم أمام السبورة قصد التوجيه بالإشارة إلى الاجمال والتجزئة على الصور وعلى البطاقات منفردة ومنفصلة وبالتتالي .</p> <p>2- مرحلة القراءة الفردية المجملية و المجزأة للتثبيت والترسيخ :</p> <p>- يستنطق أحد التلاميذ النجباء الصور وبطاقتها الملونة مجملية ومجزأة بوقوفه أمام السبورة مشيرا إلى الاجمال إلى الصورة والتجزئة إلى البطاقة . وهكذا مع بعض التلاميذ الآخرين .</p>	يقرا بمفرده بدون مساعدة
التهيئة لتمييز الصوت المستهدف .			

انتهى

ملاحظات :

النشاط : قراءة.

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (و) .

الصفحة 1 من 1

الحصة : 1 من 2.

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (و) .

رقم الوحدة : 61 .

الكفاءات القاعدية : يتعرف على الصوت (و) المسموع ثم يربطه بالصوت (و) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

مؤشر الكفاءة : يتعرف على الصوت (و) المسموع ثم يربطه بالصوت (و) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

الوسائل : صور مكبرة للدرس من كتاب التلميذ (كتاب الأنشطة اللغوية) - السبورة - دبابيس - بطاقات كلمات الجمل ملونة .

إنجاز الحصة

منتج التعليم	وضعية أنشطة التعلم		سيرورة الحصة
	المتعلم	المعلم	
- يتهيأ للدرس.		- من يعطيني كلمات فيها الصوت (و) .	التهيئة
- ينمي رصيده اللغوي.		<p>1- مرحلة القراءة المجملة والمجزأة الجماعية للصور بدون بطاقات وتصحيح النطق :</p> <p>- يعلق المعلم الصور المكبرة (مجموعة الصور الأولى) بالتتالي منفردة على السبورة وفي كل تعليق يستنطق التلاميذ جماعيا هذه الصورة بقراءة مجملة وقراءة مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين. وقبل الانتقال إلى صورة جديدة يعيد المتعلمون استنطاق هذه الصورة قصد التثبيت والترسيخ مع تصحيح النطق .</p> <p>- عند الانتهاء من التعليق يعيد المتعلمون القراءة جماعيا بقراءة مجملة ثم مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين .</p> <p>الكلمات (الصور) : وردة - ورقة - ولد سروال - طاووس - مكواة .</p> <p>2- مرحلة التعرف على الصوت المستهدف من خلال القراءة الفردية المجملة والمجزأة للبطاقات :</p> <p>- يعلق المعلم البطاقات المكبرة (المجموعة الأولى) بالتتالي منفردة على السبورة تحت كل صورة خاصة بها وفي كل تعليق يستنطق التلاميذ جماعيا هذه البطاقة بقراءة مجملة وقراءة مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين. وقبل الانتقال إلى بطاقة جديدة يعيد المتعلمون استنطاق هذه البطاقة قصد التثبيت والترسيخ مع تصحيح النطق .</p> <p>- عند الانتهاء من التعليق يعيد المتعلمون قراءة البطاقات جماعيا بقراءة مجملة ثم مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين .</p> <p>- يقول المعلم : اليوم سنتعرف على الصوت و و و إذا كان موجودا في البطاقة نقول : "نعم موجود ونلون البطاقة" وإذا لم يكن موجودا في البطاقة نقول : "غير موجود ولا نلون البطاقة" . (مع تعيينه بالأصبع في حالة وجوده إن أمكن ذلك مع ترك المحاولة مفتوحة للتلاميذ حتى يتم التعرف عليه ، وإن عجزوا يعينه المعلم).</p> <p>- يصعد أحد التلاميذ من اختيار المعلم ويطلب منه المعلم تسمية الصورة الأولى بقراءة مجملة ثم مجزأة ثم قراءة البطاقة بقراءة مجملة ثم مجزأة مستعينا بألوان الأصوات التي على البطاقة.</p> <p>- يطلب منه المعلم في قراءة ثانية التفكير في وجود الصوت المستهدف أم لا وفي تلوين البطاقة أم لا .</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف موجودا يسأله : هل سنلون البطاقة ؟ لماذا ؟</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف موجودا يقول المعلم : نلون البطاقة.</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف غير موجود يسأله : هل سنلون البطاقة ؟ لماذا ؟</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف غير موجود يقول المعلم : لا نلون البطاقة.</p> <p>- نفس العمل مع باقي البطاقات . (في حالة العجز يستدعي تلميذا آخر)</p>	تصحيح النطق والتعرف وتمييز الصوت المستهدف من الأصوات الأخرى بتلوين البطاقة التي تشملها
- يربط علاقة بين الدال والمدلول.			مرحلة بناء التعليلات
- يتدرب على تعرفه للصوت المستهدف ويميزه.		<p>1- مرحلة القراءة المجملة والمجزأة الجماعية للصور بدون بطاقات وتصحيح النطق :</p> <p>- نفس العمل مع مجموعة الصور الثانية كما في المرحلة 1 من بناء التعليلات .</p> <p>الكلمات (الصور) : وجه - ولد - واحد - طاولة .</p> <p>2- مرحلة التعرف على الصوت المستهدف من خلال القراءة الفردية المجملة والمجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع مجموعة البطاقات الثانية كما في المرحلة 2 من بناء التعليلات ، لكن هنا نضع حيزا على الحرف (و) كلما وجدته . (في حالة العجز يستدعي تلميذا آخر)</p>	يقرا ويميز الصوت المستهدف بفرده من بين الأصوات الأخرى
- يعتمد على نفسه في القراءة الفردية وتمييز الصوت المستهدف.			مرحلة الاستثمار
- يشارك في الحل والتصحيح ليتعرف على أخطائه.			

انتهى

ملاحظات :

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (أ).

رقم الوحدة : 62 .

الكفاءات القاعدية : يتعرف على الصوت (أ) المسموع ثم يربطه بالصوت (أ) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

مؤشر الكفاءة : يتعرف على الصوت (أ) المسموع ثم يربطه بالصوت (أ) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

الوسائل : صور مكبرة للدرس (كتاب الأنشطة اللغوية) - بطاقات ملونة للصور - السبورة - دبائيس للتعليق على السبورة - جهاز كمبيوتر .

انجاز الحصة

منتج التعليم	وضعيات أنشطة التعلم		سيرورة الحصة
	المتعلم	المعلم	
التهيئة		من يعطيني كلمات فيها الصوت (أ).	التهيئة
التهيئة للدرس .			
ينمي - رصيده اللغوي.		<p>1- مرحلة الاستكشاف الجماعي للصور والبطاقات الملونة وتصحيح النطق :</p> <p>- يشغل المعلم الكمبيوتر ويكرر كل التلاميذ جماعيا 3 مرات الصور مع بطاقتها مجملية ومجزأة بالتتالي وهم جالسين في أماكنهم وكلما سمع التلاميذ كلمة ورأوا صورتها على شاشة الكمبيوتر يعلق المعلم صورتها المنفردة والمكبرة على السبورة و تحتها بطاقتها المكتوبة الملونة . حيث يقدم المعلم أثناء التكرار الجماعي المساعدة ويصحح النطق للصور في حالة الخطأ بإيقاف الفيديو مؤقتا .</p> <p>الكلمات (الصور + البطاقات الملونة) : أسد - فأس - أذن - صوف - إبرة - إجاص - أرنب - رأس - إثنان - انف .</p> <p>2- مرحلة القراءة الفردية المجملية للصور و البطاقات :</p> <p>- يصعد بعض التلاميذ من اختيار المعلم فرادى وبالدور ويكرر كل واحد منهم تسمية البطاقات الملونة المدعمة بصورتها فوقها مرة واحدة بقراءة مجملية فقط مستعينا بمشاهدته لشاشة الكمبيوتر (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) ، حيث يقف التلميذ مقابل السبورة المعلق عليها الصور وتحتها بطاقتها في المرحلة السابقة ومشيرا إليها بالمسطرة أو بالأصبع بإشارة الإجمال (حركة دائرية) وكل التلاميذ يستنطقون مع هذا التلميذ هذه البطاقات بالتتالي بالمساعدة . وهكذا مع تلميذين آخرين.</p> <p>3- مرحلة القراءة الفردية المجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع تلميذ آخر وبالدور والآخرين يستنطقون مع البطاقات الملونة المنفصلة والمنفردة وبالتتالي لكن القراءة هنا تكون مجزأة فقط وذلك بتقطيع تسمية البطاقات الملونة إلى أصوات حسب التشكيل لكل حرف منها و الإشارة بالأصبع إلى أجزائها أثناء النطق ، (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) . وهكذا مع تلميذين آخرين.</p> <p>4- مرحلة القراءة الفردية المجملية للصور و المجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع تلميذ آخر وبالدور والآخرين يستنطقون مع هذه الصور المنفصلة والمنفردة بقراءة مجملية ثم قراءة بطاقتها بقراءة مجزأة بالإشارة بالأصبع لآلى أجزائها وذلك بالتتالي ، (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) . وهكذا مع تلميذين آخرين.</p>	يترب على القراءة الجيدة من خلال السماع والمحاكاة لما يشاهده على شاشة الكمبيوتر
يقوي - ذاكرته.			
يربط - علاقة بين الدال والمحلول.			
يعتمد على نفسه في القراءة.		<p>1- مرحلة القراءة الجماعية المجملية و المجزأة للتثبيت والترسيخ :</p> <p>- يستنطق كل التلاميذ الصور مجملية ومجزأة جماعيا بوقوف المعلم أمام السبورة قصد التوجيه بالإشارة إلى الاجمال والتجزئة على الصور وعلى البطاقات منفردة ومنفصلة وبالتتالي.</p> <p>2- مرحلة القراءة الفردية المجملية و المجزأة للتثبيت والترسيخ :</p> <p>- يستنطق أحد التلاميذ النجباء الصور وبطاقتها الملونة مجملية ومجزأة بوقوفه أمام السبورة مشيرا إلى الاجمال إلى الصورة والتجزئة إلى البطاقة . وهكذا مع بعض التلاميذ الآخرين.</p>	يقرا بمفرده بدون مساعدة
التهيئة لتمييز الصوت المستهدف.			

انتهى

ملاحظات :

النشاط : قراءة.

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (أ).

الصفحة 1 من 1

الحصة : 1 من 2.

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (أ).

رقم الوحدة : 62 .

الكفاءات القاعدية : يتعرف على الصوت (أ) المسموع ثم يربطه بالصوت (أ) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

مؤشر الكفاءة : يتعرف على الصوت (أ) المسموع ثم يربطه بالصوت (أ) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

الوسائل : صور مكبرة للدرس من كتاب التلميذ (كتاب الأنشطة اللغوية) - السبورة - دبابيس - بطاقات كلمات الجمل ملونة .

إنجاز الحصة

منتج التعليم	وضعية أنشطة التعلم		سيرورة الحصة
	المتعلم	المعلم	
- يتهيأ للدرس.		- من يعطيني كلمات فيها الصوت (أ).	التهيئة
- ينمي رصيده اللغوي.		<p>1- مرحلة القراءة المجملة والمجزأة الجماعية للصور بدون بطاقات وتصحيح النطق :</p> <p>- يعلق المعلم الصور المكبرة (مجموعة الصور الأولى) بالتتالي منفردة على السبورة وفي كل تعليق يستنطق التلاميذ جماعيا هذه الصورة بقراءة مجملة وقراءة مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين. وقبل الانتقال إلى صورة جديدة يعيد المتعلمون استنطاق هذه الصورة قصد التثبيت والترسيخ مع تصحيح النطق .</p> <p>- عند الانتهاء من التعليق يعيد المتعلمون القراءة جماعيا بقراءة مجملة ثم مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين .</p> <p>الكلمات (الصور) : أسد - فأس - أذن - صوف - إبرة - إجاز .</p> <p>2- مرحلة التعرف على الصوت المستهدف من خلال القراءة الفردية المجملة والمجزأة للبطاقات :</p> <p>- يعلق المعلم البطاقات المكبرة (المجموعة الأولى) بالتتالي منفردة على السبورة تحت كل صورة خاصة بها وفي كل تعليق يستنطق التلاميذ جماعيا هذه البطاقة بقراءة مجملة وقراءة مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين. وقبل الانتقال إلى بطاقة جديدة يعيد المتعلمون استنطاق هذه البطاقة قصد التثبيت والترسيخ مع تصحيح النطق .</p> <p>- عند الانتهاء من التعليق يعيد المتعلمون قراءة البطاقات جماعيا بقراءة مجملة ثم مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين .</p> <p>- يقول المعلم : اليوم سنتعرف على الصوت أ أ إذا كان موجودا في البطاقة نقول : "نعم موجود ونلون البطاقة" وإذا لم يكن موجودا في البطاقة نقول : "غير موجود ولا نلون البطاقة". (مع تعيينه بالأصبع في حالة وجوده إن أمكن ذلك مع ترك المحاولة مفتوحة للتلاميذ حتى يتم التعرف عليه ، وإن عجزوا يعينه المعلم).</p> <p>- يصعد أحد التلاميذ من اختيار المعلم ويطلب منه المعلم تسمية الصورة الأولى بقراءة مجملة ثم مجزأة ثم قراءة البطاقة بقراءة مجملة ثم مجزأة مستعينا بألوان الأصوات التي على البطاقة.</p> <p>- يطلب منه المعلم في قراءة ثانية التفكير في وجود الصوت المستهدف أم لا وفي تلوين البطاقة أم لا.</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف موجودا يسأله : هل سنلون البطاقة ؟ لماذا ؟</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف موجودا يقول المعلم : نلون البطاقة.</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف غير موجود يسأله : هل سنلون البطاقة ؟ لماذا ؟</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف غير موجود يقول المعلم : لا نلون البطاقة.</p> <p>- نفس العمل مع باقي البطاقات . (في حالة العجز يستدعي تلميذا آخر)</p>	تصحيح النطق والتعرف وتمييز الصوت المستهدف من الأصوات الأخرى بتلوين البطاقة التي تشملها
- يربط علاقة بين الدال والمدلول.			مرحلة بناء التعليلات
- يتدرب على تعرفه للصوت المستهدف ويميزه.		<p>1- مرحلة القراءة المجملة والمجزأة الجماعية للصور بدون بطاقات وتصحيح النطق :</p> <p>- نفس العمل مع مجموعة الصور الثانية كما في المرحلة 1 من بناء التعليلات .</p> <p>الكلمات (الصور) : أرنب - رأس - إثنان - أنف .</p> <p>2- مرحلة التعرف على الصوت المستهدف من خلال القراءة الفردية المجملة والمجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع مجموعة البطاقات الثانية كما في المرحلة 2 من بناء التعليلات ، لكن هنا نضع حيزا على الحرف (أ) كلما وجدته. (في حالة العجز يستدعي تلميذا آخر)</p>	يقرا ويميز الصوت المستهدف بفرده من بين الأصوات الأخرى
- يعتمد على نفسه في القراءة الفردية وتمييز الصوت المستهدف.			مرحلة الاستثمار
- يشارك في الحل والتصحیح ليتعرف على أخطائه.			

انتهى

ملاحظات :

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (ح).

رقم الوحدة : 64 .

الكفاءات القاعدية : يتعرف على الصوت (ح) المسموع ثم يربطه بالصوت (ح) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

مؤشر الكفاءة : يتعرف على الصوت (ح) المسموع ثم يربطه بالصوت (ح) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

الوسائل : صور مكبرة للدرس (كتاب الأنشطة اللغوية) - بطاقات ملونة للصور - السبورة - دبائيس للتعليق على السبورة - جهاز كمبيوتر .

إنجاز الحصة

منتج التعليم	وضعيات أنشطة التعلم		سيرورة الحصة
	المتعلم	المعلم	
التهيئة		من يعطيني كلمات فيها الصوت (ح) .	التهيئة
التهيئة للدرس .			
المرحلة الأولى		<p>1- مرحلة الاستكشاف الجماعي للصور والبطاقات الملونة وتصحيح النطق :</p> <p>- يشغل المعلم الكمبيوتر ويكرر كل التلاميذ جماعيا 3 مرات الصور مع بطاقتها مجملية ومجزأة بالتتالي وهم جالسين في أماكنهم وكلما سمع التلاميذ كلمة ورأوا صورتها على شاشة الكمبيوتر يعلق المعلم صورتها المنفردة والمكبرة على السبورة و تحتها بطاقتها المكتوبة الملونة . حيث يقدم المعلم أثناء التكرار الجماعي المساعدة ويصحح النطق للصور في حالة الخطأ بإيقاف الفيديو مؤقتا .</p> <p>الكلمات (الصور + البطاقات الملونة) : حصان - قط - حمامة - مفتاح - حبل - صوص - حمار - حزنون - مفتاح - صحن .</p> <p>2- مرحلة القراءة الفردية المجملية للصور و البطاقات :</p> <p>- يصعد بعض التلاميذ من اختيار المعلم فرادى وبالدور ويكرر كل واحد منهم تسمية البطاقات الملونة المدعمة بصورتها فوقها مرة واحدة بقراءة مجملية فقط مستعينا بمشاهدته لشاشة الكمبيوتر (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) ، حيث يقف التلميذ مقابلا للسبورة المعلق عليها الصور وتحتها بطاقتها في المرحلة السابقة ومشيرا إليها بالمسطرة أو بالأصبع بإشارة الإجمال (حركة دائرية) وكل التلاميذ يستنطقون مع هذا التلميذ هذه البطاقات بالتتالي بالمساعدة . وهكذا مع تلميذين آخرين .</p> <p>3- مرحلة القراءة الفردية المجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع تلميذ آخر وبالدور والآخرين يستنطقون معه البطاقات الملونة المنفصلة والمنفردة وبالتتالي لكن القراءة هنا تكون مجزأة فقط وذلك بتقطيع تسمية البطاقات الملونة إلى أصوات حسب التشكيل لكل حرف منها و الإشارة بالأصبع إلى أجزائها أثناء النطق ، (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) . وهكذا مع تلميذين آخرين .</p> <p>4- مرحلة القراءة الفردية المجملية للصور و المجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع تلميذ آخر وبالدور والآخرين يستنطقون معه هذه الصور المنفصلة والمنفردة بقراءة مجملية ثم قراءة بطاقتها بقراءة مجزأة بالإشارة بالأصبع إلى أجزائها وذلك بالتتالي ، (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) . وهكذا مع تلميذين آخرين .</p>	يترب على القراءة الجيدة من خلال السماع والمحاكاة لما يشاهده على شاشة الكمبيوتر
المرحلة الثانية		<p>1- مرحلة القراءة الجماعية المجملية و المجزأة للتثبيت والترسيخ :</p> <p>- يستنطق كل التلاميذ الصور مجملية ومجزأة جماعيا بوقوف المعلم أمام السبورة قصد التوجيه بالإشارة إلى الإجمال والتجزئة على الصور وعلى البطاقات منفردة ومنفصلة وبالتتالي .</p> <p>2- مرحلة القراءة الفردية المجملية و المجزأة للتثبيت والترسيخ :</p> <p>- يستنطق أحد التلاميذ النجباء الصور وبطاقتها الملونة مجملية ومجزأة بوقوفه أمام السبورة مشيرا إلى الإجمال إلى الصورة والتجزئة إلى البطاقة . وهكذا مع بعض التلاميذ الآخرين .</p>	ملاحظة : يقرأ بمفرده بلون مساعدة
المرحلة الثالثة			

انتهى

ملاحظات :

النشاط : قراءة.

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (ح) .

الصفحة 1 من 1

الحصة : 1 من 2.

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (ح).

رقم الوحدة : 64 .

الكفاءات القاعدية : يتعرف على الصوت (ح) المسموع ثم يربطه بالصوت (ح) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

مؤشر الكفاءة : يتعرف على الصوت (ح) المسموع ثم يربطه بالصوت (ح) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

الوسائل : صور مكبرة للدرس من كتاب التلميذ (كتاب الأنشطة اللغوية) - السبورة - دبابيس - بطاقات كلمات الجمل ملونة .

إنجاز الحصة

منتج التعليم	وضعية أنشطة التعلم		سيرورة الحصة
	المتعلم	المعلم	
- يتهيأ للدرس.		- من يعطيني كلمات فيها الصوت (ح).	التهيئة
- ينمي رصيده اللغوي.		<p>1- مرحلة القراءة المجملة والمجزأة الجماعية للصور بدون بطاقات وتصحيح النطق :</p> <p>- يعلق المعلم الصور المكبرة (مجموعة الصور الأولى) بالتتالي منفردة على السبورة وفي كل تعليق يستنطق التلاميذ جماعيا هذه الصورة بقراءة مجملة وقراءة مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين. وقبل الانتقال إلى صورة جديدة يعيد المتعلمون استنطاق هذه الصورة قصد التثبيت والترسيخ مع تصحيح النطق .</p> <p>- عند الانتهاء من التعليق يعيد المتعلمون القراءة جماعيا بقراءة مجملة ثم مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين .</p> <p>الكلمات (الصور) : حصان - قط - حمامة - مفتاح - حبل - صوص .</p> <p>2- مرحلة التعرف على الصوت المستهدف من خلال القراءة الفردية المجملة والمجزأة للبطاقات :</p> <p>- يعلق المعلم البطاقات المكبرة (المجموعة الأولى) بالتتالي منفردة على السبورة تحت كل صورة خاصة بها وفي كل تعليق يستنطق التلاميذ جماعيا هذه البطاقة بقراءة مجملة وقراءة مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين. وقبل الانتقال إلى بطاقة جديدة يعيد المتعلمون استنطاق هذه البطاقة قصد التثبيت والترسيخ مع تصحيح النطق .</p> <p>- عند الانتهاء من التعليق يعيد المتعلمون قراءة البطاقات جماعيا بقراءة مجملة ثم مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين .</p> <p>- يقول المعلم : اليوم سنتعرف على الصوت خ ح خ إذا كان موجودا في البطاقة نقول: "نعم موجود ونلون البطاقة" وإذا لم يكن موجودا في البطاقة نقول: "غير موجود ولا نلون البطاقة". (مع تعيينه بالأصبع في حالة وجوده إن أمكن ذلك مع ترك المحاولة مفتوحة للتلاميذ حتى يتم التعرف عليه ، وإن عجزوا يعينه المعلم).</p> <p>- يصعد أحد التلاميذ من اختيار المعلم ويطلب منه المعلم تسمية الصورة الأولى بقراءة مجملة ثم مجزأة ثم قراءة البطاقة بقراءة مجملة ثم مجزأة مستعينا بألوان الأصوات التي على البطاقة.</p> <p>- يطلب منه المعلم في قراءة ثانية التفكير في وجود الصوت المستهدف أم لا وفي تلوين البطاقة أم لا.</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف موجودا يسأله : هل سنلون البطاقة ؟ لماذا ؟</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف موجودا يقول المعلم : نلون البطاقة.</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف غير موجود يسأله : هل سنلون البطاقة ؟ لماذا ؟</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف غير موجود يقول المعلم : لا نلون البطاقة.</p> <p>- نفس العمل مع باقي البطاقات . (في حالة العجز يستدعي تلميذا آخر)</p>	تصحيح النطق والتعرف وتمييز الصوت المستهدف من الأصوات الأخرى بتلوين البطاقة التي تشملها
- يربط علاقة بين الدال والمدلول.			مرحلة بناء التعليلات
- يتدرب على تعرفه للصوت المستهدف ويميزه.		<p>1- مرحلة القراءة المجملة والمجزأة الجماعية للصور بدون بطاقات وتصحيح النطق :</p> <p>- نفس العمل مع مجموعة الصور الثانية كما في المرحلة 1 من بناء التعليلات .</p> <p>الكلمات (الصور) : حمار- حلزون - مفتاح - صحن .</p> <p>2- مرحلة التعرف على الصوت المستهدف من خلال القراءة الفردية المجملة والمجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع مجموعة البطاقات الثانية كما في المرحلة 2 من بناء التعليلات ، لكن هنا نضع حيزا على الحرف (ح) كلما وجدته. (في حالة العجز يستدعي تلميذا آخر)</p>	يقرا ويميز الصوت المستهدف بفرده من بين الأصوات الأخرى
- يعتمد على نفسه في القراءة الفردية وتمييز الصوت المستهدف.			مرحلة الاستثمار
- يشارك في الحل والتصحيح ليتعرف على أخطائه.			

انتهى

ملاحظات :

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (ع).

رقم الوحدة : 65 .

الكفاءات القاعدية : يتعرف على الصوت (ع) المسموع ثم يربطه بالصوت (ع) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

مؤشر الكفاءة : يتعرف على الصوت (ع) المسموع ثم يربطه بالصوت (ع) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

الوسائل : صور مكبرة للدرس (كتاب الأنشطة اللغوية) - بطاقات ملونة للصور - السبورة - دبائيس للتعليق على السبورة - جهاز كمبيوتر .

انجاز الحصة

منتج التعليم	وضعيات أنشطة التعلم		سيرورة الحصة
	المتعلم	المعلم	
التهيئة		من يعطيني كلمات فيها الصوت (ع) .	التهيئة
التهيئة للدرس .			
ينمي - رصيده اللغوي .		<p>1- مرحلة الاستكشاف الجماعي للصور والبطاقات الملونة وتصحيح النطق :</p> <p>- يشغل المعلم الكمبيوتر ويكرر كل التلاميذ جماعيا 3 مرات الصور مع بطاقتها مجملية ومجزأة بالتتالي وهم جالسين في أماكنهم وكلما سمع التلاميذ كلمة ورأوا صورتها على شاشة الكمبيوتر يعلق المعلم صورتها المنفردة والمكبرة على السبورة و تحتها بطاقتها المكتوبة الملونة . حيث يقدم المعلم أثناء التكرار الجماعي المساعدة ويصحح النطق للصور في حالة الخطأ بإيقاف الفيديو مؤقتا .</p> <p>الكلمات (الصور + البطاقات الملونة) : علم - علة - عقد - مفعد - ملعقة - إثنان - عنب - ساعة - عش - نراع .</p> <p>2- مرحلة القراءة الفردية المجملية للصور والبطاقات :</p> <p>- يصعد بعض التلاميذ من اختيار المعلم فرادى وبالدور ويكرر كل واحد منهم تسمية البطاقات ملونة المدعمة بصورتها فوقها مرة واحدة بقراءة مجملية فقط مستعينا بمشاهدته لشاشة الكمبيوتر (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) ، حيث يقف التلميذ مقابل السبورة المعلق عليها الصور وتحتها بطاقتها في المرحلة السابقة ومشيرا إليها بالمسطرة أو بالأصبع بإشارة الإجمال (حركة دائرية) وكل التلاميذ يستنطقون مع هذا التلميذ هذه البطاقات بالتتالي بالمساعدة . وهكذا مع تلميذين آخرين.</p> <p>3- مرحلة القراءة الفردية المجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع تلميذ آخر وبالدور والآخرين يستنطقون معه البطاقات الملونة المنفصلة والمنفردة وبالتتالي لكن القراءة هنا تكون مجزأة فقط وذلك بتقطيع تسمية البطاقات الملونة إلى أصوات حسب التشكيل لكل حرف منها و الإشارة بالأصبع إلى أجزائها أثناء النطق ، (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) . وهكذا مع تلميذين آخرين.</p> <p>4- مرحلة القراءة الفردية المجملية للصور و المجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع تلميذ آخر وبالدور والآخرين يستنطقون معه هذه الصور المنفصلة والمنفردة بقراءة مجملية ثم قراءة بطاقتها بقراءة مجزأة بالإشارة بالأصبع لآلى أجزائها وذلك بالتتالي ، (حيث يتم التوقيف المؤقت للفيديو قصد المساعدة) . وهكذا مع تلميذين آخرين.</p>	يترب على القراءة الجيدة من خلال السماع والمحاكاة لما يشاهده على شاشة الكمبيوتر
يقوي - ذاكرته .			
يربط - علاقة بين الدال والمحلول .			
يعتمد على نفسه في القراءة .		<p>1- مرحلة القراءة الجماعية المجملية و المجزأة للتثبيت والترسيخ :</p> <p>- يستنطق كل التلاميذ الصور مجملية ومجزأة جماعيا بوقوف المعلم أمام السبورة قصد التوجيه بالإشارة إلى الاجمال والتجزئة على الصور وعلى البطاقات منفردة ومنفصلة وبالتتالي.</p> <p>2- مرحلة القراءة الفردية المجملية و المجزأة للتثبيت والترسيخ :</p> <p>- يستنطق أحد التلاميذ النجباء الصور وبطاقتها الملونة مجملية ومجزأة بوقوفه أمام السبورة مشيرا إلى الاجمال إلى الصورة والتجزئة إلى البطاقة . وهكذا مع بعض التلاميذ الآخرين.</p>	يقرا بمفرده بدون مساعدة
التهيئة لتمييز الصوت المستهدف .			

انتهى

ملاحظات :

النشاط : قراءة.

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (ع) .

الصفحة 1 من 1

الحصة : 1 من 2.

عنوان الدرس : أربط بين الصوت والحرف (ع).

رقم الوحدة : 65 .

الكفاءات القاعدية : يتعرف على الصوت (ع) المسموع ثم يربطه بالصوت (ع) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

مؤشر الكفاءة : يتعرف على الصوت (ع) المسموع ثم يربطه بالصوت (ع) المكتوب [الحرف] ويميزه من خلال تسمية مجموعة من الصور مع إثراء الرصيد اللغوي .

الوسائل : صور مكبرة للدرس من كتاب التلميذ (كتاب الأنشطة اللغوية) - السبورة - دبابيس - بطاقات كلمات الجمل ملونة .

إنجاز الحصة

منتج التعليم	وضعيات أنشطة التعلم		سيرورة الحصة
	المتعلم	المعلم	
- يتهيأ للدرس.		- من يعطيني كلمات فيها الصوت (ع).	التهيئة
- ينمي رصيده اللغوي.		<p>1- مرحلة القراءة المجملة والمجزأة الجماعية للصور بدون بطاقات وتصحيح النطق :</p> <p>- يعلق المعلم الصور المكبرة (مجموعة الصور الأولى) بالتتالي منفردة على السبورة وفي كل تعليق يستنطق التلاميذ جماعيا هذه الصورة بقراءة مجملة وقراءة مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين. وقبل الانتقال إلى صورة جديدة يعيد المتعلمون استنطاق هذه الصورة قصد التثبيت والترسيخ مع تصحيح النطق .</p> <p>- عند الانتهاء من التعليق يعيد المتعلمون القراءة جماعيا بقراءة مجملة ثم مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين .</p> <p>الكلمات (الصور) : علم - علبة - عقد - مقعد - ملعقة - إثنان</p> <p>2- مرحلة التعرف على الصوت المستهدف من خلال القراءة الفردية المجملة والمجزأة للبطاقات :</p> <p>- يعلق المعلم البطاقات المكبرة (المجموعة الأولى) بالتتالي منفردة على السبورة تحت كل صورة خاصة بها وفي كل تعليق يستنطق التلاميذ جماعيا هذه البطاقة بقراءة مجملة وقراءة مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين. وقبل الانتقال إلى بطاقة جديدة يعيد المتعلمون استنطاق هذه البطاقة قصد التثبيت والترسيخ مع تصحيح النطق .</p> <p>- عند الانتهاء من التعليق يعيد المتعلمون قراءة البطاقات جماعيا بقراءة مجملة ثم مجزأة حيث يصحح المعلم نطق المتعثرين .</p> <p>- يقول المعلم : اليوم سنتعرف على الصوت ع غ ع غ إذا كان موجودا في البطاقة نقول : "نعم موجود ونلون البطاقة" وإذا لم يكن موجودا في البطاقة نقول : "غير موجود ولا نلون البطاقة". (مع تعيينه بالأصبع في حالة وجوده إن أمكن ذلك مع ترك المحاولة مفتوحة للتلاميذ حتى يتم التعرف عليه ، وإن عجزوا يعينه المعلم).</p> <p>- يصعد أحد التلاميذ من اختيار المعلم ويطلب منه المعلم تسمية الصورة الأولى بقراءة مجملة ثم مجزأة ثم قراءة البطاقة بقراءة مجملة ثم مجزأة مستعينا بألوان الأصوات التي على البطاقة.</p> <p>- يطلب منه المعلم في قراءة ثانية التفكير في وجود الصوت المستهدف أم لا وفي تلوين البطاقة أم لا.</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف موجودا يسأله : هل سنلون البطاقة ؟ لماذا ؟</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف موجودا يقول المعلم : نلون البطاقة.</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف غير موجود يسأله : هل سنلون البطاقة ؟ لماذا ؟</p> <p>- إذا كان الصوت المستهدف غير موجود يقول المعلم : لا نلون البطاقة.</p> <p>- نفس العمل مع باقي البطاقات . (في حالة العجز يستدعي تلميذا آخر)</p>	تصحيح النطق والتعرف وتمييز الصوت المستهدف من الأصوات الأخرى بتلوين البطاقة التي تشملها
- يربط علاقة بين الدال والمدلول.			مرحلة بناء التعليلات
- يتدرب على تعرفه للصوت المستهدف ويميزه.		<p>1- مرحلة القراءة المجملة والمجزأة الجماعية للصور بدون بطاقات وتصحيح النطق :</p> <p>- نفس العمل مع مجموعة الصور الثانية كما في المرحلة 1 من بناء التعليلات .</p> <p>الكلمات (الصور) : عنب - ساعة - عش - ذراع .</p> <p>2- مرحلة التعرف على الصوت المستهدف من خلال القراءة الفردية المجملة والمجزأة للبطاقات :</p> <p>- نفس العمل مع مجموعة البطاقات الثانية كما في المرحلة 2 من بناء التعليلات ، لكن هنا نضع حيزا على الحرف (ع) كلما وجدته. (في حالة العجز يستدعي تلميذا آخر)</p>	يقرا ويميز الصوت المستهدف بفرده من بين الأصوات الأخرى
- يعتمد على نفسه في القراءة الفردية وتمييز الصوت المستهدف.			مرحلة الاستثمار
- يشارك في الحل والتصحيح ليتعرف على أخطائه.			

انتهى

ملاحظات :